

**فناكس**  
للمحكمة  
المصرية  
المدنية  
الاستئناف

San Fax 725  
درجة ١٦ وضع نصف لوت • طلب  
لغاية ٢٠ رستم تلفزيون  
لغاية ٨٠ رستم تلفزيون • طلب  
لغاية ١٠٠ رستم تلفزيون • طلب  
أوتوماتيكيا • مقبرة استرل  
زارة • ٤٠ صفحة • رستم تلفزيون  
استرل • رستم تلفزيون • رستم  
• استرل • رستم تلفزيون • رستم

**٢٨ صفحة**  
**١٠٠ فلس**

بسم الله الرحمن الرحيم

# الرأي العام

أسبوع النشر: ٢٨ أبريل ١٩٩٠ - ٢٨ أبريل ١٩٩٠

**بنك الكويت الوطني**  
Watani Express  
الطريقة المثلى لاستلام راتبك  
٥ جهازاً للشحن الآلي  
تعمل ٢٤ ساعة يومياً

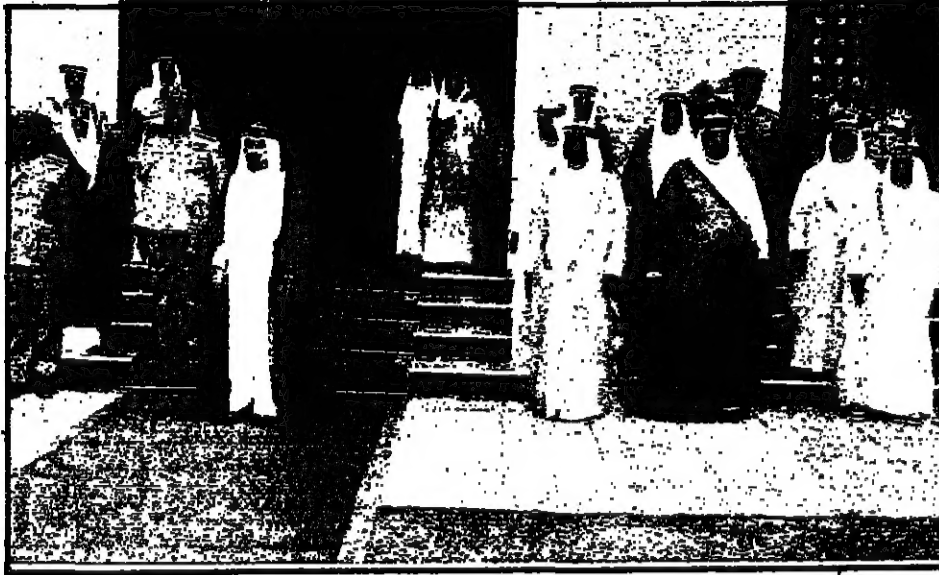
AL-RAI AL-AAM- SATURDAY - APR. 28, 1990 - 28th. YEAR NO. 9476

□ أول جريدة كويتية يومية □

السبت ٢٨ أبريل ١٩٩٠ - ٢٨ أبريل ١٩٩٠ - ٢٨ أبريل ١٩٩٠



صاحب السمو يتقبل التهاني



سمو انتاء عرف السلام الوطني



صاحب السمو سمو ولي العهد الامين والشيخ سالم الصباح بعد اداء صلاة العيد

## بعد فشل بيريز اسرائيل تعود الى شامير وحكومة "لا خطة بيكر"

بدأ اسحق شامير رئيس وزراء العدو الموقت باتصالاته لتشكيل الحكومة الاسرائيلية الجديدة وسط قلق متزايد بشأن وقوفه في طريق السلام مع الفلسطينيين.

«طالع ص ٢٠»

واستدعى رئيس الكيان الصهيوني حاييم هرتزوغ شامير زعيم حزب ليكود بعد ان قال شامير ان حزب ليكود هو العمل الذي حقق في تشكيل حكومة خلال الاسبوع الخمسة الماضية منذ سقوط الحكومة الائتلافية الاسرائيلية.

وتنمى أمل شامير عندما عاد أفرادها شامير عضو ليكود الى صفوف الحزب بعد انشقاقه عليه وتأييده لحزب العمل معنياً «بالحزب» على ما يبدو من ١٢ سناً في الكنيست المؤقت من ١٢ عضواً.

ولكن بيريز امر على انه يعرف ان شخصاً واحداً على الأقل ممن يتوقع تأييدهم لشامير سيستع عن تأييده ولكن لم يدل بتفصيلات.

«البقية ص ٢١»

**عصابة تسرق ارقام السيارات**  
كتب ناصر التميمي

علمت «الرأي العام» ان ظاهرة سرقة لوحات السيارات قد تزايدت في الآونة الأخيرة.

وتكر ان عبدا من المواطنين تقدموا بلاغات الى المخابرات تدين عن سرقة لوحات ارقام سياراتهم الخاصة أثناء توقفها في أماكن عامة.

ولملاحظ من البلاغات ان ارقام التي سُرقت جميعها تكون من اربعة ارقام وغير متشابهة.

وقد دلت التحريات الامنية عن وجود اكثر من شخص يقومون بهذه العملية وما زالت الجهود تبذل لضبط هذه العصابة.

## صاحب السمو وولي العهد الامين يستقبلان جموع المهنيين بالعيد الأمير رد التهاني للمواطنين في عدد من المناطق

ادى صاحب السمو الامير صباح صباح العيد في المسجد الكبير كما دى الصلاة في معية سموه سمو ولي العهد الامين ورئيس الوزراء والشيخ والوزراء.

وقد استقبل سموه واصله الخير المهنيين في الديوان الاميري بعد الصلاة، ثم قام سموه بزيارة الى منطقة الشرق في العاصمة حيث رد التهاني بالعيد السعيد وكان سموه خلال زيارته للديوانيات يقابل بالترحيب. هذا وقد تلقى سموه الكثير من بركات التهنة ومن بينها بركة من الاسرة الجامعية في جامعة الكويت.

(ص ٢)

ومن جهة اخرى فقد استقبل سمو ولي العهد الامين جموع المواطنين في ديوانه بقصر الشعب لتهنئته بالعيد.

التفاصيل ص ٢٦ - ٢٧

## في ضوء التحولات والبيروسترويك الاسكندرية في موسكو لتحديد شكل العلاقات السوفياتية-العربية

استقبل الرئيس الاسكندرية بالطار، وقالت ان الرئيس السورى سيلتقي أثناء الزيارة بالوزير السوفياتي ميخائيل غورباتشوف، وكان مسؤولون قد قالوا ان الزعيمين سيبحثان فرص اقتراب السلام في الشرق الأوسط وسحب اليهود السوفيات الى اسرائيل والعلاقات بين موسكو وموسكو.

وكانت زيارته للرئيس الاسكندرية لموسكو قد تمت عام ١٩٨٧، واكتت صحيفة برافدا السوفياتية على الدور الايجابي الذي لعبته سورية في احلال السلام في منطقة الشرق الأوسط، وشهدت الصحيفة في تعليق لها على الزيارة على ثبات الموقف.

«البقية ص ٢١»

**مصادر في «الرأي العام»:**  
نقل تبعية مبعوثي التعليم التطبيقي الى وزارة التعليم العالي

في بحث دراسة للجامعة العربية والجمعية الوطنية للتعليم العالي في الكويت، وتكونت من قبل الوزارة ومكتب ما كان يجري في السابق حيث كانت الهيئة تتولى هذا الموضوع، وعلمت «الرأي العام» ان التبعية يجري بين الجهات حاليا لتقريب التبعية ومكافآت الطلبة المستفيدين من البعثات السابقة الى وزارة التعليم العالي لادراجها في سجلات الوزارة.

**الفهد والامير عبد الله يدعوان للوحدة وينتدان باسرائيل واحملة ضد العراق**

يتعرض لها العراق فيما يتعلق ببرامج تبليغ.

وقال لا ريب ان الصهيونية العالمية هي وراء هذه الحملات المسمومة فاسرائيل عازمة على حرماننا من كافة اسباب القوة وعلى اجهاد قوات حتى قبل ان تتخلق.

(طالع ص ١٩)

**عفو عراقي عن الهاربين من الجيش**  
بغداد: جاهزون لمفاوضة ايران ولايتي: المهمة نجح المفاوضات

الامين العام مرة ثانية خلال وجوده في الامم المتحدة اذ ما رغب الامين العام بذلك بعد اجتماعه المقرر مع وزير الخارجية العراقية على اكر ولايتي.

واكد ان العراق يركز على ضرورة تنفيذ اتفاق القائم من اغسطس ١٩٨٨ الذي كان اساس وقف اطلاق النار ومن اجل التوصل الى فهم مشترك لكل فقرات القرار الدولي ٥٩٨.

واعبى عن الامم بان تكون الجولة المقبلة من المفاوضات فرصة جلية في اتجاه المفاوضات المباشرة للتوصل الى الفهم المشترك حسب اتفاق الثامن من اغسطس.

**الاولوية للاسرى**  
وقال الزهاوي ان موضوع اسرى الحرب «البقية ص ٢١»

## كلمة الرأي العام

### حذار «مناخا» سياسيا !!

لمصلحة من شخن الصور بهذه الطريقة ؟ ولماذا يجري تصعيد المواقف الى درجة الاحقاد والضغائن ؟ هل ان ذلك من روح الديمقراطية، بل هل ان ذلك من روح الكويت وتقاليدنا المتربعة على التضامن والولاء والتعاقد ؟

لماذا، ولماذا سيب أو مكسب، يجري سوقنا الى هذا الوضع الذي لا يعجز بيتا ولا يقيم عدالة، ولا يحق منا وتقمنا ونموا ؟

ان ما حدث بالامس كان تحديا لكل الكويتيين، ولكل مشاعيرهم لطريقهم في الحياة، ولاسلوب ارتضوه سبيلا ينظم تطورهم السياسي والاجتماعي والثقافي والاخلاقي. ولا علاقة، البتة، لما حدث بالامس خصوصا، وفي الديمقراطية، التي يجري التجاربها هذه الايام، وترتكب باسمها هذه الاتام الظلمية في حق الدولة، وحق الوطن، وحق الكويتيين جميعا، فمن اجل ماذا تجري المقامرة، والمقامرة ايضا، في مصر الدولة والوطن، ذلك ان هذا التصعيد يتعدى مسألة الجزى على الجسد، كما يتعدى، ويتعدى مجلس الأمة، ويغني ذلك، يتعدى كلها ليتكشف عن مخطط مرسوم ومنظم يستهدف تدمير الدولة، والسعي الى اظهار الكويت منشقة على نفسها، حيث ان المستور، على رغم اننا نقول، كما يقول كثيرون معنا، وانطلاقا من موقع المنطق والتجربة والخبرة، ان النساتير يضعها الناس لخدمة مصالحهم، في إطار معين، ولزمن معين، قد يطول أو يقصر، إلا ان النساتير ليست قوالب حديدية، ولا هي قدس، حين الشعب الذي يضعها ويقرر لها تعديل أو حتى تبديلا.

ثم ان هؤلاء السادة الذين فعلوا، كما يحدث لغيرهم الربيع، تتجتمعت قلبية قليلة، ثم تتهدى في واحدة تتفجر ليشع لحظات، ترسل فيها بروقا صوتية وضجيجا، ثم تنهب كلشيء - هؤلاء أوم يروا بالامس أنهم نفر قليل في مقابل عشرات آلاف الكويتيين الذين ذهبوا الى سمو الامير يقدمون التأييد والتهنئة بالعيد، ترى هذا الجمع الكبير، الذي تيسر له ان يذهب الى معي لجماعة المعارضة شيئا، ثم من هو الشعب إذن، ان ذلك كان استفتاء واضحا وكبيراً وحاسماً. وكان معناه، بكلمة واحدة، ان الطريق التي يدعو جماعة المعارضة، طريق مرفوضة ومنبوذة من الكويتيين عبروا عنها بحشودهم الكبيرة التي نهبت تهتزع سمو الامير تهنة بالعيد الكريم، وتؤكد خطاه وما طرحه عليهم من خيار وتوجهات للمرحلة القادمة، فان هي الديموقراطية من إنكار هذه الحقيقة الساطعة كشمس الظهيرة ؟ وهو أسلوب فقير في وسائله، ضحل في مضمونه، ان تتمد «الرأي العام»

«البقية ص ٢١»

## ٥ شهداء و٢٢٦ جريحاً خلال ساعة مذبحة اسرائيلية في العيد جيش العدو استخدم الطائرات والدبابات وعرفات حل بوش للمسؤولية

في آخر رمضان:  
افتحار شخص طعن نفسه اربع مرات !!

كتب علي سالم

قال مصدر اممي مسؤول ان شخصا مصري الجنسية اقيم على الانتحار مستخدما آلة حادة.

واضاف المصدر في تصريح خاص لـ «الرأي العام» ان القتيل «٢٨» عاماء توفي بمستشفى الغرغرين من جراء نزع احد اصابعه بعد ان طعن نفسه اربع طعنات ثلاث منها بالفتح والرابعة بالعضر اسفرت عن اصابته بالزيف هذا ولم تترك الاسباب النفسية للاباة العامة لمواصلة التحقيق فيها.

**اميركا تتوحد لسمويوتوات متطورة للسموية**

واشنطن - أف ب - سمحت الولايات المتحدة بتجريب سموية سمويوتوات متطورة وذلك حسب ما افادت مصادر مقربة من الحكومة الاميركية ومن اوساط رجال الاعمال.

وعكذا تم وضع احد هذه السمويوتوات وهو من طراز كراي ٢ في نهاية عام ١٩٨٩ لدى شركة النفط السموية لتحسين الانتاج النفطي.



جند صهيانية في حراسة المستوطنين في حي النصارى بالقصص

**عن أسماء الفانزين بمناسبة العيد الوطني ٢٩**

**في برنامج «عديكم مبارك» بثلفزيون الكويت اليوم السبت الموافق ٩/٢٨ وعلى الهواء مباشرة وكل عام وأنتم بخير**





● المهندس عبد الخالدي

مختار لاجار القوارب بمواقع  
السارات.  
ممرات للمشاة وساحات مبلطة  
باستخدام البلاط الملون المتناقل.  
مناطق مبلطة بالاسفلت لسيارات  
السارات وهي تتسع لحوالي (٩٠) سيارة وهذه المناطق ممتدة على  
الخليج العربي بواسطة مداخل ومخارج  
ملائة.

احتياجات الموقع من عناصر  
الاضاءة بمقاعد الجلوس، أحواض  
لزيادة الأشجار وأدوات لألعاب  
الأطفال، برادات مياه للشراب.  
خمس مراكز خدمة موزعة على موقع  
هذه المرحلة في المخرج وفي أغلب  
الحالات تحتوي مركز الخدمة على  
ما يلي: تحضر مكولات خفيفة، دورات  
مياه، أدوات غريبة للمعالجة  
والاسعافات الأولية، تليفون عام ومكتب  
ادارة.

ديوانية وهي مصممة على الطريقة  
التقليدية وتتمتع بمساحة للعب  
الأطفال موزعة ببعض الأماكن لبيع  
الحلوى وخبز الرقاق والتزجية.  
مساحات مبلطة بواد النشاطات  
الترفيهية في هذه المنطقة.  
المرح والممر مشرف ومكتشف يتألف من  
ممر صغير نسبيا للجمهور وكذلك ممر  
وتصميم هذا الممر ليلتزم اقامة  
رقص الطولوكور الشعبي بشكل خاص.  
وهناك مطعم في الدرجة الأولى يتبع  
لحوالي (٢٠٠) شخص، يطل بشكل  
فريد من نوعه على البحر.



● منور البعل

وحول التدريب أثناء الخدمة قال انه  
شهد تطور ملحوظ خلال العامين  
الماضي والحالي شمل الجميع التي  
لاعداد للتدريب ومجموع عدد الدورات  
المخطط واسماء قاعدة جهات العمل  
المستهدفة والتدريب على تدريب الممتدة  
المواظبة واستحداث دورات جديدة.

### توسيع النقل الجوي بين الكويت وسريلانكا

قال مسؤول سريلانكي ان مسؤولين في  
مؤسسة الخطوط الجوية الكويتية  
اجروا مفاوضات في كولومبو مع مسؤولين  
في الخطوط الجوية لسريلانكا حول  
خطة الكويتية لتوسيع خدماتها الى  
هذه الدولة الاسيوية.

واضاف ان الخطوط الكويتية التزعت  
تشغيل رحلة اسبوعية بين الكويت  
وكولومبو كل اسبوع بالإضافة الى  
الرحلات الاسبوعية بين الكويت  
واشار المسؤول الى ان الخطوط  
الكويتية تتخلى ثلاث رحلات اسبوعية  
الى كولومبو على اساس الحاجة وقال ان  
المطالبة واستحداث دورات جديدة.

### تمديد فترة إقامة المعرض الكشفي

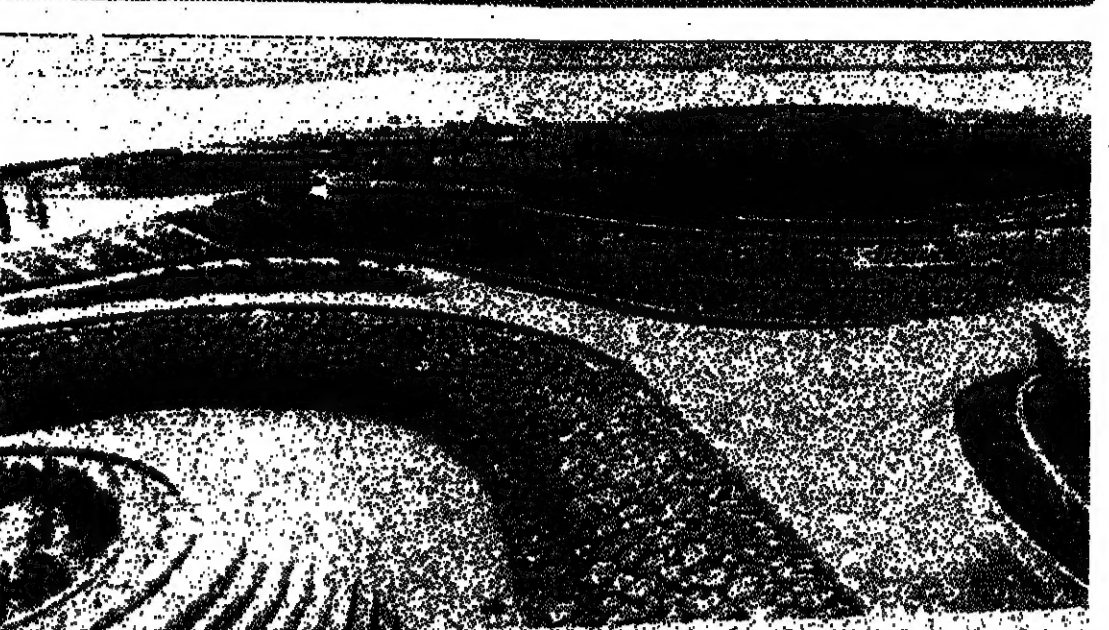
قرر وكيل وزارة التربية المساعد  
للمعلومات والتكنولوجيا التعليمية  
عبدالحسين السعيد تمديد فترة  
المعرض الكشفي بلادي الكشافة  
الجوهرية بالفطيل حتى مساء  
الجمعة ١٩٩٠/٥/١٥ لاجتماع اللجنة  
للمعرض الكشفي بمقرها السابق  
التنظيمية التي شاركته في اقامة هذا  
المعرض بزيارة المعرض.

### مواقف سيارات مركز شباب العارضية

قررت رئاسة هيئة الطرق وبنية  
الاشغال العامة من اعداد التصميم  
الخامسة بمواقف سيارات مركز شباب  
العارضية والذي تمده موقعه في شمال  
المنطقة السكنية (٥) وبنية  
الاستعدادات لتلبية طرقات المواصلات  
الخاصة بالمشروع ولم يتم اعلان عن  
موقعه ولا تاريخ انبائه بتكلفة  
الشرح.

## طرح المناقصة في الشهر المقبل الأشغال تبدأ بتنفيذ المرحلة الخامسة من الواجهة البحرية في يوليو بطول ٣,٥ كم على ساحل السالمية

### متحف للاحياء المائية يرتبط بمركز السالمية الاداري والتجاري بممرات على شارع الخليج



● احدى مراحل الواجهة البحرية

المرافق الترفيهية بالاتي ان لم يجرى على  
المرحلة أية تعديلات:  
- منتزه الأطفال المائي وهو منتزه  
ضخم يحتوي على عدد كبير من الألعاب  
المائية بشكل رئيسي.  
- نادي للسباحة ومجهز بكل الخدمات  
الضرورية ويتحتوي على خمس برك  
للسباحة ويتسع لحوالي (٥٠٠) شخص.  
- مجموعة من التراسات الممتدة في  
البحر وموقع مقابل مبنى مجلس الامة  
الجديد.  
- نافورة بحرية.

الامتداد في البحر واستعمال تان ونك  
في بعض المناطق لاجابة التطلعات  
الترفيهية.  
- لجان وتسمية الشاطئ المائي  
لشارع الخليج العربي.  
- تمهيد وتنظيف كامل للموقع بما فيه  
الاشجار القائمة حاليا.  
- اقامة الخدمات الترفيهية على كامل  
الموقع وذلك يشمل تجهيز الموقع  
واشياء المتطلبات وملعب الأطفال  
وكل المرافق الترفيهية.  
- منتزه الأطفال المائي ويمكن تحديد  
توسيع رقعة المشروع عن طريق

### مدير إدارة تخطيط وتنسيق الدورات بالتعليم التطبيقي

## وضع البرامج التدريبية يعتمد على توجهات الدولة واحتياجات سوق العمل

علمهم بعد تخرجهم من دورات التدريب  
لبناء الخدمة هو جزء من عملية تطوير  
البرامج التدريبية بينما ان هذا الامر  
يتم في نطاق اختصاصات مركز  
التدريب والتطوير بالهيئة العامة  
للتعليم والتدريب.  
وأشار المسئول الى ان الدورات التي تعقد  
عند الطلب تمر بمرحلة مراحل اعدادها  
دراسة الاحتياجات التدريبية للجهة  
المطلبة وتصميم البرنامج أو البرامج  
التدريبية التي تلبي الاحتياجات  
ووضع جدول أو جداول الدورات  
بالإضافة الى موافقة ديوان الموظفين ثم  
التنفيذ. وأضاف ان لدى الهيئة الآن  
٢٥ دورة تدريبية من هذا النوع لدارتي  
المالية والتربية والهيئة العامة للتعليم  
التطبيقي والتدريب والخطوط الجوية  
الكويتية.

ولكن في حين لجنة وأخبار الهيئة ان  
ديوان الموظفين يتعاون مع كافة  
الجهات العمل بالدولة في تحديد  
الاحتياجات التدريبية التي تدرج عنها  
جداول العمل بالدولة في حدود اختصاصات  
الهيئة العامة للتعليم والتدريب.  
وأشار المسئول الى ان الدورات لا تعقد دورة خاصة  
لجهة عمل ولا تدرج دورة في أية دورة  
الا بعد موافقة ديوان الموظفين على  
ذلك. ويذكر المسئول ان الهيئة تقوم  
بتبني الاحتياجات التدريبية لوزارة  
ومؤسسات الدولة حيث استقادت من  
هذه الدورات ٣٥ وزارة ومؤسسات  
اشتركت بـ ٢٢ دورة تدريبية تدرج بها  
٦٠٥ موظف وموظفات وتوقع ان يكون  
حجم التعاون مع وزارات ومؤسسات  
الدولة على نفس النهج.

وأوضح ان متابعة العاملين في جهات

### التربية تعقد دورتين تدريبيتين حول تدريس اللغة العربية والدراسات العملية

خلال الفترة من ١٩٩٠/٥/١٠ -  
١٩٩٠/٥/١٢  
وتهدف الدورتان الى تحسين وتطوير  
أساليب التدريس الفني للدراسات  
العملية والتعرف على الكفايات  
الخامسة اللازمة للتدريس وأساليب  
قياس وتقويم المهارات اليدوية.  
وتتضمن الخطة الدراسية للدورة  
موضوعات الفهم الحديث للتربية  
الفني في المجالات العملية، الموجه  
والمتعلمين في الدراسات العملية،  
الموجه الفني والإدارة المدرسية -  
مستخلصات التلميح بالمرحلتين  
المتوسطة والثانوية والدراسات العملية  
الخاصة بالدراسات العملية في المجالات  
المعلمية - الكفايات الخاصة بمدرسين  
الدراسات العملية - دور وسائل  
الاتصال في الدراسات العملية -  
تقديم أعمال الطلاب في المجالات  
المعلمية.

ويشارك في الدورة كل من د. ولیم عبید  
ود. فاروق الفاني ود. كمال مويي  
ود. صالح جاسم ود. أحمد بوزور  
ود. محمد عبد الجبار ود. كمال شريف  
ود. فاروق الفاني.

### اختتام فعاليات البرنامج التنويري لطلبة الثانوية بكلية العلوم الطبية

على خمسة تخصصات مختلفة  
ومستقلة عن بعضها وهي قسم  
تكنولوجيا المختبرات الطبية الذي يركز  
على تشخيص جميع أنواع الجراثيم  
والطفيليات المسببة للمرض من  
الأمراض وذلك بإجراء كافة أنواع  
التحاليل بأحدث الطرق المخبرية.  
- قسم علم الأجنة الذي يركز على  
طرق تشخيص العديد من الأمراض  
باستخدام الأجنة المختلفة وبحث  
الأجهزة والوسائل المتوفرة في جميع  
مستشفيات الدولة.  
- قسم العلاج الطبيعي ويتم بكيفية  
استخدام الوسائل الطبيعية كالحراة  
والضوء في علاج العديد من الحالات  
التربوية.

قال رئيس اللجنة الاعلامية بكلية  
العلوم الطبية المساعدة والتربية في  
جامعة الكويت الدكتور حسين محمود  
الشويخي ان الكلية قطعت برنامجا  
تنويريا لطلبة الثانوية العامة بدأ في  
بداية العام الدراسي الماضي في  
١٩٩٠/٨/١٩ والتي تميزت بحول شهر  
رمضان استضافته خلاله أعداد كبيرة  
من طلاب وطالبات الثانوية العامة  
علمي. وأضاف ان أعضاء اللجنة  
الاعلامية كانوا يقدمون شرحا تفصيليا  
شاملا عن التخصصات المخبرية في  
الكلية وطبيعة الدراسة بها ومدى  
حاجة البلاد اليها برامج التنوير  
وأوضح د. الشويخي ان الكلية تستقبل

### محاضرة الرميحي عن الثقافة العربية



● محمد الرميحي

ألقى رئيس تحرير مجلة العربي الدكتور  
محمد الرميحي محاضرة في لندن عن  
الثقافة العربية بين التجديد والتقليد.  
وكانت رابطة النادي العربي في  
بريطانيا قد وجهت الدعوة للدكتور  
الرميحي لاقاء هذه المحاضرة في إحدى  
قاعات كلية الدراسات الشرقية  
والاfrقية التابعة لجامعة لندن وذلك  
بوسط العاصمة البريطانية.

وقد تناول رئيس تحرير العربي في  
محاضرته موضوع الثقافة العربية  
بصفة خاصة المثقفين في الخليج  
والجزيرة العربية.  
وجدير بالذكر ان النادي العربي هو  
عبارة عن رابطة اجتماعية وثقافية  
تضم عددا كبيرا من أبناء الجالية  
العربية في بريطانيا.

### مجلس إدارة جديد لشركة النقل العام

أعلنت شركة النقل العام الكويتية عن  
تشكيل مجلس إدارة جديد لفترة الثلاث  
سنوات المقبلة.

وقالت الشركة في بيان وزع أمس انه تم  
تشكيل مجلس إدارة على النحو  
التالي: السيد عبد الوهاب راشد  
الهاورون رئيس مجلس الإدارة العضو  
المستقيل السيد عبد العزيز حسن  
الجارالله نائب رئيس مجلس الإدارة  
السيد أحمد محمد الخند عضو مجلس  
الإدارة المقعد صافي محمد المسلاوي  
عضو مجلس الإدارة السيد يوسف  
ذخيل النخيل عضو مجلس الإدارة.

### بصراحة

## «السالب والموجب»

المرأة والرجل والعلاقة الجنسية الحميمة - منذ بدء الخليقة  
الذكر والانثى محور الحياة، الركائز الأساسية من أجل  
بناء سليم -  
المرأة، عطر الحياة الفواح، يلسم الدنيا، اللوحة الزاخرة  
بمناظر الحياة والنماء - الانثى رمز الخصوبة والعطاء  
والمصنع الوحيد للرجل المرأة، رمز الجمال وأساطير  
التاريخ «إيزيس» «افروديت» «عشتار» ..  
الهة الجمال، والمطر، والعطاء، والزهر والنماء، المرأة  
ببشرها بجمالها بشعرها برقتها بعبقها الساحرين  
الانثى الاخوت والشقيقة الام والابنة والزوجة، الرجل بقوة  
باسه وبطشه وحدته ورجولته بأنانيته بعباطنه بفحولته  
بقساوته بعنفه بذكائه بتخبطه بجبروته ..  
الذكر ساحر المرأة عشيقها، يعلها ابنها رجلها ولي امرها ..  
عناصر الحياة المرأة والرجل (محور الرحي) الذي يدور  
عليه التاريخ والحياة - أم وجواء (والالتصاق)  
(والعطاء) (واللقاح) والبذرة والثمرة والفروع الكثيرة  
الاشجية .. لماذا الصراع هل هناك من يستغني عن الآخر؟  
هل يستطيع احكم ان يتغنى عن رفيقه ولو هنيهة -  
تظل الحاجة دائما، ويظل الحنين والشوق الدستور اليومي  
(والكتاب المقدس بينهما)، الشوق والحب والشوق  
(والوله) بنودا اساسية في سجل حب الانثى ..  
لا حياة بدون رجل (ولا أيام) بدون انثى، العذوبة والرقرة  
والحنان والحنف والشقة والخوف والعطاء ملحمة ازلية،  
تستمر روائع اللقاء الحياتي المفروض حواء تحب آدم وأدم  
يعشقها ويذوب عشقا وغراما وهياما بها - حب ازل خالد  
لا يفنى لا بفناء البشرية فلماذا (جديد القتل الغيبي)؟  
غنيمة العهد

### خلال العام الماضي

## ٣٩٤ حريقا أسفرت عن وفاة واصابة ٢٨٠ شخصا بينهم ١٠ اطفال

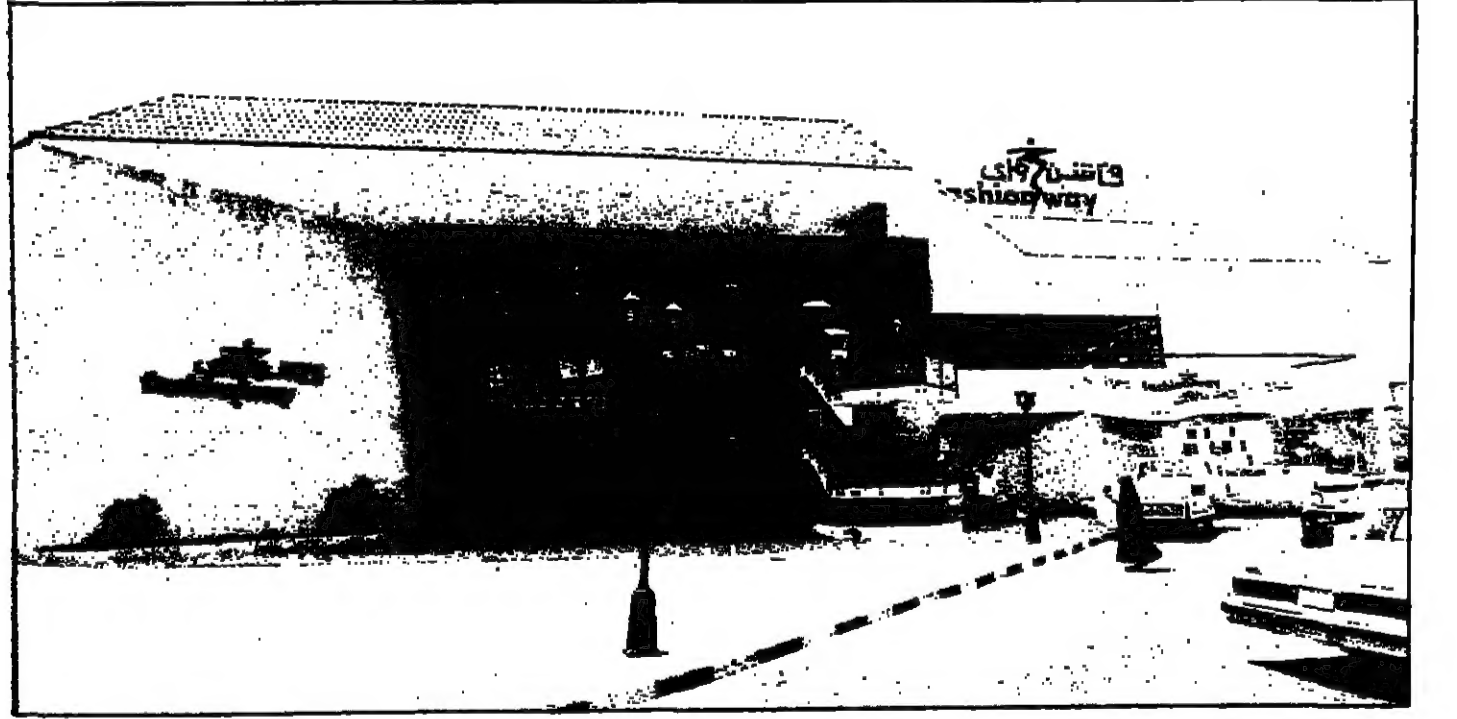
أعلن رئيس قسم العلاقات العامة  
بإدارة الأطفاء النقيب اسماعيل حسن  
ان ادارة مكافحة حرائق من اعداد  
٢٩٩٤ حريقا خلال العام الماضي كما  
اجرت ٥٠٤ عمليات انقاذ في نفس  
الفترة وقد أسفرت هذه الحوادث  
والحرائق عن وفاة ٧١ شخصا واصابة

كتب علي سالم

٢٠٩ بينهم عشرة من رجال الأطفاء  
واضاف النقيب اسماعيل في تصريح  
خاص لـ «البيان» ان أغلب هذه  
الحرائق قد شبت في المباني السكنية  
والسيارات.

وقال ان أبرز العوامل التي أدت الى  
اشتعال معظم الحرائق عدم التقيد  
بتعليمات الامن والسلامة مشيراً الى ان  
أغلب اسباب الحرائق في المباني  
السكنية تنحصر بالتدخين الكهرتاني.

## الموضة والاناقة



افتتح في يوم الاربعاء ١٨ ابريل ١٩٩٠  
معرض فاشن واي الجديد في السالمية  
وسط اقبال منقطع النظير من جمهور  
متحمس لرؤية هذا الانجاز الذي يعد  
الأكبر والأحدث من نوعه في الكويت، فمثلا  
تبلغ مساحته ٢٥٠٠ متر مربع مع موقف  
واسع للسيارات وهو يفي بحاجة العائلة  
لشراء الثياب لمختلف الأعمار والادواق.  
وبرغم وجود بعض الماركات الشهيرة مثل  
اسبريت وكاشميريل ومنسون والبرت غير  
ان الاسعار تنافسية بشكل ملحوظ حيث  
يمكنكم شراء قميص قطني ١٢٥٠ د.ك..  
كما يمكنكم شراء سترة قيمة بسعر  
مناسب ايضا.

ويعتد مسؤولو فاشن واي عن تنزيل  
ماركات جديدة قريبا وبشكل شبه يومي  
وذلك لتلبية كل طليات الزبائن.  
من الداخل يبدو المتجر وكأنه عالم  
مستقل بحد ذاته، خاصة بجوه المميز  
وذلك بوجود الشلالات والنباتات  
الاستوائية والقرود المتدلي عن الشجر.. كل  
هذا يضفي على محلات فاشن واي  
الجديدة رونقا مميزا واحساسا  
بالضخامة والحدادة..

نحن ندعوكم لزيارة محل فاشن واي  
الجديد وشراء ثياب العيد لكم ولأولادكم.







● سمو ولي العهد الامين

● صاحب السمو الامير

## سمو الامير وولي العهد الامين تبادلا التهاني بمناسبة عيد الفطر السعيد

هذا وقد بعت سموه حفظه الله ببرقية جوابية هذا نصها :  
سمو الاخ الشيخ سعد المبدالله السالم الصباح ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء  
والتي تجلت خلاله مشاعر الترحام والمودة والتواصل الموهوبة بين اهل الكويت يسري مع اهله عيد الفطر المبارك ان أعرب لموسمكم باسمي وباسم اخواني اعضاء الحكومة عن اخلص التهاني واصقل التبريكات باعيا للول الكريم ان يجعل اشرافه المير السعيد طالع خير وبين وربة لكوتنا العزيزة واهلها الكرام وان يعيد لطفه على وطننا وامتنا بالبركة والسود وان يديم عليكم وافر الصحة والمغفرة والتوفيق ويسعد خطاكم لا فيه خير وتقدم واتجاه وطننا العزيز وكل عام وسومكم بخير والله يحفظكم ويرعاكم  
سعد المبدالله السالم الصباح ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء

تلقى صاحب السمو امير البلاد برقية تهنية بعيد الفطر السعيد من سمو ولي العهد الامين رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد المبدالله السالم الصباح هذا نصها :  
حضرة صاحب السمو امير البلاد الشيخ جابر الاحمد الصباح حفظه الله ورعاه  
سمو الامير يهنيء رؤساء سائر لبلون وتوغو وتزانيا

بعت صاحب السمو امير البلاد ببرقية تهنية الى كل من رئيس جمهورية توغو وشعبة رئيس جمهورية سيراليون بمناسبة العيد الوطني لبلديهما. كما بعت صاحب السمو امير البلاد ببرقية تهنية الى رئيس جمهورية تنزانيا المتحدة بمناسبة العيد الوطني لبلاده

## وزير الكهرباء تفقد محطات الدوحة ومركز التحكم والمراقبة اول ايام العيد



● وزير الكهرباء لدى تفقده محطة الدوحة



● الدكتور حمود الرقية في مركز التحكم

قام وزير الكهرباء والماء الدكتور حمود الرقية في ساعة مبكرة من صباح اول ايام العيد بزيارة الى محطات البوحيه والبرقية والشرقية للوقود الكهربائية وتفتيش المياه وذلك للاطمئنان على سير العمل ولتقديم التهاني للمعاملين بالمحطات والذين لم يتعمروا بهذه العطلة نظرا لما تتطلبه طبيعة أعمالهم من أجل مشاركتهم وهم يؤدون واجيبهم بعيدا عن أسرهم في هذا العيد السعيد. وقد استقبل العاملون هذه اللفتة الكريمة بمزيد من التقدير مع وعد بمضاعفة الأداء واليقظة شاكرين للسيد الوزير اهتمامه الشخصي ولفاته الإنسانية. ثم قام الوزير بعد ذلك بزيارة معاملة مركز التحكم الوطني بالجارية، حيث هنا العاملون بالمرکز بهذه المناسبة الكريمة وطلب ان يطلعوا بحياته وتنهته الى زملائهم المواطنين في مواقع العمل الاخرى متمنيا لهم عيدا سعيدا

## د. العوضي: التجنيس والزيادة الطبيعية ضاعفا عدد المواطنين خلال ١٥ عاما غياب ارتباط زيادة العمالة الانتاجية

التكلفة الثابتة للمشغل في صورة خدمات اجتماعية. ● انخفاض نسبة الكويتيين في مجموع قوة العمل الاجمالية ، وأثار ذلك الوضع في سيطرة العمالة الوافدة على قطاعات العمل المختلفة ، وما يصاحب ذلك من نتائج غير مرغوبة ، سواء من الناحية الادارية أو الامنية .



● الدكتور عبدالرحمن العوضي

● غياب ارتباط الزيادة في العمالة بالزيادة في الانتاجية ، إذ تشجع البيانات الى ان الجانب الاكبر من الاقتصاد الوطني هو قطاع خفي تقليدي يسير وفقا للامكانات السائدة في المجتمعات التي تتمتع بالفائض من العمالة ، وليس هناك ما يشير الى تحسن في الانتاجية وذلك على عكس القطاعات التي توجه فيها الجهود التنموية نحو التحديث باستخدام كلفة عالية من رأس المال على حساب عنصر العمل حيث تعمل الانتاجية فيها الى الزيادة .

● اختلال سوق العمل في جاني الكويت دون وضع ضوابط تحكم ذلك ، أدى الى تحدي نسبة الكويتيين في مجموع السكان على نحو يهدد أمن واستقرار المجتمع .

● استمرار هجرة العمالة الوافدة الى الكويت دون وضع ضوابط تحكم ذلك ، أدى الى تحدي نسبة الكويتيين في مجموع السكان على نحو يهدد أمن واستقرار المجتمع .

● اختلال التوازن في التركيبة السكانية والذي يؤدي الى عدم استقرار في البنيان الاجتماعي ، وهيمنة التقاليد والاعادات والقيم الاجتماعية المرتبطة «بالبنيان» وحسنات مختلفة تنتمي اليها العمالة الوافدة ، وما ينتج عن ذلك من عدم وجود هوية واضحة للمجتمع في الكويت ، ويؤثر على النسيج الحضاري الاجتماعي فيها . ● استقرار العمالة الوافدة أدى الى زيادة نسبة العمالة وتنتج عنه ارتفاع في الزيادة

كتب نضال منصور أكد وزير التخطيط الدكتور عبدالرحمن العوضي ان هناك تحديات كبيرة تواجه الكويت تستدعي وجود استراتيجية بعيدة المدى للتغلب . ولم يقل الدكتور العوضي من خطورة هذه التحديات ، وقال ان المستقبل يحمل في طياته متغيرات ومشاكل مغايرة في طبيعتها وحجمها عن تلك التي تواجه المجتمع في الوقت الحاضر . وقال في حديثه عن استراتيجية التنمية بعيدة المدى ان الدراسات تشير الى وجود خلل في البنيان الاجتماعي والاقتصادي . وتابع قوله : ان هذا الخلل سوف يأخذ أبعادا جديدة في المستقبل ، ما لم تحدث محاولات جادة لتلافيه . وقال ان التركيبة السكانية اول التحديات التي تواجه الكويت .

وأضاف ، لقد شهدت الكويت منذ مطلع الستينات تطورات متلاحقة ، وذلك في إطار نمو الدولة على كافة الأصعدة ( رغم صغر القاعدة السكانية الوطنية وحداثة خبراتها في بعض المجالات ) مما دفع الى استخدام عمالة وافدة بأعداد كبيرة ، ساهمت في توفير الخدمات الصحية والاجتماعية والتعليمية وبناء البنية الأساسية في الدولة ، الأمر الذي أدى الى تزايد تيار الهجرة الوافدة ، وأصبحت تلك مرحلة انتقالية نحو الاستقرار ، والذي ساعد ذلك على ارتفاع معدلات الاعالة . كما ساعد الانتعاش الاقتصادي في عقد السبعينات وبداية الثمانينات على زيادة عدد السكان من سبعة آلاف نسمة في سنة ١٩٧٠ الى حوالي مليون وسبعة آلاف نسمة في سنة ١٩٨٥ حيث تطلبت الأنشطة الاقتصادية المختلفة الاعتماد على قوة العمل الأجنبية بشكل رئيسي كما ساهم التحسين في نمط الحياة المعيشي على ذلك التوجه .

فعل الرغم من ان أعداد المواطنين قد ارتفعت في عام ١٩٨٩ الى ما يقرب من نصف ما كانت عليه في عام ١٩٧٥ ، يتأثر الزيادة الطبيعية والتجنيس ، الا ان نسبتهم الى اجمالي السكان قد تراجعت من نحو (٢٢٪) الى حوالي (١٧٪) خلال نفس الفترة ، ان هذا الخلل في التركيبة السكانية تصاحبه مجموعة من الظواهر والنتائج التي لا تتفق والتطورات المستقبلية للمجتمع الكويتي وهي :

### ندوة عن الميكرو فيلم بكلية الدراسات التجارية

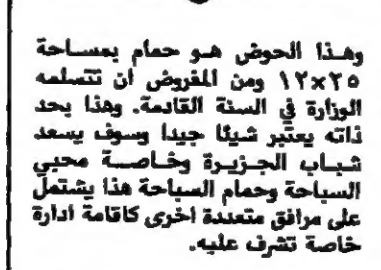


● عبدالعزيز المسكر

تتظم كلية الدراسات التجارية ندوة حول «الميكرو فيلم» في الساعة العاشرة من مساء يوم الاثنين الموافق ١٩٩٠/٥/٥ في قاعة الكمبيوتر بكلية التجارة . ويهدف البرنامج الى عرض كيفية استخدام الحاسب الشخصي في التطبيقات المحاسبية المختلفة مثل تسجيل عمليات المصروع واستخراج ايصدة الحسابات واعاد القوائم المالية بالإضافة الى تحليل القوائم المالية وتحليل بيانات التكاليف لغرض اتخاذ القرارات . ويتحدث عن : - مقدمة في الحاسب الشخصي ونظام D.O.S . - تطبيقات محاسبية باستخدام الحاسب الشخصي في المنشأة التجارية . - تطبيقات محاسبية باستخدام الحاسب الشخصي في تسجيل عمليات الشركات . - تطبيقات محاسبية باستخدام الحاسب الشخصي في اعداد القوائم المالية للشركات . - مقدمة في برنامج اللوحة الالكترونية Lotus 1.2.3 . - استخدام اوامر Lotus واعاد الرسوم البيانية . - تطبيقات مناسبة باستخدام برنامج

### المزروعسي لـ«الرأي العام»:

مهتمون برعاية شباب فيلكا وسننشء هماما كبيرا للمباحبة بكافة مرافقه



● عبدالرحمن المزروعى

هل توجد وحدة للمساعدات؟ - الوزارة وفرت وحدة اجتماعية لها نور كبير في تقديم المساعدات الاجتماعية للمستحقين لها من سكان الجزيرة وقد وفرت عليهم عام الفصح للكويت وكذلك فان هذه الوحدة لها ادوار كثيرة اخرى لخدمة اهالي الجزيرة مثل عمل الامانات والهوايات، ونوع العمل الاجتماعي الذي تنتمي اليه الجزيرة - يسهل امور جميع المواطنين .

المستفيدون من المساعدات التي تقدمها الوزارة متمثلة بمركز الشؤون بالوزارة مع الامام والشيخ وكبار السن والطلبة وكل الفئات التي تستفيد من قانون المساعدات من الوحدة الاجتماعية .

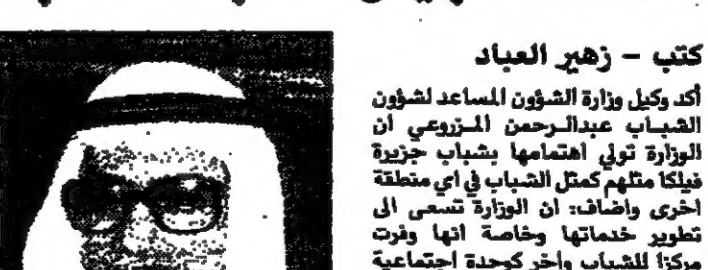
### لا توجد مشاكل

الحمد لله لا توجد مشاكل على الوحدة من اهالي الجزيرة والوزارة تزود الوحدة بكل ما هو جديد ومتطور لخدمة الوحدة واهالي الجزيرة فالوزارة ترعى الشباب وتعرف عليهم وتسمى لبراز النشاطات الشبابية بالجزيرة .

وفي نهاية اللقاء قال وكيل الوزارة عبد الرحمن المزروعى ان اوضح ان الوزارة وعلى رأسها معالي الوزير الشيخ ناصر تهتم بتطوير الأعمال وتكثيف المقابلات مع المواطنين وسرعة انجاز معاملاتهم .

### مركز للشباب

هل يوجد مركز واحد للشباب يكتفي لاحتواء النشاطات الشبابية؟ - كما ترى فان المركز الحالي كان لهذه النشاطات ونحن نترك المجال للشباب الذين تزيد اعمارهم عن ١٨ سنة ليستفيدوا من هذه المراكز ، واما المراكز الاخرى لمناطق الكويت فهي لا تنسج



● عبدالرحمن المزروعى

قال وكيل وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل عبدالرحمن المزروعى ان وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل لديها حديقة اطفال بجزيرة فيلكا ومركز للشباب وهناك مشرفون ومشرفات يعملون نصف يوم وهناك مشرف متفرع ليشرف على المركز اما حديقة الاطفال فهي لاهتمام باطفال الجزيرة وتسليةهم وعمل البرامج التثقيفية الترويحية لتتمة قراتهم .

### مشارك مستقبلي

ما مشاريع الوزارة المستقبلية بالجزيرة؟ - سننشئ في هذه السنة حوضا كبيرا للسباحة مقطع مع اجهزة الكاملة

## في الصميم

### بيع المؤسسات للقطاع الخاص ماذا يعني؟!

تتجه النية الى بيع العديد من المؤسسات الحكومية الى القطاع الخاص في إطار تفعيل العمل في هذه المؤسسات الوطنية لزيادة انتاجها وادائها بعد ان بلغ بها الشلل مبلغه، وزادت فيها عمليات الروتين والاسترخاء في العمل بصورة ملحوظة.

فالمؤسسات الحكومية، بالرغم مما قيل ويقال عن عمليات التطوير، انما ما زالت بحاجة ماسة الى العناية والاهتمام بشكل جدي وكبير حتى تؤدي عملها على النحو المطلوب.

صحيح ان المؤسسات تعطي إنتاجا أكبر، وعمل أكثر فاعلية، ولكن يجب ان يتم هذا الوضع بعد دراسة متأنية وهادئة بغية الحد من الاشكالات السابقة التي اسهمت في تأجيل الكثير من الاعمال وعدم مواكبة هذه المؤسسات لطرق وسائل التقدم.

فاذا كانت مسألة شراء المؤسسات الحكومية ستؤدي الى زيادة الانتاجية والعمل، ودفع الجهود الرامية من أجل الإصلاح والعمل البناء، فاننا نرحب بهذه الخطوة، لانها تجيء في إطار الرغبة في تحسين هذه المؤسسات والشركات لتؤدي عملها ونتاجها بشكل رئيسي ومباشر

الأمير كبير في أن تشهد مؤسساتنا قفزة نوعية، وعمل جادا بغية تحسينها وتطويرها الى ما فيه الخير والرغبة نحو مزيد من العمل الهادف والبناء لما يفيد هذا البلد وتطوره وتقدمه

## الاسرة الجامعية تهنيء سمو الامير بعيد الفطر

هذه الاسرة الجامعية من الهيئة التدريسية والادارية بجامعة الكويت صاحب السمو امير البلاد بمناسبة حلول عيد الفطر السعيد، وتتمنى في بركة بعت بها الى صاحب السمو امير البلاد ان يعيد هذه المناسبة المباركة على سموه وعلى سمو ولي العهد الامين وشعب الكويت والامة العربية والاسلامية بالخير واليمن والبركات . واعرب اعضاء الهيئة التدريسية والادارة والاطلاق من الايمان بالله ومن الاخلاص والولاء للوطن والامير ومن التمسك بالبادية السامية وحمل النبيلة التي تفشل حضرة صاحب السمو «بتاريخها وتكريها في مشاعر أبناء والشعب».

## وزير الثقافة السوفياتي وصل البلاد امس



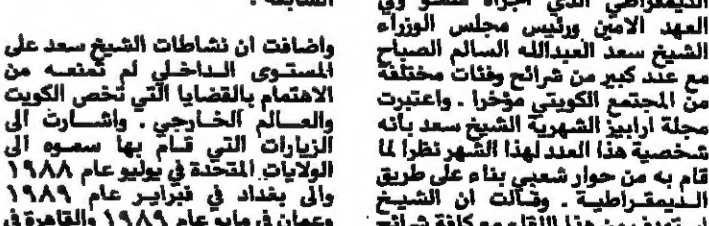
● وزير الثقافة السوفياتي

وصل الى البلاد صباح امس وزير الثقافة في الاتحاد السوفياتي والوفد المرافق له، وذلك للمشاركة في حفل افتتاح معرض يدائم الفن الاسلامي من متحف الزمبابوي الذي سيعتقد في الاول من الشهر المقبل . وكان في استقبال الوزير اخصيف الوكيل المساعد لشؤون التلفزيون بوزارة الاعلام رضا الغيلي وعدد من كبار المسؤولين بالوزارة .

## مجلة فرنسية تشيد بصور ولي العهد الامين مع الفصليات الشعبية

اشادت مجلة فرنسية متخصصة بالفن التصويرية امس بتفاحاوا الديمقراطية التي اجراء سمو ولي العهد الامين ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد المبدالله السالم الصباح مع عدد كبير من شرائح وفئات مختلفة من المجتمع الكويتي مؤخرا . واعتبرت مجلة اربايز الشهرية الشيخ سعد بانه شخصية هذا البلد لهذا الشهر نظرا لما قام به من حوار شعبي بناء على طريق الديمقراطية ، وشكأت ان الشيخ استهدف من هذا اللقاء مع كافة شرائح المجتمع الكويتي الوقت على كافة

## المهرجان الروسي في الشيراتون



● وزير الثقافة السوفياتي

يقدم فندق شيراتون الكويت في اسبوع خاص يبدأ في ١٩٩٠/٥/٥ ، الفلكلور والاطعمة الجوجورسية الروسية التقليدية . حيث سيحضر خصيصا لهذا الغرض مجموعة من أشهر وأهم الفلكلور الشعبي الجوجورسي لتقديم أهل الامسيات في الشيراتون بالإضافة الى مشاركة عدد من أهم المطاهة في الاتحاد السوفياتي لتقديم الاصناف الروسية التي اشتهرت بها مدينة جوجيا والجدير بالذكر أن هناك الكثير لمشاهدته وسماعه والاستمتاع باحلى الاوقات مع ما أعده الشيراتون كمناسبة بتقديم الأفضل دائما لمحبيه مساء ١٩/٧/٦/٥ مايو ١٩٩٠ في مطعم الهنت روم .

## كلية التجارة تنظم برنامجا في «التطبيقات المحاسبية باستخدام الحاسب الشخصي»

تتظم لجنة البحوث والتدريب بكلية التجارة والعلوم السياسية والمحاسبة بالجامعة برنامجا والتطبيقات المحاسبية باستخدام الحاسب الشخصي . ويشارك في البرنامج عدد من الوزارات والمؤسسات والباحثين وينتج عنه شرف عام البرامج التدريبية الدكتور عدنان سلطان في الساعة الخامسة من مساء يوم السبت الموافق ١٩٩٠/٥/٥ في قاعة الكمبيوتر بكلية التجارة . ويهدف البرنامج الى عرض كيفية استخدام الحاسب الشخصي في التطبيقات المحاسبية المختلفة مثل تسجيل عمليات المصروع واستخراج ايصدة الحسابات واعاد القوائم المالية بالإضافة الى تحليل القوائم المالية وتحليل بيانات التكاليف لغرض اتخاذ القرارات . ويتحدث عن : - مقدمة في الحاسب الشخصي ونظام D.O.S . - تطبيقات محاسبية باستخدام الحاسب الشخصي في المنشأة التجارية . - تطبيقات محاسبية باستخدام الحاسب الشخصي في تسجيل عمليات الشركات . - تطبيقات محاسبية باستخدام الحاسب الشخصي في اعداد القوائم المالية للشركات . - مقدمة في برنامج اللوحة الالكترونية Lotus 1.2.3 . - استخدام اوامر Lotus واعاد الرسوم البيانية . - تطبيقات مناسبة باستخدام برنامج

ويستمر البرنامج ٣ اسابيع ، بمعدل ٣ ايام في الاسبوع في اوقات ثلاث ساعات باليوم من الساعة الخامسة مساء وحتى الثامنة والنصف في كل من الايام التالية السبت والاثنين والاثنين . ويشارك في البرنامج التدريبي كل من : وزارة التجارة والصناعة - شركة التعمير للبناءات الكويتية - شركة التعمير للصناعات الكويتية - بلدية الكويت - المؤسسة العامة للموانئ - وزارة التخطيط - وزارة المواصلات - بنك الكويت والتبريد الكويتي - وزارة الدفاع - شركة الخليج لصناعة الزجاج .

## مشارك مستقبلي

ما مشاريع الوزارة المستقبلية بالجزيرة؟ - سننشئ في هذه السنة حوضا كبيرا للسباحة مقطع مع اجهزة الكاملة

## مركز للشباب

هل يوجد مركز واحد للشباب يكتفي لاحتواء النشاطات الشبابية؟ - كما ترى فان المركز الحالي كان لهذه النشاطات ونحن نترك المجال للشباب الذين تزيد اعمارهم عن ١٨ سنة ليستفيدوا من هذه المراكز ، واما المراكز الاخرى لمناطق الكويت فهي لا تنسج



# عيدكم مبارك. وعساكم من عواده

## توزيع «العيادي» على نزلاء دور الرعاية



• عيسى ياسين - وليد لطيفة الرجيب يوزعان «العيادي»



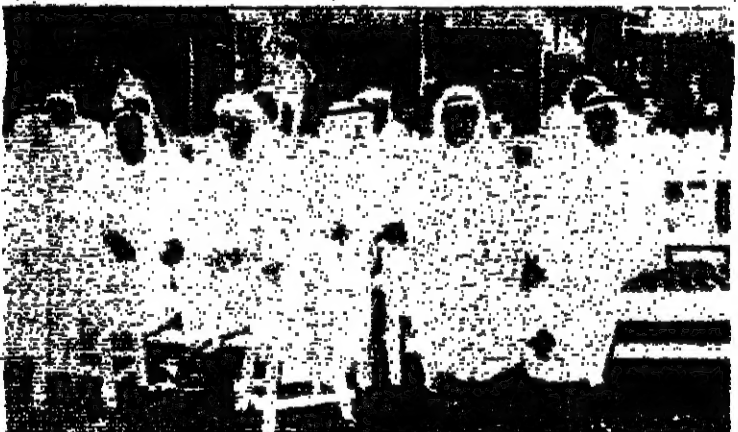
• مشاركة الأطفال الفرحة



• وكيل الشؤون يتسلم الحضور

جريا على عادة وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل كل عام بتوزيع «العيادي» على نزلاء دور الرعاية الاجتماعية في عيد الفطر المبارك، فقد قام كل من عيسى ياسين وكيل الوزارة والسيدة لطيفة الرجيب بالزيارة الميدانية للمساعدة للرعاية الاجتماعية بتوزيع العيادي على نزلاء دور الرعاية الاجتماعية.

## احتفالات المقاهي الشعبية بعيد الفطر السعيد



• الموزعي يتسلم الحضور في احتفالات المقاهي



• من احتفالات المقاهي الشعبية

في إطار احتفالات المقاهي الشعبية بعيد الفطر السعيد وجريا على عادة المقاهي الشعبية بأحياء الحفلات الشعبية لرواد المقاهي الشعبية والجمعيات الكريمة أقيمت حفلات في المقاهي الشعبية في الأحياء الشعبية بدمشق. حيث شارك في هذه الحفلات فرقة البهارات بقيادة الفنانة هاديان في الحفلات لتدخل الفرقة والسرو في لغز الرواد والمائلات التي جاءت تتبع بفرحة العيد بالمقاهي الشعبية.

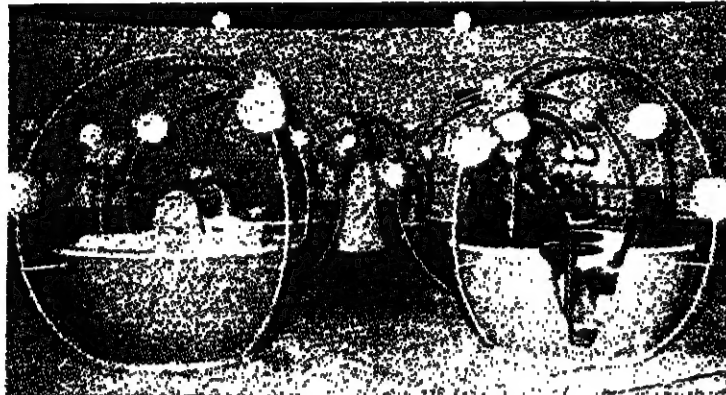


• من ألعاب الأطفال في الحفلات

## احتفال كبير في المدينة الترفيهية



• في بحيرة المدينة الترفيهية  
فرح وشاركت فرق فنية وغنائية بتقديم العروض المختلفة التي جسدت فرحة عيد الفطر السعيد.



• المائلات تشارك بالألعاب



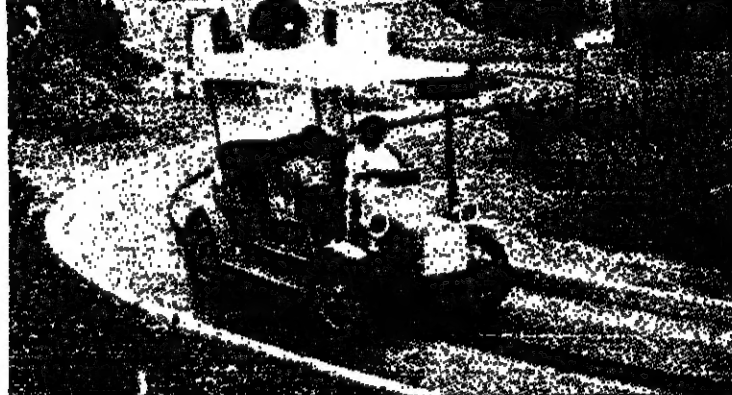
• يشارك طلبة الفرحة



• القطار السريع



• ألعاب الترفيهية



• لعبة السيارات

في المدينة الترفيهية أقيم حفل كبير شارك فيه الآلاف المؤلفة من رواد المدينة الترفيهية - وشارك الأطفال والمائلات بجميع الألعاب التي اشتملت عليها المدينة الترفيهية، من مراجيح وقوس

## مظاهر الفرحة في الشوارع والساحات العامة



• الخيل تشارك وتبارك بالعيد السعيد



• لعبة المراجيح - بالبرية



• سماء بركوبهم الحمارة



• ألعاب المراجيح

## احتفالات الحدائق العامة

استلقت الحدائق العامة بالمواطنين والمقيمين من خرجوا الى الحدائق يشفون الراحة وقضاء الاوقات السعيدة. لعب الأطفال على المراجيح وشتموا بالألعاب المختلفة في الحدائق برقة أهلهم ولديهم وكانت مناسبة سعيدة للأطفال والكبار معا.



• ألعاب المراجيح

## صباح الخير

## فوران الكازوز!

يبدو ان علاقتنا وثيقة - اعني الناظرين بالصاد - بالكازوزة، لهضم ما تعاني من تخمة سياسية احيانا، وتحديدًا، فان العلاقة العضوية الرمزية هي بـ (فوران) الكازوزة، تسالون كيف؟ ولماذا هذا التشبيه القريب؟ لاننا ثرنا، وثارنا اعصابنا، من ابداننا الى اقصانا واعلناها غضبة مضربة عزمومية، على (اصحابنا) السوفيات ومعهم الاميركان، وغير الاميركان، احتجاجا وشجبا لطوفان الهجرة السوفياتية الاسرائيلية الى ارضنا الفلسطينية المحتلة عبر اكبر واطول صفقة سياسية تجارية «استراتيجية» مشتركة، بين الاميركان والسوفيات، تصب فوائدها في تل ابيب عن عينيك يا غورباتشوف وبوش وزعماء العالم الحر الذي تقوم قيامته ولا يقعد، لقتل امرئ - يهودي او عربي - في غاية، واما قتل شعب فلسطيني آمن، في ارضه ووطنه، فمسألة فيها نظر.. اعني وجهة نظر!!

حتى ان خالد بكداش نفسه زعيم الشيوعيين العرب، قبل شهر وبعض الشهر برأ ساحة موسكو عبر لقاء صحفي معه من مقبة هذه القفلة البائسة الاسف والالام، والقي المسريالية كلها - خذ بالك - على عاتق الاميركان والصهيونية والعرب ومعهم جزواق الواق اثرا.. وفارت اعصابنا.. وما ليتنا ان همدانا..

وتحضرني في المناسبة طرفة اشد ايلاما - ومرة من تصريحات بكداش صاحب الثمانين عاما، سمعتها يوم كان نائبا عن دمشق في البرلمان السوري، وكان رئيس المجلس يميني الدكتور ناظم القدسي على ما اذكر، في اوائل الستينات، قد عاد لثوبه من زيارة برلمانية لروسيا على رأس وفد رسمي فسأله بكداش مزهوا:

- كيف وجدتم روسيا دولة الرئيس اشيدونا؟

نقال له القدسي من منصة الرئاسة..

- اتريد الحق، ام ابن عمه؟

قال بكداش: نريد كلمة الحق سيدي..

فقال الرئيس القدسي ساخرا..

- وجدنا الشيوعيين في روسيا يا اخ خالد يعملون لروسيا.. وجدنا الشيوعيين عندنا للاسف يعملون لروسيا.. ايضا!

وتلك هي المشكلة، او... فوران الكازوزة، حين ينبغي ان نطلق من مواقف امتنا الحاسمة، بعيدا عن تلك الاتهام الفكرية الظالم، او المظلم: العرب ظاهرة صوتية! وليكن صوت احتجاجنا نابعا من عمق البحر لا من هدير الامواج! ويومها نصنع المستحيل..

عبدالله الشيتي

## جمهورية رجال الأمن

جهود مشكورة بذلها رجال الأمن من اجل حفظ النظام والامن في كافة أرجاء الكويت - وكانوا قريبين من كل الناس يشاركونهم فرحتهم ويؤمنون لهم ما يحفظ عليهم البهجة والسرو - مجسدين شعار الشرطة في خدمة الشعب.



• يساعدان الطلبة في الوصول لأمهات



• الشرطة في خدمة الشعب

### فندق عالمي

### فندق كارتون تاور

استمتعوا باوقاتكم بفسحة صالحي، حيث جوده الصافي وتشييده الهندسية المرموقة وأجنحة الضيافة المرموقة والكبرى.

موقع ممتاز  
يقع في موقع متميز وسط حي حيوي في الكويت على بعد خطوات معدومة من المؤسسات والبنوك التي تخدم احتياجات رجال الأعمال والضيافة.

مقومات لجميع الأذواق  
أطباق متنوعة من مأكولات لبنانية، عربية شريفة، كورية، يابانية، صينية.

أفراح وموتمرات  
صالة لأفراحكم وموتمراتكم والمعارض التجارية المجهزة بأحدث الوسائل لراحتكم بالإضافة الى الطيات الخارجية التي تنفس اليكم أطيب وأشهى المأكولات بخدمتها المصيرة وأسعارها المنخفضة.

للحجز يرجى الاتصال بهاتف رقم ٢٤٥٧٢٤ (خط ٣٠٠)  
الفاكس ٢٤٠١٦٢٤ توكس ٤٦٢٧٧ كارتيل



# عيدكم مبارك. وعساكم من عواده

## كوكبيل

### «صرصار.. عيدنا!!» ● الخبر:

- كروت العيد التي كان سعرها ١٠٠ فلس أصبحت بـ ٢٠٠ فلس، والتي كانت بـ ٢٠٠ فلس وصلت الى نصف دينار!!.. ألعاب الأطفال «الستوكات» التي يتناولها أحدنا ليتفحص من عليها أرواح التراب تضاعف سعرها وكذلك الورود والحلويات وغيرها من مستلزمات العيد.. وحتى أسعار المطور والهديات!!

### ● نكشة:

- سألت أحد الباعة «متهورا»: يا أخي أنا اشتريت منك نفس النوع منذ أقل من شهر بصفك الطير.. لماذا جرى لاسعاره؟!.. أجابني ضاحكا: «حبيبي.. أنا في العيد، والي اشتريته قبل العيد الآن تقعر حتى اسمه.. فصار اسمه.. كك العيد.. عطر العيد.. ورد العيد.. ملابس العيد!!..»

### ● الزيدة:

- تذكرت سمير غانم وشعرين وحكايتهما مع «صرصار حينا».. حيث صارت الأشياء تصرف «بمطور عيدنا».. وكك عيدنا.. ولا عجب بصرصار عيدنا - ربما - «ومبروك عيدنا.. وهاردك لنا!!»

عوني الداود



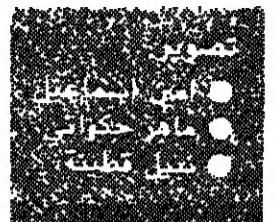
● ظاهرة المتسولين مازالت موجودة!!



● - والفتيات

## مسألة العيد وتبادل التهاني

امتلات المساجد بجموع المصلين الذين حرصوا على أداء صلاة عيد الفطر السعيد في مساجد الكويت وساحاتها العامة.. شاكرين الله ان أعانهم ووفقهم لصيام شهر رمضان المبارك شهر الطاعة والمغفرة.. وكانت المساجد فرصة لتبادل التهاني والسلام على الاخوة والجيران والاحبة وجموع الحضور لمزيد من التآلف والتحابب والانطلاق بعد ذلك للسلام وتقديم التهاني وتبادل الزيارات وصلة أرحام في مثل هذه المناسبة السعيدة.. وكل عام وأنتم بخير.



● الساحات الخارجية للمساجد امتلات بالمصلين



● تبادل التهاني بالميد

## ندوة حول «الثقافة الخاصة للنساء»



● الشيخة صبيحة المبدالة - رئيسة النادي - يقيم نادي الفتاة سلسلة من الندوات عن الثقافة الخاصة للنساء، تحاضر فيها الدكتورة فوزية الدريع.

تبدأ أولى هذه الندوات يوم الثلاثاء المقبل الأول من شهر مايو الساعة ٥:٣٠ مساءً في مقر نادي الفتاة ٢ والدعوة خاصة للنساء فقط!!

## يحيى حقي يحاضر عن الإبداع الفني

دعت اللجنة الثقافية بكلية الآداب لحضور المحاضرة التي يلقيها الأديب الكبير يحيى حقي حول «الإبداع الفني» ويقدم المحاضرة الدكتور زيد عبدالله الزيد وذلك في الساعة السادسة من مساء يوم الثلاثاء المقبل بداري الجامعة.

## حفل العيد في نادي الشعب البحري

ضمن الاحتفالات بعيد الفطر السعيد أقيم امس ثاني ايام العيد وفي الساعة ٨ مساءً حفل بهذه المناسبة وذلك في نادي الشعب البحري احتوى على العديد من الفقرات المسلية والمثوقة التي أعدت للاحتفال بهذه المناسبة.

## السفارة العراقية تحتفل بعيد ميلاد الرئيس صدام حسين



● السفيرة العراقية

بمناسبة عيد ميلاد الرئيس صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية الشقيقة والذي يصادف يوم ٢٨ نيسان (أبريل) الجاري وجهت سفيرة الجمهورية العراقية لدى الكويت عاصم يعقوب يوسف الدعوات لكبار الشخصيات ورجال الدولة والصحافة والاعلام لحضور الحفل الذي سيقام بهذه المناسبة يوم السبت ٢٨ أبريل من الساعة ٨:٣٠ - ١٠ مساءً بغسق الشراطين.



● جمع من رواد حديقة الحيوان



● طفلان يتأملان ما داخل القفس في حديقة الحيوانات

## زيارات لحديقة الحيوانات

وكانت زيارتهم ممتزجة بثقافة المعرفة للأطفال وممتعة المرح والسرور وتغيير الجو.. حيث قضت العائلات أوقاتاً سعيدة ومرحة في ايام العيد السعيد.



● العائلات مع الصغار



● تلميذان مصغرتان في سعادة ومرح



● القلوب استحوطت اهتمام الأطفال

## الجماهير تزور موقع يوم البحار

في موقع يوم البحار أقيم احتفال كبير جسد مظاهر الفرح فكان الموقع جزءاً بين الماضي والحاضر والمستقبل وعلى شاطئ الخليج التقى أطفالنا الصغار بمضي الأباء والأجداد وقضوا بصحبة أهاليهم أفضل الأوقات في فرحة عيد الفطر السعيد المراجيح القديمة والألعاب الشعبية القديمة والحرف الشعبية. وألعاب العيد كل ذلك كان أمام الأطفال وفي متناول يد الجميع.



● العائلات تشتري بالونيات للصغار



● سعادة برؤوسهم الجميل

## حفل كبير في الجزيرة الخضراء



● الجماهير تتابع حفل الجزيرة الخضراء



● رئيسي شعبي

في الجزيرة الخضراء أقيم حفل شعبي كبير أقامته المشروعات السياحية احتفالاً بعيد الفطر السعيد حضره جمع غفير من الجماهير والعائلات التي تأملت بأهتام وفرحة فقرات الحفل الغنائي الموسيقي الذي شاركت فيه العديد من الفرق الشعبية. واستمتعت الجماهير بما شاهدته من فقرات الحفل.



● فقرات موسيقية في الحفل



● من حضور حفل الجزيرة الخضراء



● المراجيح في موقع يوم البحار

● ألعاب شعبية قديمة



● مجموعة من الأطفال في العربة











[illegible]



القيمة	العدد	النوع
١٦,٧٥٠	١٦,٧٥٠	أوراق موزون
٩,٧١٩	٩,٧١٩	أوراق غير موزون
٩,٣٧٥	٩,٣٧٥	أوراق غير موزون
٢,٣٦١	٢,٣٦١	أوراق موزون
٢,٣٦١	٢,٣٦١	أوراق موزون
١٦,٧٥٠	١٦,٧٥٠	أوراق موزون



## ايران تقايض اليابان بالنفط مقابل مشروع لاسالة الغاز

بالمروة فيما يتعلق بالتقايضات الاخرى. وقال المسؤول ان التقايضات الاخرى ومن بينها الاسعار والاحجام الاجمالية للنفط لم تقدم. ويؤمن اتحاد المنظمات الاقتصادية اليابانية تشكيل لجنة في الشهر المقبل لبحث هذه المقترحات.

وقال المسؤول ان ايران تقدر طاقة انتاج حقول الغاز المقترح الذي يطلق عليه بارس بنحو ١٥٠ مليون متر مكعب يوميا.

## مساعدات من فاو لافريقيا

روما - قال برنامج الغذاء العالمي في منطقة الاغنية والزراعة التابعة للأمم المتحدة انه سيسهل اغنية قيمتها عشرة ملايين دولار لضحايا الجفاف في تانزانيا واندول واللاجئين الليبيين في ساحل الصح. وقال بيان لمنظمة الاغنية والزراعة ان المساعدات المأجلة التي تبلغ قيمتها ٩.٦ ملايين دولار ستكفل من الذرة والارز والزيوت النباتي والاسماك المعلبة.

## بدء المفاوضات الرسمية حول الوحدة النقدية بين الالمانيتين

من المستشار هلموت كول. وسبق للوفدين ان التقيا لتحديد جدول الاعمال يوم الاربعاء الماضي. ويشارك رئيسي الوفدين خبراء من مختلف الميادين واقتصاد ومالية ومصارف وقضاء وقانون العمل وشؤون اجتماعية.

واكد كراوتي ان الاتفاق الذي من المتوقع ان يدخل حيز التنفيذ في الثاني من يوليو سيقطع الحافة على العائد الحقيقي للامان الشرقيين.

## الاقتصاد الاميركي يواصل خطى توسعه

طوكيو - قال مسؤول بارز في بنك اليابان ان الاقتصاد الاميركي يواصل خطى توسعه باعتدال بعد ان مر بفترة تباطؤ في نهاية العام الماضي. واستشهد المسؤول بالارتفاع التدريجي الذي طرأ على اسعار الفائدة الاميركية لاجل طويل وكبح قروض البنوك الخاصة وتكون ارباح الشركات كمصدر رئيسي للثقل الذي قد يجعل التوسع الاقتصادي الاميركي قصير الاجل.

## طلبات عربية لاقامة مشاريع استثمارية في مصر

القاهرة - اكد الدكتور محيي الدين الفريب الرئيس التنفيذي لهيئة الاستثمار ان الاجتماعات التي عقدها طوال الشهرين الماضيين مع المستثمرين ورجال الاعمال في الدول العربية سوف تظهر نتائجها الايجابية خلال المرحلة القادمة حيث تقدم عدد كبير منهم بطلبات لهيئة الاستثمار لاقامة مشروعات استثمارية في مصر. ومن جهة اخرى اشار الدكتور الفريب في تصريح لوكالة انباء الشرق الاوسط الى ان الاستثمارات السعودية في مصر تأتي في مقدمة الاستثمارات العربية حيث بلغ عدد المشروعات المشتركة مع الجانب السعودي حتى نهاية العام الماضي نحو ١٧٥ مشروعا ويبلغ اجمالي تكاليفها الاستثمارية ٢٥٢٤ مليون جنيه. كما تبلغ رؤوس اموالها ١٧٧٦ مليون جنيه. وتعمل هذه المشروعات في مختلف المجالات الصناعية حيث يقدر عددها ٤٩ مشروعا.

**في منزلك.. تصليح الفيديو والتلفزيون**

تركيب جميع انواع الايربالات

مباني سنة سحنا

اصنوء المروة

٤٧٤١٤٨٣ ت

جهاز بيلون موفت للحوار الذي يحتاج اصدوم بالورشه وتقوا ٧٢ ساعة

خدمة التوصيل ٢٤ ساعة

**نشري لك.. نبيع لك... نؤمر لحسابك ونؤجر لك**

جميع المواقف المنقطة مع ديورن السياره ولزنا

جميع انواع المواقف المنقطة وانواع الايربالات

مؤسسه عالم سارك للامارة العامة والمقاولات

٩١٥٧٢١٨/٢٤٩٧٩/٩ بيرة

سجادة احتفظ بالرقم

**ملك الاثاث**

طرق كنب ٢٠٠ ٥٠ د.ك

رئيسية ٨ قطع ١٢٠ د.ك

طبخ ٧ قطع ١٠٥ د.ك

الساحة - شارع بغداد - مقابل مدرسة الرازي

**هولاء العتمة**

تأجير سيارات امريكية مع سائق، تأجير سيارات يابانية

اتوبانك بدون سائق، باصات مكيفة، بيع واطاعة تحت الطلب

٥٧٤١٣١٦/٥٧٤٤٥٥٥/٥٧٤٠٩٣٢/٥٧٤٣٣٦٦/٥٧٢٢٥٨٩ ت

**شيرة... لتجهيز وتركيب جميع الهياكل للعدنية ولوانها بارخص الاسعار**

شيرة في التسليم • متدعة الاستعمال • اقتصادية

سرعة التركيب

هاتف: 4734439-4734467

**السعر**

٥٠٥ سيارة ٢٠٠٠

٥٠٦ سيارة ٢٠٠٠

٥٠٧ سيارة ٢٠٠٠

٥٠٨ سيارة ٢٠٠٠

٥٠٩ سيارة ٢٠٠٠

٥١٠ سيارة ٢٠٠٠

٥١١ سيارة ٢٠٠٠

٥١٢ سيارة ٢٠٠٠

٥١٣ سيارة ٢٠٠٠

٥١٤ سيارة ٢٠٠٠

٥١٥ سيارة ٢٠٠٠

٥١٦ سيارة ٢٠٠٠

٥١٧ سيارة ٢٠٠٠

٥١٨ سيارة ٢٠٠٠

٥١٩ سيارة ٢٠٠٠

٥٢٠ سيارة ٢٠٠٠

٥٢١ سيارة ٢٠٠٠

٥٢٢ سيارة ٢٠٠٠

٥٢٣ سيارة ٢٠٠٠

٥٢٤ سيارة ٢٠٠٠

٥٢٥ سيارة ٢٠٠٠

٥٢٦ سيارة ٢٠٠٠

٥٢٧ سيارة ٢٠٠٠

٥٢٨ سيارة ٢٠٠٠

٥٢٩ سيارة ٢٠٠٠

٥٣٠ سيارة ٢٠٠٠

٥٣١ سيارة ٢٠٠٠

٥٣٢ سيارة ٢٠٠٠

٥٣٣ سيارة ٢٠٠٠

٥٣٤ سيارة ٢٠٠٠

٥٣٥ سيارة ٢٠٠٠

٥٣٦ سيارة ٢٠٠٠

٥٣٧ سيارة ٢٠٠٠

٥٣٨ سيارة ٢٠٠٠

٥٣٩ سيارة ٢٠٠٠

٥٤٠ سيارة ٢٠٠٠

٥٤١ سيارة ٢٠٠٠

٥٤٢ سيارة ٢٠٠٠

٥٤٣ سيارة ٢٠٠٠

٥٤٤ سيارة ٢٠٠٠

٥٤٥ سيارة ٢٠٠٠

٥٤٦ سيارة ٢٠٠٠

٥٤٧ سيارة ٢٠٠٠

٥٤٨ سيارة ٢٠٠٠

٥٤٩ سيارة ٢٠٠٠

٥٥٠ سيارة ٢٠٠٠

٥٥١ سيارة ٢٠٠٠

٥٥٢ سيارة ٢٠٠٠

٥٥٣ سيارة ٢٠٠٠

٥٥٤ سيارة ٢٠٠٠

٥٥٥ سيارة ٢٠٠٠

٥٥٦ سيارة ٢٠٠٠

٥٥٧ سيارة ٢٠٠٠

٥٥٨ سيارة ٢٠٠٠

٥٥٩ سيارة ٢٠٠٠

٥٦٠ سيارة ٢٠٠٠

٥٦١ سيارة ٢٠٠٠

٥٦٢ سيارة ٢٠٠٠

٥٦٣ سيارة ٢٠٠٠

٥٦٤ سيارة ٢٠٠٠

٥٦٥ سيارة ٢٠٠٠

٥٦٦ سيارة ٢٠٠٠

٥٦٧ سيارة ٢٠٠٠

٥٦٨ سيارة ٢٠٠٠

٥٦٩ سيارة ٢٠٠٠

٥٧٠ سيارة ٢٠٠٠

٥٧١ سيارة ٢٠٠٠

٥٧٢ سيارة ٢٠٠٠

٥٧٣ سيارة ٢٠٠٠

٥٧٤ سيارة ٢٠٠٠

٥٧٥ سيارة ٢٠٠٠

٥٧٦ سيارة ٢٠٠٠

٥٧٧ سيارة ٢٠٠٠

٥٧٨ سيارة ٢٠٠٠

٥٧٩ سيارة ٢٠٠٠

٥٨٠ سيارة ٢٠٠٠

٥٨١ سيارة ٢٠٠٠

٥٨٢ سيارة ٢٠٠٠

٥٨٣ سيارة ٢٠٠٠

٥٨٤ سيارة ٢٠٠٠

٥٨٥ سيارة ٢٠٠٠

٥٨٦ سيارة ٢٠٠٠

٥٨٧ سيارة ٢٠٠٠

٥٨٨ سيارة ٢٠٠٠

٥٨٩ سيارة ٢٠٠٠

٥٩٠ سيارة ٢٠٠٠

٥٩١ سيارة ٢٠٠٠

٥٩٢ سيارة ٢٠٠٠

٥٩٣ سيارة ٢٠٠٠

٥٩٤ سيارة ٢٠٠٠

٥٩٥ سيارة ٢٠٠٠

٥٩٦ سيارة ٢٠٠٠

٥٩٧ سيارة ٢٠٠٠

٥٩٨ سيارة ٢٠٠٠

٥٩٩ سيارة ٢٠٠٠

٦٠٠ سيارة ٢٠٠٠

٦٠١ سيارة ٢٠٠٠

٦٠٢ سيارة ٢٠٠٠

٦٠٣ سيارة ٢٠٠٠

٦٠٤ سيارة ٢٠٠٠

٦٠٥ سيارة ٢٠٠٠

٦٠٦ سيارة ٢٠٠٠

٦٠٧ سيارة ٢٠٠٠

٦٠٨ سيارة ٢٠٠٠

٦٠٩ سيارة ٢٠٠٠

٦١٠ سيارة ٢٠٠٠

٦١١ سيارة ٢٠٠٠

٦١٢ سيارة ٢٠٠٠

٦١٣ سيارة ٢٠٠٠

٦١٤ سيارة ٢٠٠٠

٦١٥ سيارة ٢٠٠٠

٦١٦ سيارة ٢٠٠٠

٦١٧ سيارة ٢٠٠٠

٦١٨ سيارة ٢٠٠٠

٦١٩ سيارة ٢٠٠٠

٦٢٠ سيارة ٢٠٠٠

٦٢١ سيارة ٢٠٠٠

٦٢٢ سيارة ٢٠٠٠

٦٢٣ سيارة ٢٠٠٠

٦٢٤ سيارة ٢٠٠٠

٦٢٥ سيارة ٢٠٠٠

٦٢٦ سيارة ٢٠٠٠

٦٢٧ سيارة ٢٠٠٠

٦٢٨ سيارة ٢٠٠٠

٦٢٩ سيارة ٢٠٠٠

٦٣٠ سيارة ٢٠٠٠

٦٣١ سيارة ٢٠٠٠

٦٣٢ سيارة ٢٠٠٠

٦٣٣ سيارة ٢٠٠٠

٦٣٤ سيارة ٢٠٠٠

٦٣٥ سيارة ٢٠٠٠

٦٣٦ سيارة ٢٠٠٠

٦٣٧ سيارة ٢٠٠٠

٦٣٨ سيارة ٢٠٠٠

٦٣٩ سيارة ٢٠٠٠

٦٤٠ سيارة ٢٠٠٠

٦٤١ سيارة ٢٠٠٠

٦٤٢ سيارة ٢٠٠٠

٦٤٣ سيارة ٢٠٠٠

٦٤٤ سيارة ٢٠٠٠

٦٤٥ سيارة ٢٠٠٠

٦٤٦ سيارة ٢٠٠٠

٦٤٧ سيارة ٢٠٠٠

٦٤٨ سيارة ٢٠٠٠

٦٤٩ سيارة ٢٠٠٠

٦٥٠ سيارة ٢٠٠٠

٦٥١ سيارة ٢٠٠٠

٦٥٢ سيارة ٢٠٠٠

٦٥٣ سيارة ٢٠٠٠

٦٥٤ سيارة ٢٠٠٠

٦٥٥ سيارة ٢٠٠٠

٦٥٦ سيارة ٢٠٠٠

٦٥٧ سيارة ٢٠٠٠

٦٥٨ سيارة ٢٠٠٠

٦٥٩ سيارة ٢٠٠٠

٦٦٠ سيارة ٢٠٠٠

٦٦١ سيارة ٢٠٠٠

٦٦٢ سيارة ٢٠٠٠

٦٦٣ سيارة ٢٠٠٠

٦٦٤ سيارة ٢٠٠٠

٦٦٥ سيارة ٢٠٠٠

٦٦٦ سيارة ٢٠٠٠

٦٦٧ سيارة ٢٠٠٠

٦٦٨ سيارة ٢٠٠٠

٦٦٩ سيارة ٢٠٠٠

٦٧٠ سيارة ٢٠٠٠

٦٧١ سيارة ٢٠٠٠

٦٧٢ سيارة ٢٠٠٠

٦٧٣ سيارة ٢٠٠٠

٦٧٤ سيارة ٢٠٠٠

٦٧٥ سيارة ٢٠٠٠

٦٧٦ سيارة ٢٠٠٠

٦٧٧ سيارة ٢٠٠٠

٦٧٨ سيارة ٢٠٠٠

٦٧٩ سيارة ٢٠٠٠

٦٨٠ سيارة ٢٠٠٠

٦٨١ سيارة ٢٠٠٠

٦٨٢ سيارة ٢٠٠٠

٦٨٣ سيارة ٢٠٠٠

٦٨٤ سيارة ٢٠٠٠

٦٨٥ سيارة ٢٠٠٠

٦٨٦ سيارة ٢٠٠٠

٦٨٧ سيارة ٢٠٠٠

٦٨٨ سيارة ٢٠٠٠

٦٨٩ سيارة ٢٠٠٠

٦٩٠ سيارة ٢٠٠٠

٦٩١ سيارة ٢٠٠٠

٦٩٢ سيارة ٢٠٠٠

٦٩٣ سيارة ٢٠٠٠

٦٩٤ سيارة ٢٠٠٠

٦٩٥ سيارة ٢٠٠٠

٦٩٦ سيارة ٢٠٠٠

٦٩٧ سيارة ٢٠٠٠

٦٩٨ سيارة ٢٠٠٠

٦٩٩ سيارة ٢٠٠٠

٧٠٠ سيارة ٢٠٠٠

٧٠١ سيارة ٢٠٠٠

٧٠٢ سيارة ٢٠٠٠

٧٠٣ سيارة ٢٠٠٠

٧٠٤ سيارة ٢٠٠٠

٧٠٥ سيارة ٢٠٠٠

٧٠٦ سيارة ٢٠٠٠

٧٠٧ سيارة ٢٠٠٠

٧٠٨ سيارة ٢٠٠٠

٧٠٩ سيارة ٢٠٠٠

٧١٠ سيارة ٢٠٠٠

٧١١ سيارة ٢٠٠٠

٧١٢ سيارة ٢٠٠٠

٧١٣ سيارة ٢٠٠٠

٧١٤ سيارة ٢٠٠٠

٧١٥ سيارة ٢٠٠٠

٧١٦ سيارة ٢٠٠٠

٧١٧ سيارة ٢٠٠٠

٧١٨ سيارة ٢٠٠٠

٧١٩ سيارة ٢٠٠٠

٧٢٠ سيارة ٢٠٠٠

٧٢١ سيارة ٢٠٠٠

٧٢٢ سيارة ٢٠٠٠

٧٢٣ سيارة ٢٠٠٠

٧٢٤ سيارة ٢٠٠٠

٧٢٥ سيارة ٢٠٠٠

٧٢٦ سيارة ٢٠٠٠

٧٢٧ سيارة ٢٠٠٠

٧٢٨ سيارة ٢٠٠٠

٧٢٩ سيارة ٢٠٠٠

٧٣٠ سيارة ٢٠٠٠

٧٣١ سيارة ٢٠٠٠

٧٣٢ سيارة ٢٠٠٠

٧٣٣ سيارة ٢٠٠٠

٧٣٤ سيارة ٢٠٠٠

٧٣٥ سيارة ٢٠٠٠

٧٣٦ سيارة ٢٠٠٠

٧٣٧ سيارة ٢٠٠٠

٧٣٨ سيارة ٢٠٠٠

٧٣٩ سيارة ٢٠٠٠

٧٤٠ سيارة ٢٠٠٠

٧٤١ سيارة ٢٠٠٠

٧٤٢ سيارة ٢٠٠٠

٧٤٣ سيارة ٢٠٠٠

٧٤٤ سيارة ٢٠٠٠

٧٤٥ سيارة ٢٠٠٠

٧٤٦ سيارة ٢٠٠٠

٧٤٧ سيارة ٢٠٠٠

٧٤٨ سيارة ٢٠٠٠

٧٤٩ سيارة ٢٠٠٠

٧٥٠ سيارة ٢٠٠٠

٧٥١ سيارة ٢٠٠٠

٧٥٢ سيارة ٢٠٠٠

٧٥٣ سيارة ٢٠٠٠

٧٥٤ سيارة ٢٠٠٠

٧٥٥ سيارة ٢٠٠٠

٧٥٦ سيارة ٢٠٠٠

٧٥٧ سيارة ٢٠٠٠

٧٥٨ سيارة ٢٠٠٠

٧٥٩ سيارة ٢٠٠٠

٧٦٠ سيارة ٢٠٠٠

٧٦١ سيارة ٢٠٠٠

٧٦٢ سيارة ٢٠٠٠

٧٦٣ سيارة ٢٠٠٠

٧٦٤ سيارة ٢٠٠٠

٧٦٥ سيارة ٢٠٠٠

٧٦٦ سيارة ٢٠٠٠

٧٦٧ سيارة ٢٠٠٠

٧٦٨ سيارة ٢٠٠٠

٧٦٩ سيارة ٢٠٠٠

٧٧٠ سيارة ٢٠٠٠

٧٧١ سيارة ٢٠٠٠

٧٧٢ سيارة ٢٠٠٠

٧٧٣ سيارة ٢٠٠٠

٧٧٤ سيارة ٢٠٠٠

٧٧٥ سيارة ٢٠٠٠

٧٧٦ سيارة ٢٠٠٠

٧٧٧ سيارة ٢٠٠٠

٧٧٨ سيارة ٢٠٠٠

٧٧٩ سيارة ٢٠٠٠

٧٨٠ سيارة ٢٠٠٠

٧٨١ سيارة ٢٠٠٠

٧٨٢ سيارة ٢٠٠٠

٧٨٣ سيارة ٢٠٠٠

٧٨٤ سيارة ٢٠٠٠

٧٨٥ سيارة ٢٠٠٠

٧٨٦ سيارة ٢٠٠٠

٧٨٧ سيارة ٢٠٠٠

٧٨٨ سيارة ٢٠٠٠

٧٨٩ سيارة ٢٠٠٠

٧٩٠ سيارة ٢٠٠٠

٧٩١ سيارة ٢٠٠٠

٧٩٢ سيارة ٢٠٠٠

٧٩٣ سيارة ٢٠٠٠

٧٩٤ سيارة ٢٠٠٠

٧٩٥ سيارة ٢٠٠٠

٧٩٦ سيارة ٢٠٠٠

٧٩٧ سيارة ٢٠٠٠

٧٩٨ سيارة ٢٠٠٠

٧٩٩ سيارة ٢٠٠٠

٨٠٠ سيارة ٢٠٠٠

٨٠١ سيارة ٢٠٠٠

٨٠٢ سيارة ٢٠٠٠

٨٠٣ سيارة ٢٠٠٠

٨٠٤ سيارة ٢٠٠٠

٨٠٥ سيارة ٢٠٠٠

٨٠٦ سيارة ٢٠٠٠

٨٠٧ سيارة ٢٠٠٠

٨٠٨ سيارة ٢٠٠٠

٨٠٩ سيارة ٢٠٠٠

٨١٠ سيارة ٢٠٠٠

٨١١ سيارة ٢٠٠٠

٨١٢ سيارة ٢٠٠٠

٨١٣ سيارة ٢٠٠٠

٨١٤ سيارة ٢٠٠٠

٨١٥ سيارة ٢٠٠٠

٨١٦ سيارة ٢٠٠٠

٨١٧ سيارة ٢٠٠٠

٨١٨ سيارة ٢٠٠٠

٨١٩ سيارة ٢٠٠٠

٨٢٠ سيارة ٢٠٠٠

٨٢١ سيارة ٢٠٠٠

٨٢٢ سيارة ٢٠٠٠

٨٢٣ سيارة ٢٠٠٠

٨٢٤ سيارة ٢٠٠٠

٨٢٥ سيارة ٢٠٠٠

٨٢٦ سيارة ٢٠٠٠

٨٢٧ سيارة ٢٠٠٠

٨٢٨ سيارة ٢٠٠٠

٨٢٩ سيارة ٢٠٠٠

٨٣٠ سيارة ٢٠٠٠

٨٣١ سيارة ٢٠٠٠

٨٣٢ سيارة ٢٠٠٠

٨٣٣ سيارة ٢٠٠٠

٨٣٤ سيارة ٢٠٠٠

٨٣٥ سيارة ٢٠٠٠

٨٣٦ سيارة ٢٠٠٠

٨٣٧ سيارة ٢٠٠٠

٨٣٨ سيارة ٢٠٠٠

٨٣٩ سيارة ٢٠٠٠

٨٤٠ سيارة ٢٠٠٠

٨٤١ سيارة ٢٠٠٠

٨٤٢ سيارة ٢٠٠٠

٨٤٣ سيارة ٢٠٠٠

٨٤٤ سيارة ٢٠٠٠

٨٤٥ سيارة ٢٠٠٠

٨٤٦ سيارة ٢٠٠٠

٨٤٧ سيارة ٢٠٠٠

٨٤٨ سيارة ٢٠٠٠

٨٤٩ سيارة ٢٠٠٠

٨٥٠ سيارة ٢٠٠٠

٨٥١ سيارة ٢٠٠٠

٨٥٢ سيارة ٢٠٠٠

٨٥٣ سيارة ٢٠٠٠

٨٥٤ سيارة ٢٠٠٠

٨٥٥ سيارة ٢٠٠٠

٨٥٦ سيارة ٢٠٠٠

٨٥٧ سيارة ٢٠٠٠

٨٥٨ سيارة ٢٠٠٠

٨٥٩ سيارة ٢٠٠٠

٨٦٠ سيارة ٢٠٠٠

٨٦١ سيارة ٢٠٠٠

٨٦٢ سيارة ٢٠٠٠

٨٦٣ سيارة ٢٠٠٠

٨٦٤ سيارة ٢٠٠٠

٨٦٥ سيارة ٢٠٠٠

٨٦٦ سيارة ٢٠٠٠

٨٦٧ سيارة ٢٠٠٠

٨٦٨ سيارة ٢٠٠٠

٨٦٩ سيارة ٢٠٠٠

٨٧٠ سيارة ٢٠٠٠

٨٧١ سيارة ٢٠٠٠

٨٧٢ سيارة ٢٠٠٠

٨٧٣ سيارة ٢٠٠٠

٨٧٤ سيارة ٢٠٠٠

٨٧٥ سيارة ٢٠٠٠

٨٧٦ سيارة ٢٠٠٠

٨٧٧ سيارة ٢٠٠٠

٨٧٨ سيارة ٢٠٠٠

٨٧٩ سيارة ٢٠٠٠

٨٨٠ سيارة ٢٠٠٠

٨٨١ سيارة ٢٠٠٠

٨٨٢ سيارة ٢٠٠٠

٨٨٣ سيارة ٢٠٠٠

٨٨٤ سيارة ٢٠٠٠

٨٨٥ سيارة ٢٠٠٠

٨٨٦ سيارة ٢٠٠٠

٨٨٧ سيارة ٢٠٠٠

٨٨٨ سيارة ٢٠٠٠

٨٨٩ سيارة ٢٠٠٠

٨٩٠ سيارة ٢٠٠٠

٨٩١ سيارة ٢٠٠٠

٨٩٢ سيارة ٢٠٠٠

٨٩٣ سيارة ٢٠٠٠

٨٩٤ سيارة ٢٠٠٠

٨٩٥ سيارة ٢٠٠٠

٨٩٦ سيارة ٢٠٠٠

٨٩٧ سيارة ٢٠٠٠

٨٩٨ سيارة ٢٠٠٠

٨٩٩ سيارة ٢٠٠٠

٩٠٠ سيارة ٢٠٠٠

٩٠١ سيارة ٢٠٠٠

٩٠٢ سيارة ٢٠٠٠

٩٠٣ سيارة ٢٠٠٠

٩٠٤ سيارة ٢٠٠٠

٩٠٥ سيارة ٢٠٠٠

٩٠٦ سيارة ٢٠٠٠

٩٠٧ سيارة ٢٠٠٠

٩٠٨ سيارة ٢٠٠٠

٩٠٩ سيارة ٢٠٠٠

٩١٠ سيارة ٢٠٠٠

٩١١ سيارة ٢٠٠٠

٩١٢ سيارة ٢٠٠٠

٩١٣ سيارة ٢٠٠٠

٩١٤ سيارة ٢٠٠٠

٩١٥ سيارة ٢٠٠٠

٩١٦ سيارة ٢٠٠٠

٩١٧ سيارة ٢٠٠٠

٩١٨ سيارة ٢٠٠٠

٩١٩ سيارة ٢٠٠٠

٩٢٠ سيارة ٢٠٠٠

٩٢١ سيارة ٢٠٠٠

٩٢٢ سيارة ٢٠٠٠

٩٢٣ سيارة ٢٠٠٠

٩٢٤ سيارة ٢٠٠٠

٩٢٥ سيارة ٢٠٠٠

٩٢٦ سيارة ٢٠٠٠

٩٢٧ سيارة ٢٠٠٠

٩٢٨ سيارة ٢٠٠٠

٩٢٩ سيارة ٢٠٠٠

٩٣٠ سيارة ٢٠٠٠

٩٣١ سيارة ٢٠٠٠

٩٣٢ سيارة ٢٠٠٠

٩٣٣ سيارة ٢٠٠٠

٩٣٤ سيارة ٢٠٠٠

٩٣٥ سيارة ٢٠٠٠

٩٣٦ سيارة ٢٠٠٠

٩٣٧ سيارة ٢٠٠٠

٩٣٨ سيارة ٢٠٠٠

٩٣٩ سيارة ٢٠٠٠

٩٤٠ سيارة ٢٠٠٠

٩٤١ سيارة ٢٠٠٠

٩٤٢ سيارة ٢٠٠٠

٩٤٣ سيارة ٢٠٠٠

٩٤٤ سيارة ٢٠٠٠

٩٤٥ سيارة ٢٠٠٠

٩٤٦ سيارة ٢٠٠٠

٩٤٧ سيارة ٢٠٠٠

٩٤٨ سيارة ٢٠٠٠

٩٤٩ سيارة ٢٠٠٠

٩٥٠ سيارة ٢٠٠٠

٩٥١ سيارة ٢٠٠٠

٩٥٢ سيارة ٢٠٠٠

٩٥٣ سيارة ٢٠٠٠

٩٥٤ سيارة ٢٠٠٠

٩٥٥ سيارة ٢٠٠٠

٩٥٦ سيارة ٢٠٠٠

٩٥٧ سيارة ٢٠٠٠

٩٥٨ سيارة ٢٠٠٠

٩٥٩ سيارة ٢٠٠٠

٩٦٠ سيارة ٢٠٠٠

٩٦١ سيارة ٢٠٠٠

٩٦٢ سيارة ٢٠٠٠

٩٦٣ سيارة ٢٠٠٠

٩٦٤ سيارة ٢٠٠٠

٩٦٥ سيارة ٢٠٠٠

٩٦٦ سيارة ٢٠٠٠

٩٦٧ سيارة ٢٠٠٠

٩٦٨ سيارة ٢٠٠٠

٩٦٩ سيارة ٢٠٠٠

٩٧٠ سيارة ٢٠٠٠

٩٧١ سيارة ٢٠٠٠

٩٧٢ سيارة ٢٠٠٠

٩٧٣ سيارة ٢٠٠٠

٩٧٤ سيارة ٢٠٠٠

٩٧٥ سيارة ٢٠٠٠

٩٧٦ سيارة ٢٠٠٠

٩٧٧ سيارة ٢٠٠٠

٩٧٨ سيارة ٢٠٠٠

٩٧٩



tv التلفزيون



٥٠٠ صفحة العربي

الافتتاح بالتمهيد الوطني  
القرآن الكريم، ٥١٠ مسلسل  
الأطفال الكارتوني، تزيق ستار  
٥٠٠ مسلسل القناع العربي -  
في البيت، ٥٥٥ المسلسل الكاشف  
عربي - العالم الخارجي، ١٠٥  
العمل العربي - رقعة الحرب  
١٢٢، العالم العربي - لقاء  
١٢٦، ٧٤٦ العالم - لقاء  
القرآن الكريم، ٨٠٠ الأخبار بالفيديو  
البرامج العربية، ٨٢٥  
الموسم - موسوعات عربية، ٥  
مسلسل المغامرات العربية - مارو  
٥٥٥ البرامج العربية المنوع  
البيد، ١٠٥ فيلم الشهر  
٢٢٠، ٢٢٠ أفلام جيسكا  
عربي - هذه النساء، ١٢٥  
المنشور - ١٢٥  
المنشور - ١٢٥  
القرآن الكريم، والتمهيد الوطني.

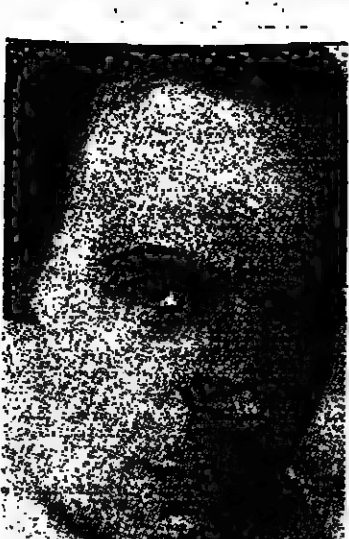
[illegible]





● هاني بركات - الحب الضائع

يعيشها الحب والحق أن هذا الفيلم فتح الباب لأفلام تجاهلت تماما جدر فيه الكناية إلى جوه الصراخ بيننا وبين العدو. ولم تنس في تحليلها طبيعة دولة إسرائيل كمخلف من مخالب الامبريالية وأن دورها منذ البداية هو رجل الشرطه المبتذل التي عليه في النهاية أن يخرج الحواجز الجمريكية وأن يفتح الطريق نحو مزارع القطن وحقول البترول وهذه الأفلام قدمت الهزيمة من وجهة نظر



● حسين كمال وبشرية فوق الدليل

وهو في هذا يختلف عن بقية معظم الأفلام التي ترصد باسكتل متعمدة انكسارات القضية على الوطن العربي وصح. ويواصل كمال رمزي حديثه عن قضية فلسطين في السينما المصرية ويقول: فلسطين في مقلته (كشمت السينما المصرية على دموع يجمع بين الجهل والفكر والغلظة الفنية السعيد من الأفلام التي تعرضت للقضية. وحتى الأفلام التي استلكت قوة إيحائية لم تتمكن بأسلوبها الرمزي البسيط من التوصل في أحشائها القضية الفلسطينية).

## الأفلام العربية تعرضت للقضية على استحياء

### القضية الفلسطينية كانت مجرد عامل تسويق في العمل السينمائي

عبدالنصر إلى المخرج نازي مصطفى بأن يصور فيلمه الروائي أرض الأبطال في مدينة العريش ابتداء من ديسمبر سنة ١٩٥٢. لكن نقد الفيلم على عجل محاولاً أن يحبطه قبل أن يفيلم عربي بعد الثورة وجاء فيلم (أرض الأبطال) يضيق أفقه على درجة كبيرة من التسليم الكفري.

### أين الفلسطينيون على الشاشة؟

أما فيلم (الله معنا) بطولة عماد حمدي الضابط الذي يعود منبذو الزراع من حرب فلسطين باحثاً عن المجرمين الذين استولوا على الضفة الفاسدة والتي كانت حسب توسيع الفيلم السبب الوحيد في الهزيمة وهذا الفيلم يحدد على نحو قوي ارتباط الوطن المصري بالوطن الفلسطيني وأن حرب ١٩٤٨ وقضية فلسطين التي عجز بها كانت من أهم أسباب الثورة وأن مصر - طالما أن القضاة يحكمها - لا يمكن أن تكون دروا للوطن الفلسطيني.



● المخرج رضا الباهي وجانب من ثورة فلسطين في السينما الروائية

تتأ من فلسطين التي وصفه بأنه وقع في مأزق مزيج. فقد ابتدأ الفيلم عن السياسة وتحاشى الخوض في أسباب الهزيمة وأثناء دولة إسرائيل وجاء الفيلم مرتبطاً فنياً بالعديد من الملاحظات والأحداث التي لا ضرورة لها. ثم يشع كمال رمزي إلى فيلم ثمانية الذي كتبه يوسف جومر عن حرب ٤٨ والذي يستشهد بطلة في النهاية. وبهذا يصبح بطل فيلم ثمانية أول شهيد مصري على

## من ندوة فلسطين

### في السينما العربية

#### القاهرة: الرأي العام

كانت الحلقة الأولى من ندوة القضية الفلسطينية في السينما الروائية تدور حول القضية في السينما السورية وأشهر فيها إلى أن السينما السورية تعاملت مع القضية بإيجابية ولكنها لم تستطع أن تزي دوماً كلاً في هذا المجال نظراً لعدة عوامل ضعف تعرضت لها القضية الفلسطينية.

## حدث الفن

### برنامج خاص للفن المسرحي المحلي

كما ذكرنا أن الكويت بيئة مسرحية وليست بيئة سينمائية أي أن الكويت مجتمع منتج للفن المسرحي وليس منتجاً للفن السينمائي بل هي مستهلكة لهذا الفن بدرجة كبيرة. ورغم هذه الحقيقة نجد غياب برامج المسرح عن الشاشة الصغيرة وإيضاً عن ميكروفون الإذاعة رغم الاهتمام الواضح ببرامج تحدثت عن السينما وفنونها وأحدث الإنتاج وقضاياها المختلفة لنجد مثل هذه البرامج التي تتناول فن السينما تتسابق في تقديم الجديد في عالم السينما. ونحن لسنا ضد برامج متنوعة أو ثقافية تقدم الفن السينمائي لكن ما نريده هو برامج ترتبط بواقعنا وطبيعة مجتمعنا برامج تقدم فنون هذا المجتمع. فقد أصبح مجتمعنا منتجاً للفن المسرحي كما أشرنا وكما يؤكد واقعنا الذي شهد له الجميع.. في الداخل والخارج.. فالحاجة لبرنامج يقدم فن المسرح يتمثل في تقديم إضافة مسرحية تربط الجمهور بواقع حركته المسرحية فلن تستمر حركة فنية دون النهوض بجمهورها وجعله قادراً على التفريق بين الجيد وغير الجيد بين الفن الجاد والفن الهابط ولكننا نسمى للأفضل في مجالات فنوننا المختلفة بصفة عامة والمسرح بصفة خاصة فإذا كان البعض يرفع شعاراً يقول أن الجمهور «عاز كده» فمثل هذه البرامج قادرة على جعل الجمهور يقول كلمته في الفن الجاد رغبة في تواجده هذا الفن واستمراره وعليه أن يرفض كل ما هو هابط وغير لائق بتاريخنا المسرحي. تاريخ مجتمعنا المنتج للمسرح وليس المستهلك له فقط.

آخر كلام

المخرج ومراقب المنوعات في التلفزيون حافظ عبدالرزاق وقع في الفخ في برنامج إذاعة على الهواء فلم يكن موقفاً في أجاباته وخاصة فيما يتعلق بمسابقات رمضان حين قال أنه لا يدرى هل هي أسبوعية أو يومية في السابق.. والسؤال الذي يطرح نفسه ويمكن أن يحاسب عليه مراقبي المنوعات.. اعترافه بوضوح بتجاوزات مقدم البرنامج على المشاركين في المسابقة من الجمهور.. الغريب في اللقاء أن مراقبي التمثيليات والإنتاج أحمد البقشي كان يحاول باجتهاد خاص إصلاح بعض أخطاء مراقبي المنوعات التي قد تخرج التلفزيون إذا لم تكن قد أخرجته فعلاً..

بلا ل عبدالله

## وقت للخوف... وقت للفرح

### المهتلة «فيكي ميشيل» لن أصبح لأحد أن يفرقني عن ابنتي



فيكي مع ابنتها  
وتشغل المهتلة الحسام وفيكي ميشيل عن عصابات الفرح ومخاطباتها - وتعود لحظات القلق لأنها كانت تخشى بأنهم سيخطفونها منها ابنتها الصغيرة - وتمثل الآن المهتلة «فيكي» على المسرح في «مليون» ، وعندما وصلت المسرح من برطانيا قبل أيام من ابنتها «فيكي» قامت السلطات بحبس جوزيف منها ، لأن المهتلة لم تكن لها وثائق ولم يتم تسجيلها في تليغراف دخول الأم - حينها وحالتها.

## فيلم «الشيطنانة التي أحببتني»

### بين قصة قديمة مستهلكة وعودة سمير سيف لأفلام الاستعراض



● سمير سيف

## لبلة قدمت الورقة الراحلة في الفيلم ليعق محمد صبحي في نمط كاريكاتيري للبطل الأميركي

يتظاهر بأنه ترك المهنة أو طرد منها لينضم إلى عصابة للتلصص بالسيوف حديث ، يطبق للتكنولوجيا في عمليات التلصص ، فهذه العصابة تملك مدرسة لتعليم التلصص.

## صناعة السينما

### والانحياز بالتسامح ومساعدة الآخرين

الذي واجه الزعيم الهندي وكانت جوائز الأوسكار للتماني التي حصل عليها هذا الفيلم بمثابة دفاع عن «ريتشارد تيبورو» الذي يعمل حالياً على إخراج فيلمين آخرين أحدهما عن حياة شالي هالين الذي تحول إلى نجم سينمائي عالمي بعد فيلمه الصامت والتكسيع وأما الفيلم الثاني فهو عن حياة الكاتب الروسي توماس بين الذي كانت أفكاره من الأفكار التي استندت عليه الثورتان الفرنسية والأمريكية.

## فيلم «الشيطنانة التي أحببتني»

### بين قصة قديمة مستهلكة وعودة سمير سيف لأفلام الاستعراض

كتب: سامي الباجوري  
لا أحد ينكر أهمية اسم المخرج في جذب الانتباه لشاهدة أحد الأفلام ، كما نجد نفس التأثير الذي يعينه المتلقي لأي مادة فنيّة عندما تصور قائمة البطولة لأحد الأفلام نجد أسماء لها تاريخها الفني ومكانتها على الساحة الفنية سواء في عالم السينما أو عالم المسرح - المهم الأسماء الكثيرة ، هل هي نقطة جذب للجمهور لمقابلة بعض الأعمال ؟ وهل وجود هذه الأسماء أمر يجعل الفيلم يحقق النجاح الفني من خلال متابعة العمل الفني نجد أنه ليس من الضروري أن يصبح العمل الفني جيداً لدرجة أنه ضم أسماء كبيرة في الإخراج والتأليف لأن سائر الأفلام وحواجز هو التسليح الأساسي لصناعة أي فيلم.

## الشيطنانة

لقد حقق فيلم «الشيطنانة التي أحببتني» كثيراً من هذه البهجة التي تتولناها في البداية ، فهنا هو المخرج سمير سيف الذي قدم أعمالاً لها جودتها وأهميتها ، فقد حقق سمير سيف مكانة لا بد من التأكيد عليها من خلال جملة أفلامه السابقة ، فاسمه فقط يهول الفيلم أن يحقق نجاحاً فنياً عند التعامل مع السينما بوعي وثقافة.

## صناعة السينما

### والانحياز بالتسامح ومساعدة الآخرين

«ريتشارد تيبورو» له دواعيه للشعور بالفخر العارم عندما تم الإفراج مؤخرًا عن الزعيم الأفريقي لسنون مانديلا من سجنه في جنوب أفريقيا. فهذا الإفراج يعني بالنسبة له أن صديقا من أصدقاء الكفاح من أجل العدالة قد عاد طليقاً كما يعني أن حلم تيبورو قد يتحقق في إزالة العقبات أمام عرض فيلمه «غاندي» و«حرية» الصراخ» في بلد التمييز العنصري. وفيلم «حرية» الصراخ» مأخوذة فكرته عن كتاب من تأليف دونالد وينز الذي يحكي قصة صداقة مع أحد السود في جنوب أفريقيا وهو ستيف بيكو وعن موته الغامض في أحد السجون. وكانت الصداقة القوية بين وينز وبيكو تعتبر مخالفة بقايب القانون عليها في جنوب أفريقيا في ذلك الوقت. غير أن وينز استطاع التخلص من السلطات والفرار من البلاد متخفياً.



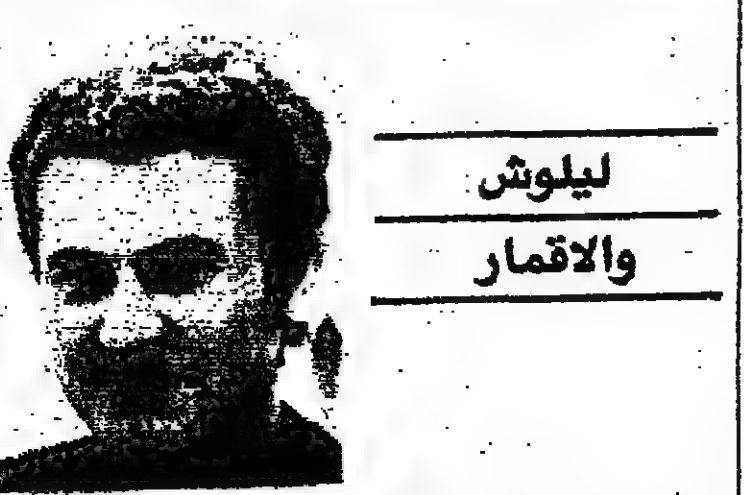
● محمد عبد اللطيف السعيد

## النجم الاسترالي «بول هوغان» يتزوج بطلته «رجل التماسيح»!!

ذات يوم جاء من الجهول ولكن بدوره في فيلم «رجل التماسيح» تحول النجم الاسترالي بول هوغان إلى رجل سينمائي عالمي. ومع «رجل التماسيح» جاءت الشهرة والثروة وجاء الحب أيضاً. وهكذا بدأت قصة حب رومانسية بين النجم «بول هوغان» والممثلة الأميركية «لينا كورنيليوسكي» التي شاركت بطلته فيلم «رجل التماسيح» وتطورت قصة الحب إلى زواج حيث سيتم قريباً.



● بول هوغان مع لينا



● كاد

يحتفل المخرج السينمائي الفرنسي بول هوغان بمرور ٣٠ عاماً على اختراع شركة إنتاج الأفلام وبصهره في نفس الوقت فيلمه الجديد رقم ٣٩ الذي يرضى حالها في العاصمة الفرنسية بعنوان «هناك أيام» - وأيام التي يتناغم مطبوعات الممثلة كاتولين سيلا والممثل مارك جامبلان - وبالمخرج في هذا الفيلم سعي تاتس القصر على سلوك الأفراد وأنها تتغير وتتغير القصر وذلك من خلال زوجين تغالب بالصدقة على أحدي البواخري في ١٩٤٤ واتفقا على الزواج وجاء يوم الزواج مع اكتمال القمر في السماء وتغير المناخ من الشتاء إلى الصيف - ويوضح المخرج كيف انثرت هذه التغيرات على شخصية كل من الزوجين والمناخ والمناخ بهيما. وأصبح كل منهما يعاني من العصبية حتى اتفقا على الطلاق. والزوجان في نهاية فيلمه ضحية لرواية الحالة النفسية لكل من الزوجين معنى الحب والسعادة التي تنشأ عنه.



● المخرج ريتشارد تيبورو الذي وجد بين الحرية والتسامح في عالم الاتهام السينمائي



● المخرج ريتشارد تيبورو الذي وجد بين الحرية والتسامح في عالم الاتهام السينمائي



● نويلين زوجته السابقة



# «الرأي العام» تنفرد بنشر أسرار جديدة عن حياة رافت الهجان (رفعت الجمال) كما يرويها شقيقه لبيب الجمال

القاهرة - «الرأي العام» - من سعيد مصطفى

في نفس البيت ، ونفس المكان الذي شهد لقاء رافت الهجان بعد عودته من إسرائيل بشقيقه لبيب الجمال وأسرته المقيمة خلف نادي هليوبوليس بمصر الجديدة ، على بعد مئات الأمتار من منزل الرئيس حسني مبارك... كان لقاء «الرأي العام» (مكتب القاهرة) بالـدكتور لبيب علي الجمال في سهرة امتدت إلى ساعة متأخرة من الليل ، كشف خلالها عن تفاصيل واول مرة عن كثير من الأسرار التي تتعلق بحياة شقيقه رفعت علي الجمال (رافت الهجان) الذي يصغره سنا بـاربعة سنوات.



● لبيب الهجان مع أسرته



● رافت الهجان

**شقيقي لم يكن عاشقا للنساء في شبابه ولكن طبيعته عمله دعت لذلك**

**طلاق ارملة الهجان من الفنان ايهاب نافع .. والجنسية المصرية لابن «دانيال»**

**رافت الهجان من مواليد أول يوليو عام ١٩٢٧ من برج السرطان**

لقد حضر شقيقي رفعت وجلس معي في هذا المكان وقال لي «أريد أن أستمع أسوأ في مصر» وصفتي بحسب قانوني اتصلت بهيئة البترول وقصا بانشاء شركة للتقني عن البترول تسمى «إيجيبتكو» تضم عددا من الشركاء وعينت وكلا للشركة في مصر. وبعد وفاة شقيقي باعت أسرته نصيبه لشركة اليونسف أمريكية؟

الطلاق من ايهاب نافع

● ماذا عن اشاعة مرض ارملة الهجان؟ وماذا تم بخصوص منح جنسيتها المصرية؟  
- لقد تماثلت للشفاء بعد ان حدث الطلاق بينها وبين زوجها ايهاب نافع ونحن على اتصال بها وبلايين دانيال وسيم قريباً هذه الجنسية المصرية بحكم المحكمة لتقديراً لخدماته وبطولة والده «رفعت الجمال».

نقل رفات الهجان

● هل قامت المخابرات المصرية بنقل رفات الهجان من المانيا؟  
- لقد أرسلت برقية للسيد الرئيس محمد حسني مبارك ببلغته ورفعت في احضان رفات المرحوم شقيقي رفعت علي الجمال من مائة عائلة زوجته بالمانيا لخدمة مقابر الاسرة بمدينة مياط.

ولقد تلقيت الرد عن طريق الاستاذ سهيل محمد لاسين مدير العلاقات العامة برئاسة الجمهورية حيث افاد بالموافقة على احضار رفات شقيقي لخدمته بمدينة مياط على قاربين يعمل بالاتصالات والاجراءات اللازمة مع السلطات الامنية لتحقيق هذا الغرض.

● ماذا عن تكريم البطل رافت الهجان؟

- لقد وافقت الدولة على انشاء مستشفى ومسجد ومدرسة لتحفيظ القرآن الكريم بمدينة مياط تحمل اسم «رفعت علي الجمال» وقد تقبلت كتابا بالموافقة من الدكتور احمد الجويلي محافظ مياط كما تجري دراسة انشاء مدينة سياحية في المنطقة الواقعة بين مياط وروسيه تكريماً للذكر.

ويكفينا شرفاً الثقافة الملايين من أبناء مصر والامة العربية حول سيرة «رافت الهجان» وبطولاته ومواقفه.

● ماذا عن لبيب الجمال في سطور؟

شقيق رفعت الجمال من مواليد مياط بتاريخ ١٩٢٣ وخريج معهد البترول في لندن وخبر اقتصاد ومالية عامة. اكبر بناتي الهندسة عزة الجمال التي تعمل في زوجها المدرس بجامعة الكويت. واكبر ابناءه علي الجمال ويعمل مديراً عاماً لاجدى شركات البترول اليابانية. شاركت في العديد من المؤتمرات العلمية الدولية. ومن مؤلفاتي كتاب «التأمين ضد الانكسار في مصر والعالم» وكتاب «تأمين مستقبل الطلبة».

الهجان) خلال الـ ٢٠ عاماً التي عاشها خارج الوطن بحقيقة مهمته البطولية؟  
- السيرة والكتابات من نواحي الدجاج ونحن جميعاً في خدمة الوطن وكنت أعزل ماضياً جواً في المهنة.

● احداث مسلسل «رافت الهجان» تتخفن الكثير من علاقاته الساتية مع حسانات المجتمع الاسرائيلي هل في شبابه كان ميلاً لعلاقات مع الجنس الناعم أو ماسكتون؟  
- كان شقيقي في شبابه مثلياً، جاداً في مواقفه...  
تصرفاته اكبر من سنة، لا يميل الى العلاقات او ماسكتون الفتيات. ولكن طبيعة عمله كما اوضحه المسلسل التلفزيوني دعت الى عمل علاقات مع سيدات وحسانات المجتمع الاسرائيلي وتدعيم علاقاته ومكانته الاجتماعية والاقتصادية كصاحب اكبر شركة سياحية داخل اسرائيل للحصول على المعلومات الهامة من زوجات كبار الشخصيات الاسرائيلية. ومبرور ان المرأة تميل الى كثرة الكلام والى المراحة مع من تحب فكانت المرأة مصدراً لكثير من المعلومات عن الجيش الاسرائيلي وبالقائ الامور وكثير من الاسرار داخل اسرائيل.

مشروعات الهجان في مصر

● علقت بأهله وشقيقته وشريفة في المسلسل «ذخيرة الجمال» في الحقيقة ماذا عنها؟  
- كان «رفعت الجمال» باراً بأهله وهو على المستوى الانساني ومواقفه الانسانية على مستوى عال من المروءة والعطاء، لا يتربد في عمل الخبيث وكان يحسن الحديث مع السيدة «ذخيرة» او «شريفة» شقيقة الهجان؟  
- لا استطيع الحديث مع السيدة «ذخيرة» او «شريفة» شقيقة الهجان؟  
- لا استطيع الحديث مع السيدة «ذخيرة» ولا استطيع الخطف عليها لاننا ترييناه في حيرة الفلك. بعد عودة الهجان الى مصر عام ١٩٧٤ ما هي المشروعات التي اقامها في مصر؟

مع الاسرائيليين للحصول على المعلومات التي تخدم الوطن

مرحلة ما قبل السفر الى اسرائيل

● ما هي الجوانب الاخرى في شخصية (رفعت الجمال) التي تميزت بكونها؟  
- حب الوطن والتفاني في خدمته الى ابد الحدود وهذا يرجع الى النشأة الاولى حيث نشأنا في أسرة تربى ابناءها على حب الوطن ، وقد عرّضت على مناصب كثيرة بعد تخرجي من معهد البترول في لندن في الاربعينات ورفضت العمل بها وأثرت المودة الى بلدي للفلسفة انا مقتنعة بها وهي اننا ندبر ونتملك لكن نرفع يدينا ولا فائدة في علم لا يتفهم اهلنا ، والدنيا تتركز في ارجاء ترفع وتغير تبليغ ، بين الارواح والتدوير رحلة الحياة ، وفي رحلة الحياة لا بد وان نعمل بجد وعلم ونفكر ونخطط منظم لخطة الوطن.

كيف اتجه «رفعت الجمال» للعمل في مجال السياحة؟

- في الحقيقة ان رفعت كان شخصية (محبوبة) لكل من عمل معه ، اجتماعي بطبعه يحب الناس ، طموح يميل لاكتساب الخبرات في مختلف نواحي الحياة ولذلك عمل في مجالات كثيرة غير التمثيل حيث عمل موطناً في شركة شل للبترول برأس غارب في البحر الاحمر ثم عمل بشركة الملح والصودا وشركة بواخر عود باشا ثم سافر الى انجلترا وعمل في احد شركات السياحة بليفربول وحقق نجاحاً كبيراً في جذب المجموعات السياحية للزيارة التي عمل بها ثم عاد مرة اخرى الى مصر قبل عام ١٩٥٤ من بدأ مرحلة جديدة في خدمة الوطن من خلال سفرياته وتناوبه مع المخابرات العامة كما صورها مسلسل «رافت الهجان».

حسانات اسرائيل وعشق الهجان

● هل كانت الاسرة تعلم بدور (رافت



● لبيب يترك قبل ان يحكي أسرار شقيقه ولاحد الشقة الكبير بينهما

ويتصنع الشقيقة وسجة التهمة

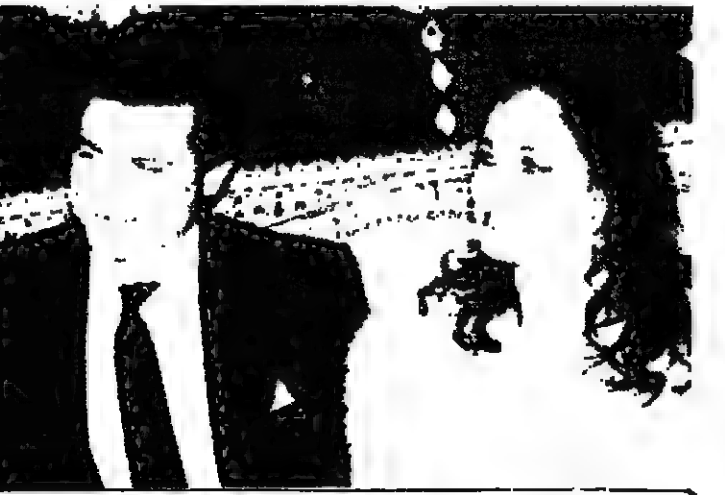
يطرق الباب ويطلب المبيت عندي بعد ان طرده (سامي) وحاولت ان اقم منتصف الليل وطرق باب التمثيل (سامي) في مصر الجديدة فساله عن سبب عيونه متخذاً فلجأه بأنه كان يعمل في احد المسارح ، ففضض (سامي) وطلب منه ان يعود حيث أتى - وكنت في ذلك الوقت اعيش في شقة مستقلة من اربع حجرات بميدان لافولتي ووجدت شقيقي «رفعت» مستقلاً؟



● لبيب الجمال شقيق رافت الهجان مع حبيبته شريفة

كيد كان موقف الاسرة من اتجاه (رفعت الجمال) للتمثيل التجاري؟

● قال لبيب الجمال : نحن من أسرة محافظة ومتدينة ، الثقافة وجب التعليم يجري في عروقتنا ، وكان الامر صعباً على نفوسنا فمثلاً كان اخونا (سامي) يتمنى ان يواصل (رفعت) تعليمه ، ومن التكريرات الطريفة انه في احد الاسماء عدا رفعت بعد منتصف الليل وطرق باب التمثيل (سامي) في مصر الجديدة فساله عن سبب عيونه متخذاً فلجأه بأنه كان يعمل في احد المسارح ، ففضض (سامي) وطلب منه ان يعود حيث أتى - وكنت في ذلك الوقت اعيش في شقة مستقلة من اربع حجرات بميدان لافولتي ووجدت شقيقي «رفعت» مستقلاً؟



● المهرجاني في الكوفة



● يصغ خاتم الزواج في آجبع المهرجاني

**اخيرا عفاف راضي في قفص الحب والزواج**

**طبيب الاطفال «كمال خلوصي» يتربع على قلب عفاف راضي**

**عفاف: عريسي يتذوق الفنون جميعها ويعشق الموسيقى والغناء**

شهر العسل

وتقول عفاف: سوف نقضي شهر العسل في الفيلة التي املكها في «فايه» على البحر حيث أفضل الهدوء والهدوء عن الضجيج والصخب وكل هذه الامور متعلق عليها مع زوجي الدكتور «كمال خلوصي» الذي وجدت في شخصيته الشكل والمضمون الذي أشده دائماً وكان في مخيلتي واحلامي.

ماذا عن عش الزوجية؟

تقول عفاف: انه قد استقر الرأي على تأنيث عش الزوجية في شقة بالمهندسين حيث يجري ترتيبها حالياً بالاثاث والديكور والنباتات الزينة وسوف يكون الزفاف بعد شهرين بعد استكمال عش الزوجية.



● عفاف راضي

حياتي المزدحم والاحلاص والشخصية المرحبة المتفتحة والمقلقة على الحياة كما وجدت فيه الميول المشتركة وحبها للفن فهو عاشق للموسيقى والغناء والطرب وتتعلق للفنون كلها من مسرح وسينما ويمش بوجان الفنان المرحف هذا بجانب عمله كطبيب للاطفال يملك عيادة كبيرة في حي العباسية.

عفاف راضي

والاخلاق الطيبة والاعجاب لتتبادل ثم بدأت المكالمات التليفونية بيننا وربط كيبدي بين قلبينا بعد دراسة مشتركة اساسها العقلانية والتفاهم والتوافق في الطباع التي تجمع بيننا.

أسرار القلب

وتضيف عفاف قائلة: انني بطبيعي انسانة خجولة واحترمت نفسي جداً لذلك كان لا بد من الاختيار الصعب والدراسة المستفيضة لخصيصة حياتي لان الزواج في عربي هو حياة قائمة على الحب والمثل والتفاهم المشترك كما انني احترم العادات والتقاليد الاسرية والمصرية والعربية لذلك صيرت كثر في سبيل التمسك على الزوج الذي يتناسب مع طبعي وسليمي واخلاقي فكانت مملوكة بالصدق والطابع الطيبة وكنت دائماً ضد التشرع بالزواج من أي انسان مهما كانت درجة الاغراء الى ان جاء شريك المر كمال خلوصي «طبيب الاطفال» وصديق الذي كان مقرباً في الكويت لمدة ١٢ سنة ثم عاد فجأة ليستقر في مصر وكان اللقاء من خلال الاهل والاصحاب.

**الشيطان يتقدم حلاً**



تيسر فهمي تشارك البطولة مع كل من الفنانين نور الشريف وعادل احمد في بطولة الفيلم الجديد «الشيطان يتقدم حلاً» الفيلم من اخراج محمد عبدالعزيز



سحر رامي تقوم بطولة المسرحية الجديدة عففا زوجتي المصرية بطولة وحيد سيف واحمد راتب وخديجة محمد - تاليف: مجدي الابياري واخراج: فؤاد عبدالحمي







## بيع القطاع العام

مولد «٣» احزاب سياسية جديدة  
بيع اللوحات الفنية لسداد ديون مصر



● **فنادق القطاع العام في مصر**

الشارع المصري تداي بيع لوحات كبار الفنانين العالميين التي تملكها مصر لتحتفظ بها خارجياً، وقد تصدى الشارع المصري بخصارته وإصائله هذه الفكرة الخاطئة وقد شهدت ما لا يحصى من المظاهرات والاعتصامات في الأحياء المصرية في الأسابيع الماضية مؤثراً إقامة المركز القومي للفنون التشكيلية للرد على هذه الفكرة ولتجويد في ظاهرة ثقافية عن رفض الشارع المصري تجاه هذه الفكرة ذلك مكتوب جميع فئات الشارع المصري ومعهم عدد كبير من الفنانين والسياسيين والفقراء الذين شاركوا في المؤتمر ورفض فكرة بيع هذه الثروة القومية التي تمثل ذاكرة الإنسان عبر التاريخ. وأذا كانت كلمات الربيع الكبير وحسن مطاوع خول هذه الفكرة هي الفضل تتبع عن احساس الانسان المصري تجاه هذه الفكرة فليقل، يجب الاحتفاظ بهذه اللوحات كما يجب تسليها إلى وجدان الشباب حتى ينفصلوا بها فهي جزء من تراثنا الانساني، ما الذين فهي مشكلة لها مجالها المختلف عن الفنون ولا يجب يكون القطيعة لها على حساب الفن فنصعب علينا جميعاً في الوقت نفسه، وأضاف -

انه عند الفتح يرمي الانسان ما يمكن الاستعانة به فهل نقول ان تلك القطعة التي تملكها مصر تروعا عالم ويملكها الملايين نتغيرها عن الوثائقه وإشارا الى ما حدث مقترع ضرورة كبرى، لمن لم يكن مقنيا للكلوب لها لينا بنا نحن الرعايا لها واستثمارها في الداخل والخارج.

مضارة مصر والحفاظ على البيئة باعتبارها مظهرا لتلك الحضارة وان تنمية البيئة المصرية ككل عمليات لتلبية مواجهة مشكلات التدهور البيئي في مصر بعنصرها الشامل والفقير والخطير والتدخل بها باعتبارها جزءا أساسيا للتوثيق، انما تكون أساسا في تحقيق التنمية الاقتصادية والمتوازنة استجابة لاحتياجات هذا الجيل والجيل القادم.

لا شك ان اهداف الاحزاب الثلاثة وبرامجها السياسية التي يسعى إلى تحقيقها جيدة وتعمل على اجل صالح للمواطن المصري ولكن تجربة المواطن المصري مع الاحزاب السياسية لاخري الوطني - الوفد - الاحرار - التجمع - العمل - الامم - ما فيها من اشعارات البرائة والظلم والنقض دون عمل على جعل الشارع المصري يضرع عن الاحزاب السياسية جميعا فيرى ان تقويم هي بدور علي وفعلي ترفع عن كاهله المسؤولية التي يتحملها ويتخذ حلها ويؤيد. افكارها وبرامجها، واذا كانت تجربة السنوات الطويلة مع الاحزاب كانت تجربة مدمرة لانالام مقدود على الاحزاب الثلاثة الجديرة والاعتماد على الذي هو السبيل في معالجة مشاكل مصر، فليس من الحكمة ان يتركها في غيابة الاحزاب الاخرى ليعتصما عن البرامج المصرية ان تكون لها جود وتاتي فعال في الحياة السياسية والاجتماعية والاقتصادية؟

السيد وسداد ديون حسن  
تلكه لا شك ولا حس فيها خرجت الى

يقتر جديده وبرنامج سياسى جديد لجذب لول الشارح المصري لتكاسم البها وليكن لها تواجد جماهيري حقيقي في الشارح المصري، واهم ما جاء في برنامج هذه الاطراف هو اول: طرح مصر الشارح والذي يرايه علي الدين صالح المحامي هذا الحزب يقوم علي اساس مشروع النيل الجديد، وبمركزه في القاهرة يفتح مقر جديد للنهر النيل في قنال الشارح خارجا من المجرى الاصلي ويغذاه الي بعد يري مساحات نحو ٢٠ مليون فدان مساحات الصحراء القريبة، وتقول رئيس الحزب عن هذه الفكرة اننا نتمثل الجلبه المصرية في مساعده الاتحاد واحداث ترقية اقتصاديه كبرى تصنفه تحرير زفوة النيل وسط المياه المصرية عليه كالمات.

تاتيا، والى الاتحاد الديمقراطي، والذي يرايه محمد عبدالمجيد مدير بنك التنمية الصناعية بالاسكندرية هذا الحزب ويسمفله برنامجا عاده الي الحزبه بن مصر والسودان كنهفد رئيسي وكمنفحه لاجوده مصريه، خالصه، واهم ما يفتني الحزب سياسه الائتمسان الحر الذي يقول اننا نيتعاون الشعب كله عمالا ولادين ورجال اعمال في سبل مشاعله الدخل القومي وزياده سبل الحياتي خلال فترة زمنيه ضيقه.

يما يقتر في القناه مصريه افضل لمر يتكاسم مع تدهورها وامكاناتها في العالم عن التقيم الاقتصادي والفكري والاجتماعي.

ثالثا: حزبه والخضر المصري، والذي يرايه د. حسن حبيب استاذ البويات الحزب رسالته لتكاسخ في تأكيد

عم احمد.. شيخ المشايخ

**يؤلف.. ويلحن.. ويعزف.. وهو يجهل القراءة والكتابة**



بسم الله الرحمن الرحيم

ممسكا بالطيور وأقول مع نغماتها،  
مورعاس ليه سر جيت  
من لندن هذا وتعتيد  
وكان يتكلم ولا خلت  
وأهي موكب جت جيب البيت  
مورعاس ليه سر جيت  
● هل استمع اليك أحد من كبار  
المفكرين أو الملاحظين؟  
- أنا لم أترك بورسميد أبداً إلا من  
حوالي سنتين فقط عندما تكونت جمعية  
أبناء يفتانين ببورسميد وتقيم بنشاطات  
الحفاظات الأخرى لكل الشيخ زكريا  
الحجواي كان يسافر اليها أسبوعياً  
ويستمع لي ويستمعني ويقول لي أنت  
ثروة قومية يا عم أحمد وهو أيضاً الذي  
يرجع إلي الفضل في انتشاع ورجوع هذا  
صيت المسمية وبعد وفاته تراجع هذا  
الانتشاع وبدأت المسمية في التدهور  
والانقراض.  
وقبل أن أسأل عن أحمد سؤالاً آخر،  
أرسله حواري الحديث قائلا: أم تذكرت  
أغنية اشتدتها عام ١٩١٠ وكانت  
شهرة واسعة وتغني بها أبناء الشعب  
المصري لفترة طويلة. وهي كانت في  
تمجيد (البرياني) وهو طبل من أبناء  
الشعب اغتال قاضي محكمة لنشواي  
الذي حكم باعماله الفلاحين المصريين.  
قلت فيها:  
لو كان معايا مال لامي لحطاني  
وبايرل السجان علي الويلاني (بايرل  
أرني)  
طويل يا ليل يا ليل - ومن حيطول  
الليل  
يا ليل يا زمان دورمان اسم سجان  
الويلاني.  
- سألتك عم أحمد عن اختفاء  
المشعين الذين كانوا يطوفون الشوارع  
والحارات وخاصة في القرى أيام موسم  
الحصاد وأيضاً في موائد الألباء عام  
الاصحاح  
- قال: أولاً الرابيع والتفريقين جعلهم  
الناس يصنعون وشاهدون من هم  
(أحد) من المتشعين  
كنايما، أن الناس لم يعد لديهم وقت ولا  
فرغ للاستمتاع بالمتشعين.  
● ما رأيك في الأغاني التي تستمع  
إليها في الرابيع والتفريقين؟  
- أنها نتيجة وجع لمعان ولا تنفيذ  
الناس في شيء.  
● لماذا تتشجعهم؟  
- أحب أن أقول لهم أن لكل كلام  
لحن. وأن أي لحن لا يصلح لكل الكلام.  
ولكن صوتي لحن. ولا يجب أن يتشجع  
المشعين لحن زملاهم أو من يستقيمون  
إلا بعد تعديل اللحن عن ميار صوتي  
هيام فتحي



**المشدين**

## مقراءة والكتابة

يقف  
بدأت علاقتي بالانشاد منذ عام ١٩٤٨ وعمري عشر سنوات وتعلمت  
أهل الخليج الذين كانوا يأتون الى  
بيانا وكانوا أول من اشد من العربي-  
عندما سمع أهل النوبة هذا الانشاد  
فخرجني قاموا بعزف موسيقى له على  
نهم الطيور آنذاك وهي «الطنينية»  
ثم تطورت الآن الى «المسسية» وكنا  
جميع في وقت الراحة- مجموعة من  
صبيين مع مجموعة من أهل الخليج  
مجموعة من النوبيين يقف أهل  
خليج وزند وراحم ويبرك النوبيين  
في الطينيين ويكرت هذه الجلسات  
حتى تكونت فرقة اشتهرت وبدأ أهل  
وسعيد والسويس في دعوتنا لاهياء  
وراحهم وخاصة في سهوات ليلة  
حتاة في منزل العربي لذا فاهل  
سويس يطلقون على فرق المسسية  
حتى الآن «الحتة».

**الحان.. وكلمات.. لتقانية**

والآن من يكتب ويلحن لكم ما  
شعرون  
لا أحمد فتاة الذي (أرتجل)



● أحمد وليم الخش المشدين

**الكلمات.. وأحبتها على مقام واحد وهو**  
الراست لأن الة «المسسية» التي  
تصاحب انتقادي أبحانها شعبية  
وتنتج هذا المقام فقط  
هل تذكر أول اغنية غنيتها مع أهل  
الخليج؟  
- نعم.. وكلماتها تبدأ بالقول:  
نوح الحمام والامرى على الفصون  
غصون- يا لالي  
المشق تد.. ما هوش هين  
كله فزون

**فنون.. يا لالي**  
ويشفي عم أحمد وليم قوله.. على فكرة  
الاغنية التي يغنيها فتان السعيدية  
محمد عبده ما مركب العرب- كانت تنهى  
منذ أكثر من ٦٠ سنة وكنا نقولها- يا  
مركب الهندى أم جاجين.  
ويواصل عم أحمد حديثه قائلا: أنا  
حزين لأن شباب القرية هذه الأيام لا  
يستطيعون أن يظف كلاما مثل القديم وهم  
يعيشون الآن على التراث القديم  
لأغاني منطقة الخليج وعلى الموسيقىات  
الهندية المصرية القديمة.. بالإضافة الى  
الأغاني الشعبية العامة التي يتم  
تطويرها وتطويعها لتتناسب مع طبيعة  
الاشارة مع المسسية والآلات المساندة  
مثل الطبله والدف والمثلث والمعلقين

[illegible]

● شيخ المتشيعين ينشد على الصمصية

**العالم لماذا أيد دعوة مبارك  
بنزع اسلحة الدمار من المنطقة؟!؟**

بقلم: سعيد مصطفى

تدرك مصر عن يقين أهمية تحقيق السلام والاستقرار وهذا الإيمان تابع من تجارب عظيمة خاضتها مصر في الحرب والسلام - أكدت ضرورة أن يعيش العالم في أمن وإمان واستقرار - لذلك التجبرية اثبتت ان الحروب لا تولد الا الخراب ولا تخلق مزيدا من الدماء - والدمار وان التجارب اثبتت ايضا - ان استمرار الصراع والتوتر في أي منطقة - وبذلك في منطقة الشرق الاوسط يدفع بتجدد الصراع - وإشغال قتل الفئران التي تترك كل شيء بقفا اماها وتعمل عمليات التدمير - وترهق الاقتصاد لأي دولة سواء المنتصرة أو المهزومة - وهذه المحصلة خرج بها الجميع عبر العصور القديمة والحديثة لك ان التاريخ اثبت هذه الحقائق المخيفة - وإذا كانت مصر عبر العصور (مقبرة للفظة) حيث تعتبر من أكثر الدول التي خاضت العديد من الحروب - تدميرا - وحديثا - باعتبارها منطقة استراتيجية حيوية - وباعتبار مالها من دور حضاري رائد عبر العصور - كانت مصر طمع لك مستمر بطريق كل غا - ولهذا خاضت الانتصارات وشهدت حروبها الشرقية - والغربية والحديثة اعظم الانتصارات - والمواجهات - وكانت للحروب آثارها - وكانت للمعارك مخاطرها - ويرغم ذلك خلقت الحروب - ابطلا - وشهداء - بنوا بدمائهم الزكية هذه الحضارة - وحققوا لمصر هذه الريادة والزعامة التي لا يستطيع ان ينكرها احد - وإذا كانت مصر قد واجهت الحروب - فهي - ايضا - قد ساهمت وشاركت وبعت الى (السلام) -

والسلام... ولم يكن وليد اليم بل كان قديما... وحديثا... ايضا... ولم  
يكن سلاما يدعو الى الاستسلام ولكنه سلام قائم على العمل  
والحق.

سلام الواصل حضارته... وبنائيه... وبفكره... وقدرته... سلام  
النهجان الذي لا يهاب معركة السلام... التي يمكن ان تكون أكثر  
هزاسا من معارك الحروب... ومن هذا المنطلق جاء اقتراح الرئيس  
مبارك بضرورة نزع أسلحة (النصار) الشامل من منطقة الشرق  
الاطلسي... والذي لاقي ترحيبا وتأييدا دوليا واسعا... تلك  
ان اقتراح الرئيس مبارك باعلان الشرق الاطلسي منطقة  
السلام النووي والكيمياوي والبيولوجي ومن كل اسلحة الصار  
الشامل... جاء نتيجة ايمان القيادة المصرية ان منطقة الشرق  
الاطلسي خالية من المنطقة (متجددة)... وأن التطورات الاخيرة اكدت  
أهمية حماية المنطقة من النتائج التي يمكن ان تسببها على  
استمرار وتدفق الاسلحة النووية واسلحة الدمار الشامل على  
المنطقة... وأن الواقع العلمي اثبت ان هناك مخاطر كبيرة لها  
انفكاسات خطيرة على الامن والاستقرار في منطقة الشرق  
الاطلسي... تلك المنطقة التي شهدت عبر كل العصور انفجارات  
وحروب... لا زالت تخلق الدعر... وتحرق شعوب المنطقة بتعراها

مصر منها عدد من عناصر حصة مصر عما تدفع فيها إلى جعل منطقة الشرق الأوسط منطقة خالية من الأسلحة النووية - وأعلنت مصر أيضا التزامها باتفاقية حظر انتشار الأسلحة النووية وتنفيذ نظام التفتيش والضمانات الذي وضعته الوكالة الدولية للطاقة الذرية، والوقت العديد من الدول العربية بهذه الاتفاقية الدولية في حظر انتشار الأسلحة الذرية والنووية - ووقع ثم فان إسرائيل لا زالت هي الدولة الوحيدة التي ترفض الانضمام بهذه الاتفاقية الدولية - بل يعتقد اتفاقيات تشاكية مع جوب افريقيا بهدف تطبيق المنطقة أي تطبيق افريقيا واسيا بالسلاح النووي - ومحاصرة الدول العربية - بل ان إسرائيل لا زالت تطلق صواريخ تجسس على الدول العربية - وكل هذه الجوانب تثير القلق والغرض ويمكن أن تقود بعض الدول العربية إلى ضرورة وضع الأسس والقواعد اللازمة لحماية المنطقة من تهديدات مستقبلية قد تدفع بالمنطقة إلى حرب شاملة وخطيرة لا يحمي عقباها.

ونتيجة لاستقرار الدبلوماسية المصرية، ومعها ومتابعتها للاحداث الحاضرة والمستقبلية كان اقتراح الرئيس مبارك بضرورة ان تكون منطقة الشرق الاوسط منطقة موزعة السلاح الامر الذي يفرض على المنظمات المحلية والدولية التحرك لتحقيق وتنفيذ الاقتراح المصري. ونتمنى ان يتحقق تحرك سريع من جانب السكرتير العام للامم المتحدة ويضع الاقتراح المصري موضع التنفيذ. كما ان الدكتور عصمت عبد الجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية اكد ان مصر سوف تواصل جهودها واتصالاتها مع الدول دائمة العضوية في مجلس الامن ومع الدول المتحمسة من اجل تحقيق الاقتراح. ويصف موضع التنفيذ. ذلك ان مصر ترى ان الأسلحة الكيماوية يجب التخلص منها من اطار عام يتضمن نزع لكل اسلحة الدمار الشامل نووية وكيماوية وجوئيه وطريقة تحمي الامن الدولي والاطمئني - المهم. ان تتقدم كل دول المنطقة بمعاهدة واحدة. وضرورة ان يكون هناك تنفيذ قوي على المنطقة. دون استثناء. ولا يجب ان يكون هناك دول تحصل على تحقيق الاستقرار. وبول اخرى تسعى الى اشغال قتل الحروب والخراب والسم. واعتقد ان تحقيق الاقتراح المصري. سوف يقود المنطقة الى سلام عادل وشامل. وسوف يخلق الاستقرار. ويخفف من روح التوتريه بين الدول بعضها البعض. كما ان هذا الاقتراح. سوف يجعل البلائن التي تهدر في السلاخ الشوي. والكيماوي توجه الى الاغراض السلمية وتساهم في تحقيق الرخاء والتقدم التكنولوجي والتطور العلمي الذي سوف يخدم الشعوب في منطقة الشرق الاوسط. كما ان هذا الاقتراح العملي سوف يخلق سقوا اقتصاديا طليما بين دول المنطقة وهذا الاقتراح يحتاج الى المؤتمين بالسلام الحقيقي القائم على العدل. واعتقد ان كل دول المنطقة قد لاتت ويلات الحرب وترك اهمية السلام واقتراح الرئيس مبارك خطوة الى الامام لتحقيق هذا الاستقرار فهل يطبق الاقتراح!!





## اطلالة على الماضي

## النصافي والعيد

الشاعر المرحوم صقر النصافي قال هذه الأبيات وهو في الفوس داخل البحر متذكراً أهله في الكويت ويقول ان العيد عيدهم وليس عيده لانه في البحر ليس حوله من الأفراح والبهجة من شيء حيث يقول مخاطباً زميله خليفة بن عقيل المازني:

العيد هذا عيدهم يا خليفة  
الي نهار العيد يسعون بالكيف  
والا انت عيدك بالندوب الكسيفة  
نهار عيد الله تغوص الخواليف

وله ايضاً:

## حسبة العيد

لا والله الا قريت حسبة العيد  
واستجهد ابني قاسم  
قاسم يحطن المجلد جلاميد  
وكل يجدد ما اختفى من ردوعه  
احد ليا منه لبس عيد وسعيد  
كمال زينة من حسان اطبوعه  
واحد يجي للزين دونه تجاعيد  
كن القتر بين النواظر يصوعه  
كم خفرة تلبس لبوس الاجاويد  
ولا همها بالعيد من طار شوعه  
مثل الاصيل الي ليا طول المسيد  
مركاضها كل حكا في طلوعه  
وفيهن ونود لو تفرك بتجهيد  
اذراعها يلصف الى حد كوعه  
مثل الثبور الي نهار المطايريد  
عنها السعد غايب وبدها ضموعه  
الزين ماله في جسدها مقاعيد  
اما تروع منه ولا تروعه  
للشاعر المرحوم صقر النصافي

## ليلة العيد

البارحه ناديت خل بعيدي  
الصاحب الي ما خلف لي مواعيد  
باسباب علم كدر افراح عيدي  
ما شفت آتاهه الهذا والتساعيد  
الي جري يا ليت هو كان بيدي  
امر بقاء الله ولا فيه ترديد  
يا ليت من قفا بفرامي بعيدي  
يشهد على الي صابني ليلة العيد  
حزني وهي وانتحابي شديدي  
هم وهو جاس وغم وتتكيد  
جرح لجا باقص ضميري اقديدي  
ما ينتزع يا كود انسى التوايد  
الي على فرقا شوقي يزديدي  
ما ينتزع ذكره لوم الحواسيد  
سلمت له امري على ما يرديدي  
وايدى لي الصافي بليا تلاميدي  
حسبي على يوم تقفي بسديدي  
حظي على الله وين ذيك التخايدي  
اصبحت اذا اليوم شروي الرشديدي  
من نقده الفاني بدا الشوق ببيدي  
وش حيلتي لي صار نومي عنيدي  
بينه وبين العين هجر وتصاديد  
بصبر على البلوي ليوم الوعديدي  
ما ريد انا عن منوة الروح تجديد  
قلبي وانا وياه والله شهيددي  
انا هو الي منوة لي من الفيد  
للشاعر: عبد الله خلف الدوسري

## سنة نبي

يا عيال مو هو عيب رد السلامي  
ان كان منتم يا هل العرف ناسين  
ولو هو بعد بدعه ولو هو حرامي  
سنة نبي طوع الناس للدين  
سنة نبي مخلص بالمقامي  
الي نصره الله على كل طاغين  
الي عطاء الله حقوق تمامي  
وانزل عليه الوحي بحضور جبريل  
هو الامام ونقدي بالامامي  
واضح لنا طرق الهدى والبراهين  
وجاهد بدين الحق حتى استقامي  
وحطم اصنام الشرك والمستظلين  
وعنهم كشف جهل سواقي الظلامي  
وادخلهم الاسلام للخير داعين  
من اقتدى في سنة ما يضامي  
بيوم ايجاز فاعل الزين بالزين  
هذه نصيحة موجز من كلامي  
واطلب عسى منه البشر مستفيدين  
قلبي نشر موضوعها بهتمامي  
والنذكره تنفع قلوب المظيمين  
يا الله حسن اعمالنا بالاختامي  
يوم الحساب ويوم عدل الموازين  
اليا وضعت في قبر دخوله الزامي  
وحط التراب وقفا الربيع عجلين  
لا بد ما يقضى الرحيل المقامي  
الدايم الله والمخاليق فائين  
تمة وصلوا عد ويل القمامي  
على شيع الخلق سيد النبيين  
شبا طعبد الرحمن الظفيري

## مثل عيد رمضان

الله اكبر يا عيد على هك المكان  
جمعه الله من مزون الحيا الناصي يسيل  
امس عقب الشمس عيد مثل عيد رمضان  
عاد عيد يبري القلب من عقب الغليل  
عيد قلبي يوم شاهدت مجلي الثمان  
يوم اناظر يزيد السويل ويل  
وش علامة ما ثبت وردوا لا زعفران  
حق ينبت في مكانه ثمرورد وهيل  
ان وقف عوده يشابه عود الخيزران  
الله واكبر كل ما هب نبساس يميل  
البلى تفريق سود الليالي والزمان  
ما اقدر الفرقتي وجنسه مع العالم قليل  
الليالي فانية والا له المستمان  
واعذابي يوم يسمى حدانا بالرحيل  
ودي اجد دمة العين ما ودي تيان  
من يخبر بي سخي الحشا يكسب جميل  
يا حبيبي لوضوغي على الفرقتي امتان  
كان حالي ما غدت كنهها حال العليل  
المودة تودع القلب مثل البهلوان  
جميل يسقي يوم يخلص عميل مع عميل  
للشاعر: احمد الناصر الشايع

## زهير يسات

يا عيد يا عيد يا عيد الفرح عيدي  
وايام بايام وايام الوصل عيدي  
الناس باعيادهم تفرح وانا عيدي  
عيد الجفا والهجور والصد فرقا هم  
وايات ليلى سهر من عقب فرقا هم  
يا سايم الود بالله رد فرقا هم  
واقول يا عيد عيد الناس من عيدي  
للشاعر: عبد الله عبد العزيز الدويش

## نصيحة من الشاعر ناصر جميلان الدغيباسي

قال الذي في زين الامثال يختار  
ابيات من خاني ضميره يداها  
فيها التامل والنصيحة والافكار  
لله ما له مقصد من وراها  
سبحان من ينقي همائل الامطار  
الارض باسطها ورافع سماها  
منجي سفينة نوح من عقب الاخطار  
الخالق الي كل خلقه حصاها  
الواحد المعبود عادم الاسرار  
ديناه في ستة بناها  
يا بوبك يا راشد تسمع لاشوار  
احرص على عهد ربك جزاها  
الوقت لو زين لك ايام غدار  
دنياك ما يصلي مديم هواها  
الاجفت تسقيك من كاس الامار  
تضيع في ظلمة قليل ضواها

## عيدك مبارك

عيدك مبارك يا هوى اليال والروح  
والعيد فرحة بين غالي وغالي  
جعلك تعود العيد في صبح ومجروح  
في صام داير شهرنا هالليالي  
وانا معك بالحب واليال مشروح  
ما يكدر المشروب دامه ازلاي  
انا اعترف لك بالفلا قبل ما روح  
انا ملكك القلب ملك حلالي  
بس انت خبزني عسا القلب مفتوح  
مكته من اول ما نغير ومالي  
احلف وعاهدني ترى السر مضفوح  
قبل التفرق يا طليح الخيالي  
وانا اخبرك في ماجرالي من النوح  
انني عليك اصفق يميني شمالي  
ياما سهرت الليل من غير مصلوح  
ما غير احاتي والنواقص يحالي  
جرححتني والقلب من قبل مجروح  
والجرح الاول زاده الجرح تالي  
وشبكنتي شبك الندوي على اللوح  
على الحمامة لا شبكوه الرجالي  
واصبحت اسير عيونك أسود مطروح  
وسلمت لك حالي وباقى حلالي  
للشاعر: جمان خلف الرشدي

## نصيحة العيد

البارحه ساهر والدمع يجري  
والقلب حزن على فرقي حبيبي  
يا من يرد الحبيب ياخذ اجري  
قفي بلا سبه ربي حبيبي  
ما قدر الله على المخلوق يجري  
والعيد بالزور ما ياخذ نصيبي  
من طاب لي طيبته والكل يدري  
ولي تفكر علينا وش نبي به  
واسباب ماصابني علمي وخبري  
الي ضحي العيد ذوقتي حليبي  
اثر الوجل كايد والحب يبري  
مصيبي واكبرها من مصيبي  
يا طول ليلى عليه وطول هجري  
يعمل ما صابني منه يصيبي  
للشاعر المرحوم فهد راشد بورسلي



## يا كسويت



العيد عاد وحي عيد ارمضاني  
الله يعيده بالفرح كل ما حان  
الله يعيده بالهناء والاماني  
على مزارع دارنا فخر الاوطان  
دار الشهامة والسوء والجناني  
وعلى جميع الشعب حفر ويدوان  
يا كسويت يا نيراس فيض الحناني  
يا شعلة الامجاد في كل ميدان  
يا منبع الخبرات سر ونباني  
يا دار ساس الجود والامن وايمان  
يا رمز حب الشعب ساس التفاني  
الهي الاسلام قامي وداني  
والخص يا دار الوفاء نور دسمان  
نرفع لامير الشعب جزل التهاني  
تهانين من جوهن القلب والسان  
يا بومبارك يا غريب الحناني  
يا غيت شعيت في عسرات الازمان  
يا بن الاكارم يا ربيع الكفاني  
منهيك لي يطلب العدل عنوان  
يا سور شعيت بالقسا والنياني  
ولي عهدك بالفرح موقته بان  
سعد سعدنا سامين بالمعاني  
رمز المروة والتفاني والاحسان  
ريف الضعيف ليا حده الرضاني  
جالي عن المضيوم كابوس الاحزان  
لك التهاني يا سهيل الكفاني  
ولا هل الوفاء ساس النقا من هل القنان  
بالعيد اهني طيبين العواني  
الي مشوا منهيك يا امر يا تقان  
آل الصباح معطرين السناني  
سور الوطن بايام روعات الالهان  
عن خاني مكنون غير لسانني  
وارجو السوجه كان بالقليل نقصان  
للشاعر: عبيد محمد العامر





بقلم: فهد الناصر

المقارب مع العدوان الاسرائيلي على حارة النصاري واستيطانها من قبل شرانم اليهود المهاجرين من الولايات المتحدة الاميركية. وقد جاء التوقيت المزامن بين الحدثين ليقيم اللبيل على صفة الاستعمار التي ينفذ بها المخطط الذي يشمل لتهويد القدس وحدها بل كل الاراضي العربية المحتلة كما اكدت ذلك عمليات الاستيلاء والمصادرة التي تمت في الابرار الاخيرة واثنان تجميع معركة القدس في مختلف مناطق الاراضي المحتلة. ففي قطاع غزة على سبيل المثال تمت عملية الاستيلاء على بيارات البرنتال العربية واجتاحت اشجارها المنيرة لاقامة مستوطنات جديدة للمهاجرين اليهود. كما أعلن رسميا عن قرارات تم اتخاذها لتكثيف الاستيطان اليهودي القائم داخل المدن العربية وحولها وجرت مصادرة الاراضي لهذا الغرض في الخليل ونابلس وطولكرم وغيرها من المدن القريبة. وتجري هذه الخطوات المتسارعة في عملية التهويد تحت غطاء الضجة الاعلامية المثارة حول ما تسميه الابواق الصهيونية وحلفاؤها بحظر التسلم العربي في المنطقة ومحاولات العرب الحصول على الانوار والمناقص التكنولوجية لانتاج الاسلحة الكيميائية والذرية وما يعني ذلك من تهديد للأمن والسلام الدوليين. وبالتالي يجري تنفيذ مخطط التهويد عمليا ولا يجد من يتصدى له عربيا واسلاميا سوى جماهير الانتفاضة التي تتلقى رصاص العدو وجيوبون آلة العسكرية وانواته القمعية بصور ابنائها بينما لا تتلقى من الاخوة والاشقاء سوى المزيد من الاجتماعات والقرارات واللجان المشكلة لانتاج المواسم العالمية بمدالة الموقف العربي وخطة السلام العربية القائمة على الشرعية الدولية. والطلب من اصحاء «اسرائيل» التنازل عنها للمقبول بخطة بيكر شامير السلمية والضغط ان امكن من اجل مجيء حكومة تضم الحماة الصهيونيين من اجل البدء بالحوار معهم حول الخطة المذكورة وفي الوقت الذي يحلم فيه معظم العرب بالسلام على النحو المشار اليه فان الكيان الصهيوني وهو يمشي في تنفيذ مخطط التهويد والهجرة وابتلاع الاراضي العربية المحتلة - يقوم في نفس الوقت بتجهيز كل ما لديه من امكانيات لاشغال الحرب في المنطقة للقضاء على أي احتمال لقيام مواجهة عربية جادة ترتق لتتبدل مخططاته العدوانية. وهو يرى في النهوض العسكري للعراق على سبيل المثال سببا كافيا لاشغال الحرب. بل انه يرى ان التشاور الاخير وتطبيع العلاقات والمصالحات العربية - العربية، واللقاءات التي تجري بين الاردن وسورية والقيادة الفلسطينية، ومحاولة تحقيق لقاء سوري - عراقي خطرا ماحقا يهدد وجوده ويعطيها الجكر الكافي لشن الحرب في المنطقة كما أعلن ذلك براء وضوح رئيس اركان الجيش الاسرائيلي قبل ايام! فهل يخاف العرب هذا التهديد ويحجموا عن المضي قداما في خطوات المصالحة واللقاءات الاخوية على طريق اقامة الجبهة العربية المتحدة والاستراتيجية العربية الواحدة ام يبعث فيهم مثل هذا التهديد روح التحدي ويهللهم على الطريق الصحيح الذي لا طريق سواه لمواجهة الخطر المصري الذي يتناولهم جميعا؟ هذا هو السؤال الذي لا يحتمل الانتظار والوقوف امامه طويلا!



● مواجهة في القدس بين المواطنين والمستوطنين

آلاف الجنود والمستوطنين اليهود المندمجين بكل أنوات القمع والقتل دفاعا عن المستوطنات وظلما للشهادة في سبيلها. قد جعلت بصورة حية طبيعة الكفاح الوطني الموحد الذي يفرضه الواقع الفلسطيني أكثر مما يفرضه أي واقع نظالي آخر في الشرق أو الغرب. لقد رفرت الاعلام الفلسطينية وارتفعت الاناشيد الوطنية في ساحتي المسجد الأقصى وكثيرة القيامة في نفس الوقت وفي تناغم اسطوري مع الصلوات والابتهالات المنطلقة احياء لآيام رمضان المباركة وليلة القدس. ومع صحبات الغضب والثورة والحجارة المقدسة يقذفها أبناء القدس وأطفالها البررة في وجه اللصوص قتل الانبياء ومغول القرن العشرين. وانها للمحمة ستكون لها آثارها الاجابية على المسيرة النضالية الموحدة في الارض المطهرة. سواء فيما يتعلق بموقع «حماس» في الحركة الكفاحية الوطنية او بموقع الجهات التي حاولت تحييد الجانب الديني المسيحي في انتفاضة الارض المحتلة. ولقد سبق أن ضربت مدينة بيت ساحور البطلة المثل الحي الآخر في هذا المجال.

#### تهويد القدس.. والهجرة.. والحرب المرتقبة

هذا وان ما يجري تنفيذه في القدس هو جزء من المخطط الواسع الذي يجري تنفيذه حاليا لتهويد واستيطان كل الاراضي الفلسطينية والعربية المحتلة ويغني على الدول والاطراف العربية والاسلامية التصدي لمعركة القدس من هذا المنطلق على الرغم من أهمية التركيز على الوضع في المدينة المقدسة التي شاء العدو ان تكون هي العنوان الرئيسي من اجل خلق واقع جديد فيها يقطع الطريق أمام المجتمع الدولي الذي يطالب باحترام القرارات الدولية الخاصة بالمدينة وبالأمان المقدسة فيها على وجه الخصوص ويرغم دول العالم على الاعتراف بها عاصمة للكيان الصهيوني. ولذا ان القرار الذي اتخذته مجلس الشيوخ الاميركي بهذا الخصوص واستخدم اللوبي اليهودي كل معاته والاعية ونفوله من اجل اصداره على النحو الذي كشف عنه الساتير

الأكثري وفق المنهج الديمقراطي. وإذا كان لنا أن نتعلم من أحداثنا في هذا المجال فإمامنا الكثير مما نستفيد منه من مواقف كل من تجمعي «العمل» و«الليكن» والليكن يجمعهما الكنيست الاسرائيلي واهداف «اسرائيل» التوسعية الكبرى كما تجمعهما حكومة ما يسمى بالوحدة الوطنية. بينما هما يتصارعان على كسب تأييد الاسرائيليين واليهود في العالم لكل منهما على أساس منهجه السياسي والفكري المناهض للآخر مرحليا والمتطابق معه في الرؤية المستقبلية والاهداف الشاملة للكيان الصهيوني.

ومن جهة أخرى فان القيادات الفلسطينية مطالبة لأن تكون أكثر انفتاحا على بعضها البعض وذلك من خلال تدوير النزعات الحزبية والعقائدية والفئوية لصالح الكفاح التحرري والاهداف الوطنية التي لا تحتمل الجدل والخلاف بشأنها. ومن البديهي أن القضية الفلسطينية اليوم هي قضية الشعب الذي يواجه خطر الاستئصال والغناء على أرض من قبل قوى شرسة ضارية لا ترحم. وهذه المواجهة لا تحتمل مطلقا التنظيمات السياسية والعقائدية والخلاف حولها من قبل فئات هذا الشعب. بل هي تتطلب الوحدة الصلبة المتراصة والروح القتالية المتفانية في سبيل الهدف الواحد الذي هو الحفاظ على الوجود والبقاء وانتزاع الحق في تقرير المصير واقامة الكيان المستقل. وفي هذا الكيان المستقل الذي لن يكون بالطبع سوى الدولة الفلسطينية الحرة يمكن ان يسمح بالصراعات الحزبية والعقائدية وغيرها!

#### معركة القدس.. والوحدة الوطنية المقاتلة

والوحدة الوطنية الفلسطينية تتجلى هذه الأيام في أروع أشكالها في المعركة الضارية التي يخوضها أبناء العاصمة الفلسطينية المقدسة ضد مؤامرة التهويد التي اتخذت طريقها الى التنفيذ الفعلي بالاستيلاء على مهابي الكنيست الارثوذكسي واستيطانها من قبل المهاجرين الصهاينة القادمين من الولايات المتحدة الاميركية. وهذه المعركة التي التحم فيها شباب وأبطال الانتفاضة جنباً الى جنب مع الشيخ والنساء والأطفال من المسلمين والمسيحيين يهاجمون

## معركة القدس..

## والوحدة الوطنية الفلسطينية

## .. والحرب المرتقبة

المستوى المطلوب وما زالت آمال انصار «حماس» ومشاركتها الفعلية في مؤسسات منظمة التحرير والمجلس الوطني الفلسطيني بون تحقيق على الصعيد العملي على الرغم من ان هذا الموضوع اخذ يثير كل المخلصين للمسيرة الكفاحية في الارض المحتلة والمتطلعين الى تصعيد أكبر للانتفاضة وللعمل الوطني الفلسطيني عموما داخل الارض المحتلة وخارجها. ولعل البيانات الاخيرة التي صدرت عن قيادة حركة «حماس» والمطالب التي طرحتها للمشاركة في أعمال المجلس الوطني ومؤسسات المنظمة والانضمام الى القيادة الموحدة في الداخل تعمل على اقراء عملية الحوار والنقاش حول هذا الموضوع من ان تكون عاكفا أمام التوصل الى صيغة عملية للوحدة الوطنية المنشودة. وفي اعتقادنا ان النهج الديمقراطي في الحوار وفي التمثيل داخل مؤسسات العمل الوطني الفلسطيني ككل هو وحدة العامل الكفيل بوضع الامور في تصايبها الصحيح دون مغالاة في المطالب من قبل أي من أجنحة الكفاح الفلسطيني. وأن ما يدعو الى التنازل في هذا المجال تأكيد الرئيس ياسر عرفات موافقته على المقترحات التي تقدم بها رطل من الضحايا الوطنية والفكرية الفلسطينية والمتعلقة بانتخاب ممثلي الجاليات الفلسطينية في الشكبات كخطوة أولية لتحقيق أفضل مستوى ديمقراطي ممكن في المجلس الوطني الفلسطيني. ولذا ان النهج الديمقراطي هو الوحيد القادر على اقراء التيار الوطني الحقيقي من صفوف الشعب الفلسطيني واتاحة الفرصة أمام القوى الفاعلة والنشطة لتولي مسؤولياتها في القيادة الوطنية على مختلف مستوياتها. وبالتالي هو القادر على احداث الفتلة الدوئية المطلوبة في الكفاح الوطني وازاحة السلبات التي ترسبت طوال المسيرة الكفاحية الماضية وأصبح من المعسر القضاء عليها وفقا للانظمة والاسس المتبعة والتي لم تتغير منذ أكثر من ربع قرن. وإذا كانت حركة «حماس» تمثل التيار الفلسطيني الرافض للطروحات السياسية الخاصة بالحل السلمي للقضية الفلسطينية كما نصت عليها مقررات المجالس الوطنية الفلسطينية واسيما الاخيرة منها. فان هذا لا يعفيها من مسؤولية المشاركة في مناقشة هذه المقررات من داخل المجالس الوطنية ومؤسسات منظمة التحرير والعمل على اتخاذ المقررات البديلة التي تتواءم مع المرحلة النضالية وتحوز على موافقة

تجري الاستعدادات لاتخاذ المجلس الوطني الفلسطيني في شهر يوليو القادم لتعويض الارض الخسيرة التي تجازها القضية الفلسطينية في الظروف الراهنة والتأجئة عن تدفق الهجرة اليهودية الجديدة من الاتحاد السوفياتي ونول اوروبا الشرقية والمشاريع الصهيونية الاستيطانية التي اخذت طريقها الى التنفيذ بهدف تهويد الاراضي العربية المحتلة وفي مقدمتها مدينة القدس عدا عن التطورات التي آلت اليها الجهود السياسية التي بلتها منظمة التحرير الفلسطينية على الصعيدين العربي والدولي في اطار مبادرة السلام التي تضمنها اعلان قيام الدولة الفلسطينية وكذلك الارض والتطورات التي تجتازها الانتفاضة الباسلة في الارض المحتلة وسيل دعمها وتصعيدها والمهام والتطلعات التي تفرض نفسها في هذا المجال وفي مقدمتها تعزيز الوحدة الوطنية لمواجهة الممارسات الاجرامية القمعية للعدو الاسرائيلي ومحاولاته الدائبة لتفريق الصف الوطني الداخلي بشتى الاساليب وصولا الى اطفاء جذوة الانتفاضة ومنعها من تحقيق اهدافها.

ويبدو ان الارض الداخلية في الارض المحتلة تستأثر باهتمام القيادة الفلسطينية وذلك ببليل تشكيل لجنة لاصلاح ذات البين داخل الوطن المحتل بالإضافة الى لجنة التصدي للهجرة كما ذكر عن نتائج اجتماعات الرئيس ياسر عرفات باعضاء المجلس الوطني الفلسطيني في عمان مؤخرا. وفي هذا الاطار ايضا أعلن في كل من عمان ولفلسطين المحتلة عن وقف عمليات الاعدام في المناصر المتممة بالتعامل مع العدو حتى التوصل الى مقاييس ثابتة لتقديدها بها بقية في هذا المجال. وكذلك أعلن عن الغاء ظاهرة اللامعين في صفوف الانتفاضة حتى يقطع المجال أمام استغلال هذه الظاهرة في قيام بعض العناصر المنسوسة من قبل العدو بأعمال تخريبية تستهدف ضم الوحدة الوطنية.

#### حركة حماس.. والقيادة الموحدة

ومن أبرز هموم القيادات الفلسطينية المطروحة في اجتماعات عمان وبيطار وتونس تهديدا لاتحاد المجالس الوطنية الفلسطينية البحث عن السبل الكفيلة باستكمال وحدة الصف في ظل الانتفاضة الباسلة بانضمام جناحها الاسلامي المتمثل في حركة «حماس» الى القيادة الوطنية الموحدة حيث مثال للتنبؤ بين هذا الجناح والقيادة القائمة من



● رئيسة وزراء ليتوانيا كازيميرا برونسكين

رسمي يعقده مع وزراء خارجية دول السوق الأوروبية المشتركة. والغرض من ذلك اللقاء هو وضع اجندة لقعة دول السوق الأوروبية المشتركة غير الرسمية التي ستعقد بعد اسبوع، والتي يتوقع ان تتركز على التطورات الاخيرة في اوروبا الشرقية. وكان نائب رئيسة وزراء تلك الجمهورية السوفياتية «المتهورة» قد قال مساء الجمعة الماضي ان موسكو قد قطعت امدادات الطعام والاغذية الى ليتوانيا. فقد قال رومانولز ايزولاس ان سوفييتين تحملان اموال من كوبا كانتا في طريقهما الى ليتوانيا قد تم تحويل وجهتهما، كما تم كذلك تحويل شحن من الاسماك كانت قادمة للجمهورية الليتوانية من ليتوانيا. وفي وقت سابق، كان رئيس ليتواني سابق قد دعا الى تنازلات من جانب بولمان فيلينيوس لتجنب أزمة شמוש عينية فيما ظلت رئيسة وزراء ليتوانيا كازيميرا برونسكين، على تحديها للحصار الاقتصادي الذي يفرضه الرئيس السوفييتي ميخائيل غورباتشوف على ليتوانيا.

واستبعدت برونسكين يوم الجمعة الماضي تقرير الانباء الغربية التي استشهدت بمصادر ليتوانية مجهولة الهوية، والتي تفيد بان الجمهورية يمكن ان تعلق اعلان استقلالها سريته. فقد قالت «سوف لن نسحب اعلان استقلالنا ابدا». وان ليتوانيا تستعد لتحتل ضائقة عسيرة من اجل تحقيق هدفها في الاستقلال ومن جانبها، دعت الحكومة الليتوانية شعب الجمهورية البالغ ما بين ثلثة الى ستة ملايين نسمة، لعل ما في وسهم للحفاظ على الطاقة، كما حدد لسائقي السيارات الحصول على ٣٠ ليترا من الوقود شهريا.

وعلى الرغم من ان الليتوانيين لا يزالون يقدرون اعلان الاستقلال، الا انهم منقسمون حول الكيفية التي سيتم فيها معالجة هذا الموقف الصعب، وعلى أية حال يتوقع ان يظهر الاستياء على السطح في المؤتمر الذي سيعقده الساجديين وهو الحرب الليتواني الحاكم، والذي سيستمر يومين في فيلينيوس بدءا من يوم امس الاحد.

ولكن هناك الكثير من المشاكل في الموضوع، ذلك ان ليتوانيا لا تمتلك التسهيلات لاستقبال ناقلاتنا الكبيرة. اننا نستطيع ارسال ناقلات اصغر حجما، ولكن نتوجب علينا ان نطعن قوانين الملاحة الدولية». وأضاف الناطق بلسان شركة ستيت اويل، ان مناطق بحر البلطيق البعيدة عن ليتوانيا تعتبر من الناحية الدولية مناطق سوفييتية، وإذا ما طلب منا العودة بناتقلات سوفييتية، عندهن ستجبر ناقلات ستيت اويل على اتباع القانون الدولي.

وقالت ايضا «هناك طريقة أخرى لارسال النفط الى ليتوانيا، وسيكون ذلك بالقطارات عن طريق بولندا، ولكن ذلك يحتاج الى عدد كبير من القطارات. وهو امر لا يتم الا يائن خاص من بولندا، ومثل تلك الحلول تبدو كلها وكأنها نظرية من الناحية التطبيقية». وعقد وصولها الى اوسلو، اعترفت برونسكين ان الحكومة الليتوانية لا تستطيع تقديم المساعدة بصورة مباشرة، ولكنها قالت «إذا ما تم التوصل الى اتفاقيات مع شركات النفط والغاز الليتوانية، فان ليتوانيا ستكون قادرة على احترام التزاماتها».

وبعد برونسكين الغرب ليد العون الى ليتوانيا للقتال من اجل استقلالها، قائلة ان التأييد الاجنبي هو الطريق الوحيد لمنع موسكو من القيام باية تهديدات اكبر. وقالت «ان موسكو تهددنا الان بصورة صريحة، بحصار اقتصادي، والسبيل الوحيد لمواجهة هذه التهديدات هو في كسب الدعم والتأييد من الدول الصديقة».

واضحت ان المناقشات مع موسكو ممكنة فقط في حال احتفاظ الغرب بالضغط على الزعامة السوفييتية. وقالت ايضا «نحن نرى فرصة للحوار، وبصورة خاصة، اذا ما بدأت موسكو تشع بالنواحي السلبية للافعال التي تقوم بها» تجاه ليتوانيا.

وكادت رئيسة وزراء ليتوانيا قد غادرت اوسلو متوجهة الى الدانمارك يوم السبت الماضي، وذلك من اجل مناقشات اجرتها مع اوفي ايمان جيسن وزير خارجية الدانمارك، وذلك قبل مغادرتها الى نيلن لاجتماع غير

## ليتم انيارات اوج في المازق

## فيما تتلاشى الامال

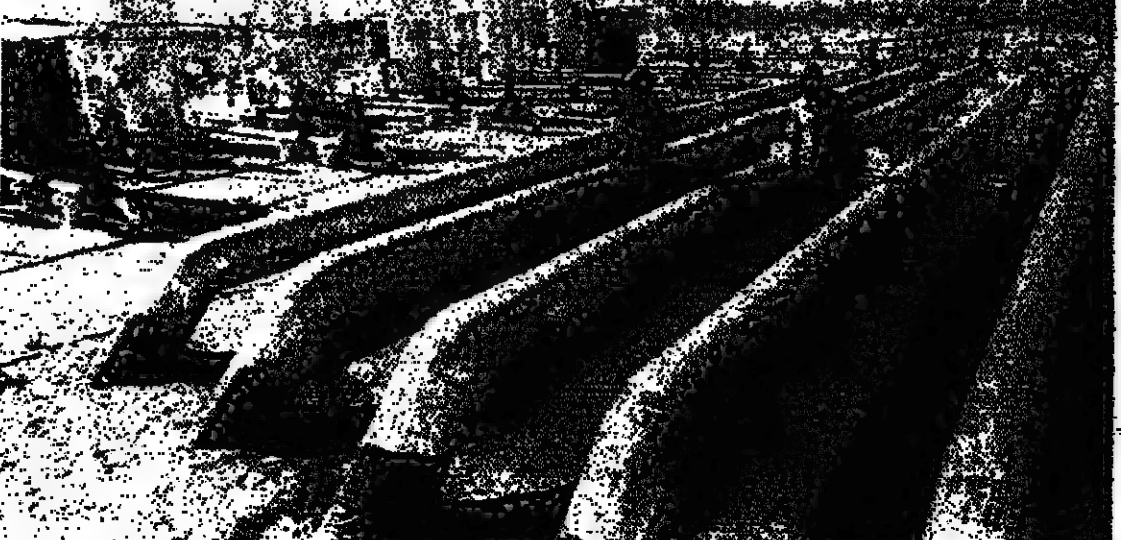
## بالحصول على معونة

## نرويجية للطاقة

وقالت شركة ستيت اويل «إذا ما ارادت ليتوانيا الحصول على مؤيين للنفط، فان العقود معها ستكون على اساس تجاري فقط وان عليها دفع قيمة النفط بالنوالات الاميركية». وهذا ما لا تمتلكه ليتوانيا، فقد قالت الناطقة بلسان شركة ستيت اويل بريت ايلينغ اوين «ان أي طلب من ليتوانيا سيخضع بشرط تجارية بحثن نحن لا نهتم بالامور السياسية، وإذا ما استعملنا الدخول في اتفاق تجاري عادي... عندهن فلن يكون هناك من سيب يمنعا من تزويد ليتوانيا بالنفط

وفي وقت سابق، قالت حكومة النرويج غير الاشتراكية، انها لا تستطيع ان تعد تزويد ليتوانيا بالنفط. انما ان قال جان ساين رئيس الوزراء النرويجي «يجب على ليتوانيا ان تحصل بشركات النفط بنفسها، وانما على يعملوا مثل أي مشر آخر».

وقالت برونسكين ان ليتوانيا ستبحث عن اعتماد اجنبي لمنع قيمة أي عقد مثل هذه وحتى الان لا تزال نقود ليتوانيا في جيب موسكو. ان موسكو ليست بالأم الحنون، الطيبة التي ستقتن محفظها مثل ذلك الطفل الميثر.



● التجارة بين روسيا وليتوانيا وتمثل في النفط والغاز والفلز واللات التجهيز التراكومات السيارات ومعدات آلية

اعداد: دكتور عادل عبد الفتاح

قالت رئيسة وزراء ليتوانيا في النرويج يوم الخميس الماضي، ان اعلان ليتوانيا الاستقلال عن الاتحاد السوفياتي، هو قرار غير قابل للتفاوض، وان الجمهورية ستستعد لتحمل المشقة والضيق لكي تقو يهدها الحقيقي في الانفصال، ويرغم ان الاحتمالات في الحصول على معونة من النرويج تبدو ضعيفة وقليلة. وقالت كازيميرا برونسكين رئيسة وزراء ليتوانيا «لا مجال للتساؤل حول الغاء أو نقض اعلانها الاستقلال، ان استقلالنا عن الاتحاد السوفياتي هو استقلال شرعي». اننا نستعد لمناقشة الجزء الفعلي من التسوية أو المداولة مع موسكو».

وكانت كازيميرا تلقي بتلك التصريحات في اوسلو في الوقت الذي وصلتها فيه التقارير بان امدادات الغاز السوفياتي لجمهوريةها قد بترت. ويطالب الرئيس السوفياتي ميخائيل غورباتشوف بضرورة ان تصحب ليتوانيا قرارها بالاعلان عن طرف واحد بالاستقلال عن الاتحاد السوفياتي، كما يطالب كذلك بوجوب التفاوض بشأن انسحابها واسلحتها عن الاتحاد السوفياتي بموجب القوانين السوفياتية التي تمت المصادقة عليها مؤخرا.

وقالت كازيميرا في اليوم الاول لزيارتها التي استغرقت يومين في النرويج من اجل البحث عن دعم نرويجي ومن اجل تكادى عمليات قطع الطاقة السوفياتية «لقد كنا نتوقع مثل هذا المصل - من جانب الاتحاد السوفياتي - لقد حدثوا ولكن التساؤل حول عمليات القطع في امدادات الغاز تعتبر أكثر تعقيدا من عمليات القطع في تسليمات النفط. ذلك ان عمليات قطع الغاز نتائج أكثر سوءا». وقالت ايضا «ان ليتوانيا ستعيش بدون غاز ورغم ان الحياة ستخف من اى مستوى لها».

واضافت كازيميرا ان مهندسي ليتوانيا يعملون من اجل خطط لاستخدام انواع أخرى، من الوقود في الصناعة ولاستخدام اسطوانات الغاز في المنازل. وبالغاز من ليتوانيا، الا ان كازيميرا قالت انها «لا ترى أية عوائق في استيراد وتصدير المتوجات من وإلى ليتوانيا». بالرغم من السيطرة السوفياتية على الحدود الليتوانية، وهي وجهة نظر لا تتشاركها فيها شركات النفط النرويجية.

وقالت رئيسة وزراء ليتوانيا «لنا حدود مع روسيا وليتوانيا ولا تانيا، وكالغابات» ولا يوجد سبب يمنع استخدام مثل تلك المناطق... وكانت كازيميرا قد زارت يوم الجمعة الماضي شركة ستيت اويل التي تمتلكها النرويج كما زارت في اليوم نفسه، شركة أخرى خاصة هي شركة نورسك كابرور، وذلك لمناقشة امكانية توقيع عقود مع الشركتين. وقالت «لا أتوقع ان تنتهي هذه المناقشات بتوقيع عقود فهي مناقشات تمهيدية حتى الآن».



















## تشيلي في

## وسط الطريق

## الى الديمقراطية

المسؤولين الحكوميين الجدد في العاصمة التشيلية، تمكن في الطريقة التي يستطيعون بها تنفيذ البرامج الاجتماعية الاشتراكية التي تحتاج إليها بصورة عاجلة ملحة، بعد عقدتين تقريباً من الأهمال الذي تسبب فيه العظمة العسكرية التي حكمت البلاد، دون المساس بالتوازن الشامل لاقتصاد البلاد.

وتقول صحيفة أخرى هي صحيفة الاندبندنت البريطانية ان العلاقات القاهرية لتقدم الاقتصاد التشيلي، هي علامات مشجعة، فقد نما الاقتصاد في البلاد بنسبة مذهلة بلغت ١٠٪ في العام الماضي.

في الوقت الذي حققت فيه صادرات البلاد من الأسماك والنحاس والخشب عائداً من الفائض التجاري بلغت قيمته ٤٨٠ بليون دولار أي ما يعادل ٦١٧ مليون جنيه استرليني، وبصورة فعلية، قامت الحكومة التشيلية من جانبها بتسديد أكثر من ١ بليون دولار من ديونها الخارجية.

ولكن تلك الأرقام الملهلة، إنما تخفي وراءها مساحات واسعة من الجور والظلم والمشاكل الاجتماعية، فبعد الانقلاب العسكري الذي قام به الجنرال أوغاستو بينوشيه عام ١٩٧٣ ارتفع دخل ١٠٪ من الشعب التشيلي الذي يمتلك امتيازات معينة، بمقدار ٣٠ ضعفاً تقريباً.

مقارنة بنفس النسبة وهي نسبة ١٠٪ من أقد شراخ الشعب التشيلي لقرا أما البطالة، فحدث عنها ولا حرج، فهي تجري بين ربع القوة العاملة في البلاد، وكذلك النامية بالصحة العامة، فهي بصورة فعلية غير موجودة على الإطلاق، ويقول وزير الاقتصاد التشيلي كارلوس أو ميخامبي، في هذا الصدد: «إن الطفل الذي يدخل المدرسة الابتدائية في ظل النظام الحكومي محكوم عليه بالفشل تقريباً، ورغم ذلك، فإن هاشم التناور لدينا يعتبر محدوداً، لأننا نعمل لميزانية تنشطها الحكومة العسكرية دون أدنى اعتبار لأي من أولوياتنا».

بينوشيه إلى السلطة، ما يزيد على ١٥٠٠ شخص، كما اعتقل أو فر عشرات الألوف غيرهم. هذا ولا يزال أعداد كبيرة من المنفيين يعيشون خارج البلاد منذ حدوث ذلك الانقلاب الدموي، ويقول زعماء الكنيسة ان أكثر من ٧٧٢ شخصاً قد اختفوا في السنوات الخمس الأولى من حكمه.

واحتقر العديد من الرؤساء الأجانب الذين حضروا احتفالات الديمقراطية، الجنرال بينوشيه الذي ظل رئيساً لركان الجيش، حيث وصلوا متأخرين لتجنب اللقاء به أثناء احتفال تسليم السلطة.

وكتب اميجين مارك، مراسل صحيفة الديلي تليفرايف في ستيياغو يقول، ان نائب الرئيس الأمريكي دان كويل والرئيس النيكاراغوي دانيال أورتيغا الذي في طريقه لتوقيع السلطة، وكلاهما كان بين الذين حضروا احتفالات الديمقراطية في تشيلي، قد عقدا محادثات غير مخطط لها يوم الاثنين الماضي، وذلك لمناقشة تسليم الحكومة في ماناغوا لخليفة أورتيغا المنتخب، فيولنتيا شامورو.

ومن جهة أخرى، ذكر صاحب صحيفة في ستيياغو أن جورج لافانديرو وهو سيناتور حكومي في البرلمان التشيلي الجديد، قد قاطعه أثناء اتصاله التليفوني مع محرر في الصحيفة التي يملكها، فقد قال السيناتور جورج لافانديرو مملياً بسرعة بطيئة: «لا تدم أحداً يظن أننا سنغير الأوضاع الاقتصادية للشعب التشيلي بين يوم وليلة، ان الاحتجاجات بالغة العظمة في البداية، وعلى ذلك، فإن التقدم لن يكون مريئاً».

وإذا كان هناك من رسالة للسلطات التشيلية القادمة تقدمها للشعب التشيلي، فإنها يجب أن تكون في عدم تعطيل الشعب التشيلي بالأمال. بان الحريات السياسية التي كان محروماً منها خلال السنوات السبع عشرة الماضية، لن تكون عودتها أسهل من ترميم المستويات المعيشية المفقودة، والورطة المركزية التي تقفل بال

### اعداد: الدكتور عادل عبدالفتاح

انفجرت المرأة التي خلفتها سنوات حكم الجنرال ادغستو بينوشيه في تشيلي والتي امتدت ستة عشر عاماً، في أعمال عنف جرت في شوارع العاصمة التشيلية ستيياغو، في الوقت الذي ابتعد فيه الدكتاتور نهائياً عن السلطة في البلاد.

وكانت المعارك قد نشبت بين اشربة التشيلية والشباب في جمهور حاشد كان ينتظر ان يحظى بنظرة من الرئيس باتريكيو ايلين، زعيم البلاد الجديد الذي انتخب بصورة ديمقراطية، عندما كان بهم بدخول العاصمة التشيلية، دخول الفاتحين المنتصرين مساء الأحد الماضي.

واستمر العنف عدة ساعات، قام الشباب التشيليون خلالها برشق رجال الشرطة بالحجارة والزجاجات الفارغة وكذلك بالقضبان الحديدية التي انتزعوها من خطوط السكك الحديدية.

اما الشرطة التشيلية، فقد قامت من جانبها بإطلاق قنابل الغاز المسيل للدموع على المتظاهرين مصيبة المتظاهرين بالرعب، حيث شوهت النساء وقد تعلق أطفالهن بين يحاولون الفرار في أي مكان وعلى غير هدي، وذكر تقرير أورته وكالة رويترز للانباء ان حوالي ٥٠ ضابطاً من رجال الشرطة التشيلية قد أصيبوا بجروح نتيجة أعمال العنف تلك، كما اعتقل العديدون وقال التقرير أيضاً ان عدداً غير معروف من المتظاهرين قد أصيب بجروح.

وذكرت صحيفة الديلي تليفرايف ان الصدامات بين رجال الشرطة التشيلية والمتظاهرين قد تركزت في معظمها وراء قصر الرئاسة المعروف بقصد لاغونيدا، بعيداً عن عيون الرئيس التشيلي الجديد، وبصورة واضحة بعدم معرفته بما يجري من متاعب ومشاكل، قال ايلوين، والمحامي الذي يبلغ من العمر ٧١ عاماً، في خطاب ألقاه يوم الثلاثاء الماضي.

«تعود تشيلي إلى عهد الديمقراطية، بدون أعمال عنف، بدون سكر دماء وبدون كراهية»، ومحدثاً من النهاية التي قتل فيها سلفادور اندي، الرئيس الماركسي المنتخب، في الانقلاب الدموي الذي حدث عام ١٩٧٣، ناشد ايلوين المدنيين التشيليين العودة إلى ديارهم، قائلاً: «سوف لن يكون هناك مرة ثانية أبداً أعداء للتشيليين بين التشيليين».

وفي وقت سابق، كان الجنرال بينوشيه البالغ من العمر ٧٤ عاماً قد رشق بالطماطم والتفاح والاحذية البالية والعصى عند وصوله إلى مبنى المؤتمر الجديد في مدينة فالباريزو لتسليم السلطة.

وكان أعضاء الائتلاف السيناتور ايلوين من وسط اليسار قد صرخوا: «السلح، السلح» عندما كان الجنرال الذي هزم في استفتاء عام ١٩٨٨، بهم بدخول مبنى المؤتمر.

وقد قتل في ذلك الانقلاب الذي زحف فيه



رئيس تشيلي الجديد باتريكيو ايلين

سعيه الحريات الديمقراطية إلى اتحادات التجارة ووسائل الاعلام في تشيلي. وكل برنامج اصلاحي من هذه الاصلاحيات سيتم مناقشته وبالتفاوض بمصده مع المعارضة جناح اليمين عبر مجلس الشيوخ التشيلي الذي لا تتمتع فيه حكومة الائتلاف المكونة من ١٧ حزباً «الكونسرتيون» بالاكثريّة.. والذي يتبرع المتاعب بصورة مادية، هو الشخصية المحلفة للجنرال بينوشيه الذي ظل كرئيس أركان للجيش التشيلي.

لقد ترك بينوشيه كرسي الرئاسة بتمريجات محمومة تحمل في طياتها شحنة القتال في أية لحظة، محذراً فيها الحكومة المدنية الجديدة في الا تحاول مناقشة أية انتهاكات عسكرية سابقة لحقوق الانسان، ومحذراً كذلك في ان الجيش التشيلي يقف على أهبة الاستعداد للدفاع عن تركة الدكتاتورية.

وحتى يتسلم مكتب السلطة في البلاد، استجاب ايلوين بحلم واعتقال لكل تلك التحذيرات وأعدلات من جانب الجنرال بينوشيه، حريماً في ذلك على عدم القيام بأي عمل من شأنه ان يفسد عملية انتقال السلطة، ويحذر أحد حلفاء الرئيس التشيلي، «ولكن الموازنة بين الحذر والاحتياط من جهة وبين التسليم والضرمة من جهة أخرى، ليست واحدة من الأمور التي يتوجب علينا مراقبتها»، ويضيف أحد حلفاء الرئيس ايلوين: «مستكون المشكلة الرئيسة في الزام القوات المسلحة ان تخضع نفسها للحكومة التي تم انتخابها بصورة دستورية وسيحتاج ذلك إلى الجراءة والصراحة والشجاعة، والجواب الوحيد على كل ذلك، ان يكون ذلك الجواب صحيحاً بصورة شيطنة، فاعلة، ومن البهلية».

ويعتذر الوزير التشيلي عن زيادات الضريبة المقتل، قائلاً بأنها لن تأتي اكثراً قبل العام المقبل.

والأكثر أهمية من ذلك، ان كبير موظفي الرئاسة التشيلية ايدجاردو بينوتفر الذي يصر على التضخم المفرط في الدول المجاورة لتشيلي مثل الأرجنتين وبيرو والبرازيل، يقدم تحذيراً صحياً قائلاً: «هناك استيعاب شامل في البلاد للحدود التي نواجهها في تلبية تطلعاتنا التي نطمح اليها».

ويمكن ان يكون ذلك الاستيعاب قصير الاجل ما لم ير التشيليون بعض التغييرات الراديكالية في المجال السياسي لتبرير ايمانهم بالحكومة الديمقراطية الجديدة.

وعندما حلف باتريكيو ايلوين اليمين كرئيس لجمهورية تشيلي يوم الأحد الماضي، كانت مراسم الاحتفال تلك المناسبة، والتي جرت في مبنى المؤتمر قد شارفت على الانتهاء فقد قدم ذلك الاحتفال صورة مجازية ملأته لحالة الديمقراطية التشيلية، ذلك ان حلف اليمين لم يات ضمن أولويات الاحتفال، وعلى سبيل المثال، كان النظام العسكري الراحل ينصب مؤيدي بينوشيه لدورات مدتها أربع سنوات، في مكتب كل عمدة في البلاد، ومن أولويات الحكومة الجديدة الآن، هو قلب ذلك الاجراء واسقاطه، ومن أولوياتها كذلك، اجراء انتخابات مجالس محلية في العام المقبل.

وتخطط الحكومة التشيلية الجديدة أيضاً، لاجراء اصلاح قضائي عميق، محاولة بذلك ان تدخل نفسها لبعش الحياة المستقلة داخل النظام القضائي البيروقراطي الضعيف الذي لا قوام له، تماماً مع اجراء تغييرات لتشريع المعاملة وقوانين الصحافة في البلاد، تلك القوانين التي

### هذا الأسبوع

مجلة منوعات

شباب يستنجد

حائرين ابنة عمي ورغبة اهلي

حكاية العقل الالكتروني الذي يرشد الأطباء على الخطر الأمراض

«النهضة» تشهد كرنفال الادغال والاقنعة في الامازون

مجلة المجتمع

أضواء على المهرجان التركي

للازياء والفنون الشعبية

امسية ساهرة بمقر جمعيات المهن الطبية

مجلة المرأة

علاجك من مطبخك

الترمس يقتل الديدان ويقوي القلب

أزياء ٩٠ في العيد لك ولابنتك

ملققة الشاي تكشف معالم شخصيتك كيف؟

الحموات في قفص الاتهام لماذا؟

### مجلة فنون

بعد دخولها القفص الذهبي

نيلي تفتح قلبها لـ «النهضة»

أسرار وذكريات فنية

تنشرها «النهضة» لأول مرة

سرعة مع الفنان منصور المنصور

صباح وفادي ينقلان لبنان إلى شاطئ السويوس

الاسبوع الاخير لمسابقة رمضان الفنية

### مع فرحة العيد :

- انشاء المجلس الوطني
- الرياض: كامل الاستعدادات
- لحججاج بيت الله
- الكاميرا الخفية
- انت تسال والقانون يجيب
- استفسارات قانونية يجيب عليها
- المحامي الاستاذ فارس الوقيان
- «النهضة» تستضيف فضيلة الدكتور خالد المذكور للرد على استلثكم واستفساراتكم
- «النهضة» منذ ربع قرن
- «النهضة» في ضيافة العميد عبد العزيز الخراز الملحق العسكري لدولة الكويت بالقاهرة واسرته
- «النهضة» تودع رمضان وتستقبل العيد مع اسرة القنصل المصري العام السفير السعيد سلطان
- «النهضة» تشاركهم البهجة : فرحة العيد وعالم الصغار
- الاسبوع الاخير لمسابقة شهر رمضان المبارك .. جوائز بقيمة ٧٠ الف ريال سعودي
- هل تندلع الحرب
- الباكستانية - الهندية الرابعة ؟
- جنون الانتقام
- حكاية الخادمة التي حاولت ذبح الاطفال

### مجلة الرياضة :

- لاول مرة في العالم : اكنار هجن السباق بالتلفيق
- بوبي شارلتون :
- الامير فيصل بن فهد من أبرز الشخصيات الرياضية في العالم
- الجهراء خطف كأس الكرة بجدارة
- الطحان «مارادونا» أول كرة حصلت عليها كان عمري ٥ سنوات
- وزير الشباب الصيني يشيد بالرياضة الكويتية









## الاتحاد العربي يرشح مندي البطونة العربية







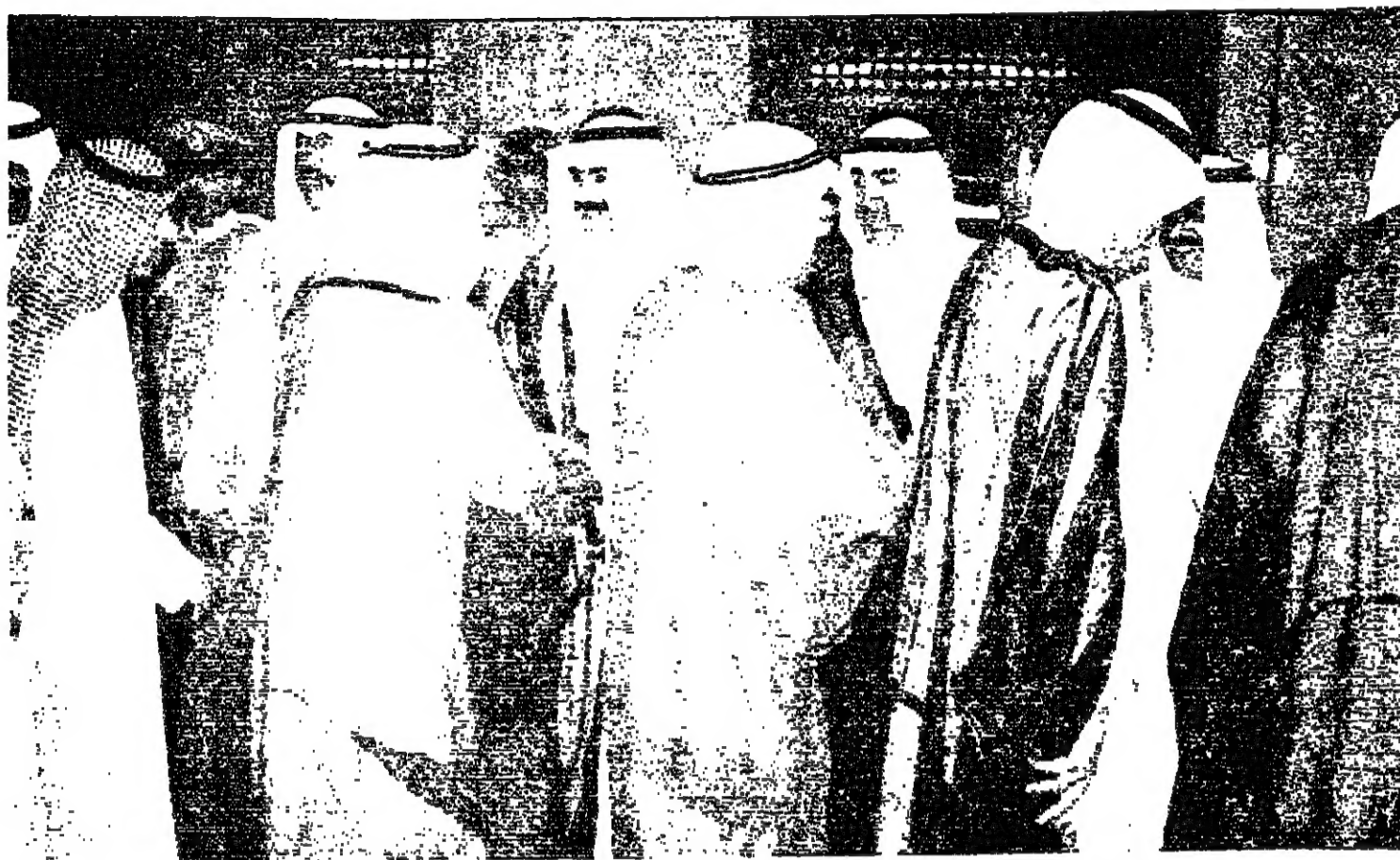
# صاحب السمو الامير وولي العهد الامين يستقبلان جموع المهنيين بالعيد



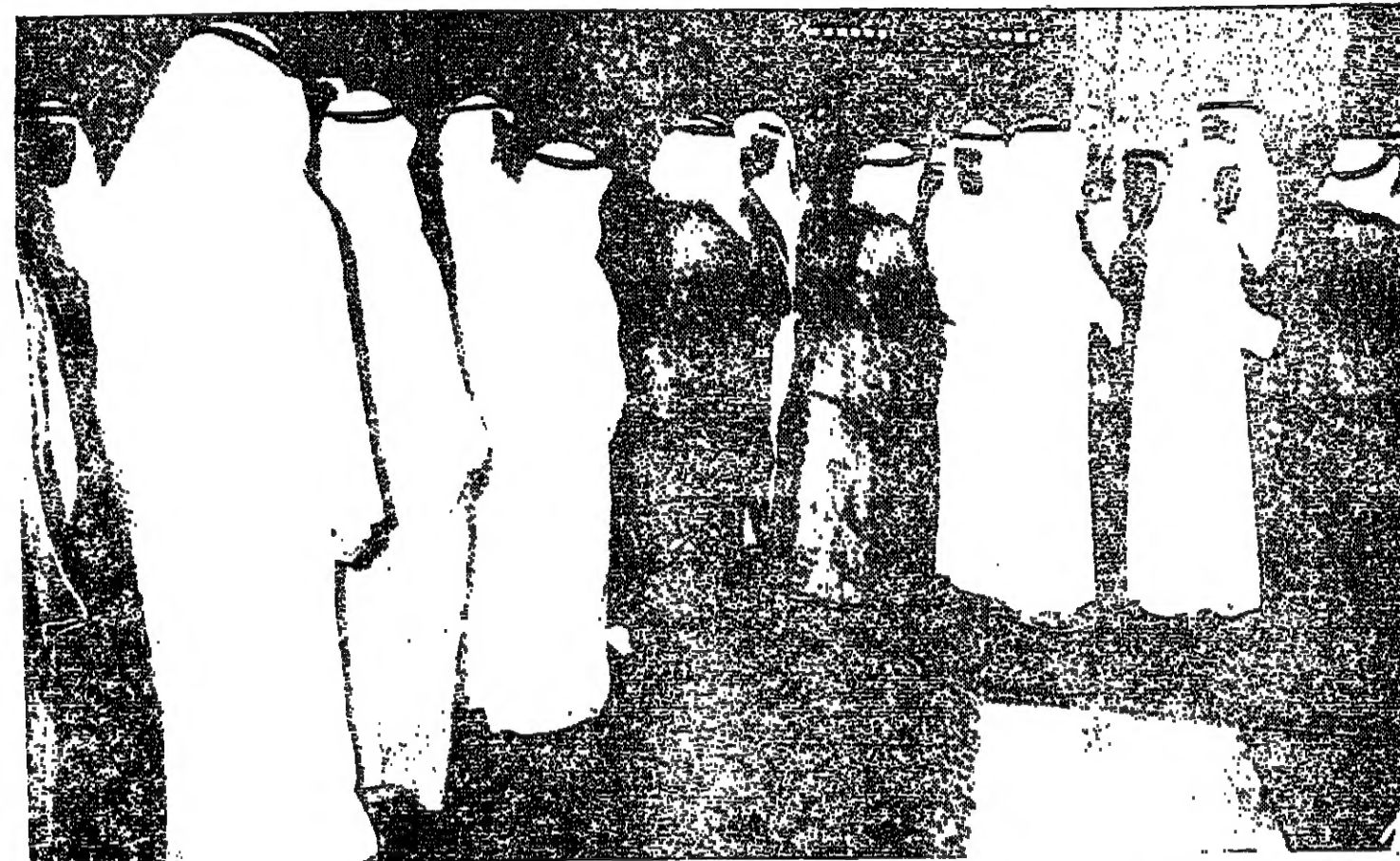
● سموه يتقبل تهاني كبار ضباط الجيش والشرطة



● سمو الامير يتوجه الى الديوان الاميري بعد اداء الصلاة



● جموع المواطنين تهنيء سيرة الامير واسرة الخير



● سموه واسرة الخير يتقبلون التهاني



● اسرة الخير تتقبل التهاني

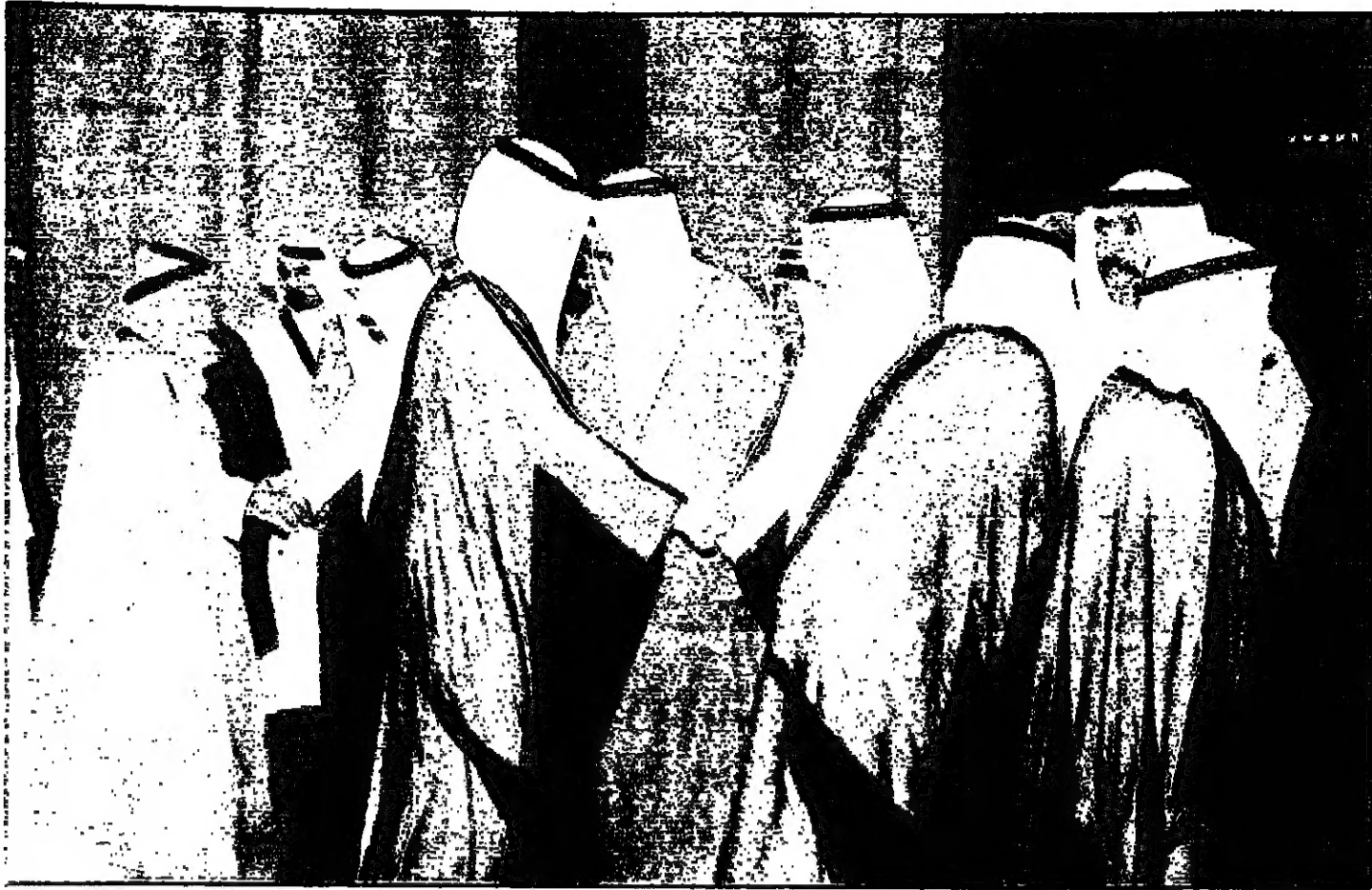


● المهنتون يتوافدون على الديوان الاميري



● رجال الدين المسيحي يعنون الامير





● جانب من مراسم التهنئة بالديوان الاميري



● صاحب السمو يستقبل المهنيين بالمعيد



● سمو ولي العهد الامير يصافح كبار الضباط والمواطنين



● ولي العهد الامير لدى استقباله جموع المهنيين في قصر الشعب

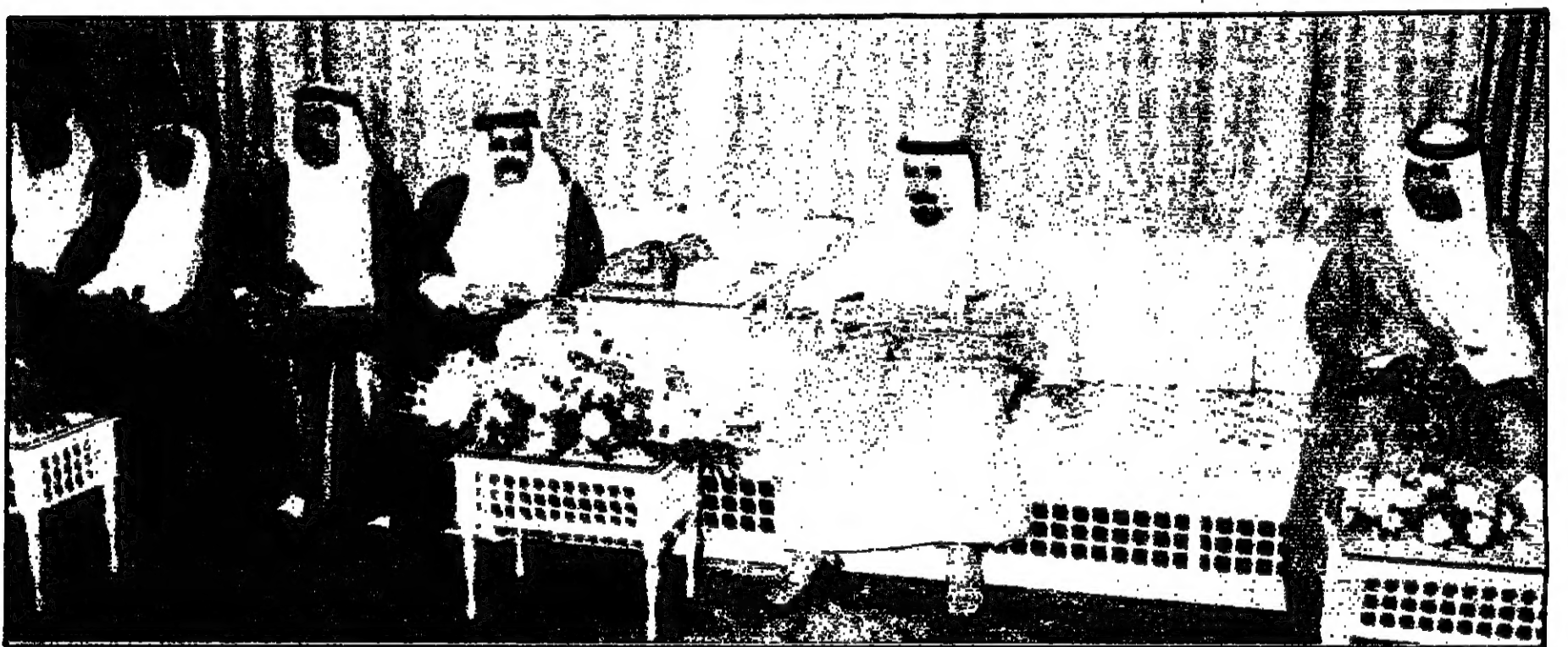


● السفراء يمثلون سمو ولي العهد الامير ويبدو سفير المغرب لدى الكويت عبدالواحد بن مسعود



● سمو ولي العهد الامير يتقبل تهاني رئيس الاركان العامة وكبار ضباط الشرطة والجيش

## صاحب السمو الامير وولي العهد الامير يستقبلان جموع المهنيين بكعيد



● سمو الامير يتقبل التهاني بالمحافظة

ادى صاحب السمو امير البلاد صلاة العيد في المسجد الكبير كما ادى الصلاة في معية سموه سمو ولي العهد الامير رئيس مجلس الوزراء والشيخ والوزراء ، وبعد انتهاء شعائر صلاة العيد غادر موكب سمو الامير الى قصر السيف لاستقبال المهنيين بالعيد السعيد ثم توجه سمو الامير الى منطقة الشرق في العاصمة حيث رد التهاني بالعيد السعيد .

وقام صاحب السمو امير البلاد قبل ظهر يوم الخميس الماضي برد التهاني بمناسبة عيد الفطر السعيد في منطقة القبلة من العاصمة ثم توجه سموه بعد ذلك الى مبنى محافظة العاصمة حيث كان في استقباله وزير الداخلية الشيخ سالم الصباح وبعد ان تقبل سموه التهاني من المواطنين الكرام غادر موكب سموه مبنى المحافظة .



● صاحب السمو ووزراء الداخلية والنفط ومحافظة العاصمة لدى عيد السلام الوطني



● سمو الامير فالح الشيخ سالم العلي والشيخ جابر العلي وسمو ولي العهد الامير يستقبلون المهنيين



● صاحب السمو يتقبل تهاني المواطنين



● المهنيون - وقبلة من الدكتور عبدالرحمن الموسى للشيخ جابر العلي



● وزير الاعلام الشيخ جابر المبارك والشيخ مشعل الاحمد والشيخ يتقبلون التهاني



AL-RAI AL-AM - ESTABLISHED 1980  
DAILY NEWSPAPER PUBLISHED BY THE AL-RAI AL-AM PUBLISHING HOUSE  
JOURNALISM AND PUBLISHING  
AL-RAI AL-AM THE FIRST AND ONLY DAILY NEWSPAPER IN KUWAIT  
MEMBER OF THE AUDIT BUREAU OF CIRCULATIONS - A.B.C  
٩١٧٣٠  
عضو في الهيئة الدولية للتحقق من الانتشار الصحفي

## وحى الفكر

### مدينة... «العجائب»!

مع الاعتذار للمسلسل المعروض حاليا لو الذي تم عرضه لاختياري هذا الاسم المختصر... ولو أنني عاتب على الشاعر الذي يخرج ما بين عرض حلقات المسلسل ليقول أبيتا شمرية... «لعدم الانتصاف»... أما عنوان الزاوية لهذا اليوم فقد جاء من تصور لتوعية هذه المدينة... التي تبرز سماتها كالتالي:

- أنها مفتوحة لمن هب ودب يتسلق عبر القانون إلى مواقع السيرة ثم تظهر أحقادها الدنيئة على شعب المدينة... لا هو من دمي ولا ولد عمي.
- كما أن شخصية «دبي العيون» تطمي دلالة للظلمة البيضاء التي تتغلغل في كل وسيلة إعلامية: الصحافة والكتابة والتجارة وجميع الأعمال القانونية مستقلة بذلك قوة فمها وأموال أفرادها والخبث واللؤم والكذب والدجل لتتلف سمومها ضد شعب المدينة الطيب وبسالتها عصا لينة الأجداد والتراث لتتدوا وسيلة من وسائل التفرقة والفرقة.
- ثم تأتي شخصية قائد الشرطة مثالا «للجساري» الذي يلعب دور حاميها حراسها... في النهار شريف وفي الليل حرامي.
- أما شخصية الاسكافي فتذكر باليسار العربي الذي يفلل على معتكاته المتصلة بشخصية «جذيلة»... ما تصلح للزواج أعني «الاعتقاد» حتى مرموش شيخ الجياكر رفضها!
- وبعد ذلك شخصية الشاهدين مهدي التي تمثل اللاتجار الضارب بالقيم عرض الحائط إذا تمارضت مع مصالحه الشخصية والمداخن والمناقص... والمهم «التجارة»!
- وأخيرا شخصية الم شاهد الذي يتابع الأحداث فيحتاج إلى ماء ويرشام بشدول عدد ٣٠٠... لا به حبة وعد ٣٠٠ كناية شاعرية... لا يرى أحداث المسلسل تتكرر على الطبيعة مرة في الصباح وأخرى عندما يأتي المساء... لا يقال بأن مدينة العجائب... «عجائب»

عبد الله عقيب الخطيب

## تريبت بها مارلين مونرو

● مارلين مونرو

لنوبوروك - بيت ماس من ٢٤ قنطرة اسمها «قدو بارونا» تريبت بها مارلين مونرو لاطلاق فيلم «الرجال يحبون الشقراوات» بـ ٢٩٧ ألف دولار خلال مياذ علي يوم الخميس في محل كروستيز في نوبوروك. وقالت الممثلة باسم كروستيز لوبيس انجيس ان «لنوبوروك كان حاسبا جدا تجاه التتبع الاحلي لسمر للماسة التي قُرب ١٢ ألف دولار. وشرك الشاري الذي لم يصف عن اسمه في المزايا بواسطة الهاتف».

وكانت هذه الماسة وهي على شكل أحجاسة ملكا لملكة هندية ثرية في القرن الخامس عشر. وفي أعقاب الحرب العالمية الثانية صادرتها الحكومة الهندية ثم استرجعها بالغ المجوهرات الاممكي ماير روزنبروم في النمساوية. واقتن هذا الأخير ان تقويم مارلين مونرو بالترتيب لها للترويج لفيلم «الرجال يحبون الشقراوات» الذي تلت فيه الحنية بعنوان «الماسات هي افضل اصدقاء المرأة».

### لوحة لبيكاسو يطعنون دوتز

مونتريال - بيت لوحة للرسم العالمي بيكاسو بها بانه مليون دولار أمريكي وهو أكبر مبلغ يدفع في لوحة فنية في تاريخ المزادات الفنية. واشترى اللوحة شخص كندي لم يعلن عن هويته وسط اعتقاد كبير لاجل هذه اللوحة هذا المزايا الكبير على اللوحة المصممة والمزينة «كاريكيا» وكان أعلى سعر دفع في عمل فني هذا حتى الآن هو ٩٥٠ ألف دولار دفعته.



## آراء متفاوتة للبريطانيين حول اسم الطقة الجديدة «أوجيني»

تخل أسباني عن محاولة تطعيم الرقم القياسي في البقاء في كهف الأرض لمدة عام بعد أن أصيب بالاكواب بعد بقائه ٦٨ يوما وحيدا في جبال البرانس. وقال مسؤولو انقاذ أس ان الأطباء تصحوا اميليو رايبيز الذي قضى ١٢ كيلوغراما من وزنه وكان يعتقد انه قضى ٥٦ يوما فقط تحت الأرض بان يتخل عن محاولته.

وكان رايبيز يريد البقاء ٣٧٥ يوما تحت الأرض لتطعيم الرقم القياسي السابق الذي كان ٣٦٥ يوما.

### تقان من اجل الحفاظ على البيئة

تكر في لندن ان تلقى دعوة سمو الامير القبول والترحيب لدى الكثير من شرائح المجتمع، وسرى ما بعد ان تتخطى بعض تلك الشواظ تجاوبا مذهلا من الشعب وشرائحه الاجتماعية التي سمت ويستسى الى تجسيد دعوة سموه الى واقع ملموس لانجاح المسيرة الديمقراطية والبرلمانية من خلال هذه الدعوة الكريمة ولعلها تكون دعوة خير ليهدي الله بها الجميع الى طريق الصواب.

أوجاسم

● الموقعة الجديدة مع والدها

وضعت دوتة بيوك، فخرية ابتها الثانية قبل بضعة أسابيع واستمها «أوجيني». وقد خرجت دوتة بيوك من المستشفى وهي سميعة ومرتاحة وذلك عندما استقل زوجها الهندي الى القصر ليسرع ويبحث في تقديم الهبة الى العائلة (المولودة) لابنتها بياتريس.

هذا وقد استغرق تسمية المولودة الجديدة باسم أوجيني، من والدها حوالي (أسبوع) لكي يقرر ذلك، ومن المعروف ان اسم أوجيني كان اسما مطروقا في إنجلترا في القرن الثاني عشر. وهذا الاسم الذي يعني نبيل أو شريف باللاتينية - كان يستخدم بصورة كبيرة في العصور الوسطى.

فاسم ابنة الملكة فكتوريا، ملكة اسبانيا، كان فيكتوريا يوجينا جوليا. لذا، وقد ولدت في بالمرال عام ١٨٨٧.

ولكن اقتراعا رعت صحيفة الديلي اكسبريس مؤخرا حول اسم المولودة الجديدة لدوتة بيوك، قد اظهر ان سبعة اشخاص من بين عشرة قد ابدوا تحفظات تجاه الاسم. وبدأ الناس يتساطون عن هذا الاسم وعن معناه.

والمولودة الجديدة، أوجيني ذات الشعر الأحمر تشبه والدها لدوتة بيوك وفخرية، وهي تتمتع وبالكفا بصحة جيدة وذلك عقب خروجها من مستشفى بورتلاند في لندن.

## جديد الناس

### كلنا ابناء قرية!!

بعد خطاب سمو امير البلاد الذي اعلن فيه عن صدور الامر الامري الخاص بإنشاء المجلس الوطني ظننت مع غيري ان الامر سينتهي عند هذا الحد وتلتفت مع بعض الى محاولة اصلاح «ما افسده الدهر» بيننا، ونتجه متكاتفين الى الاستفادة من هذه الدعوة الامرية السامية والرغبة الصادقة التي انطلقت من سموه لتأكيد معاني رغبة سموه في انجاح هذه المرحلة الانتقالية لتدريس سليات تجريبنا البرلمانية ونجعلها فرصة حقيقية للمواجهة والمكاشفة في ظل القوانين وانظمتها بعيدا عن الفوضى واختارها، ومع قلنا هذا الذي بيناه على تلك الاستجابة الصادقة من سمو الامر فوجئت مع غيري بما حصل في ايام العيد وما اقدم عليه «البعض» من محاولات غريبة عن مجتمعتنا ادت الى انشغال الناس بهذه المناسبة الدينية السعيدة وتشيت افكارهم بين الفرقة والخوف، بين الاشاعة الكاذبة والحقيقة التي يحاول «البعض» طمسها عن اعين المواطنين تحت اسم الديمقراطية القاتلة والحرية المقيدة التي يدعون اليها، وغيرها من الالفاظ التي ما انزل الله بها من سلطان.

ما حصل يوم امس يجعلنا امام امرين لا ثالث لهما اما اننا كفرنا بالتمعة ويطرنا بها واصبحتا بعد ان امتلات جيوب البعض لا نعي ما نقوم به وهنا حق علينا ان ندعو هؤلاء الى التمثل وعدم الاندفاع امين منهم التفكير بمصلحة البلاد وسلامتها والبعد عن الفوضى التي حاول «البعض» استغلالها وتجييرها لصالحه باسم الوطنية والقومية وهي بريقه منهم لان مصلحة الوطن واحدة.. وما يقوم به هؤلاء لا يمت للوطنية بشيء وما دام ضد امن البلاد ومصلحتها واما اننا مجموعة انساناقت خلف بعض الشعارات المستوردة التي انهارت وتفتت في بلادها ونحن كالمقلدين نسبح خلفها دون وعي او ادراك بعيدا عن مصلحة بلدنا ومصلحة امنا ومستقبلها.

ولاننا نؤمن بان دعوة سمو الامير حفظه الله الى انشاء المجلس الوطني لم تات من فراغ وانما اتت لمصلحة المسيرة البرلمانية بالاصل حيث ان اتمام هذه المسيرة وايجاد مقوماتها وركائزها الاساسية لن ياتي الا بالتضحية والبذل والعطاء فان هذه السنوات الاربعة التي حدها القانون هي التضحية التي علينا جميعا ان نتحملها حتى نتخطى معا كل سليات واخطاء الماضي.

اننا هنا نتوقع ان تلقى دعوة سمو الامير القبول والترحيب لدى الكثير من شرائح المجتمع، وسرى ما بعد ان تتخطى بعض تلك الشواظ تجاوبا مذهلا من الشعب وشرائحه الاجتماعية التي سمت ويستسى الى تجسيد دعوة سموه الى واقع ملموس لانجاح المسيرة الديمقراطية والبرلمانية من خلال هذه الدعوة الكريمة ولعلها تكون دعوة خير ليهدي الله بها الجميع الى طريق الصواب.

أوجاسم

### جديد التاريخ

وعند النهر قال لها كلاما  
أحال سكوتها وجدا عنيفا  
وعند النهر سقاها ربيعا  
يجسم يرتدي وردا وريعا  
وعند النهر طارحها هواه  
بحيث ضلوعه صارت نزيها  
وعند النهر صار لها قديما  
تساقيه ويسقيها الجروفا

محمد الفايز